天外魔境II 卍MARU

公式重點攻略大全



全部地圖迷宮一覧無遺/攻略重點技巧魅力詳介

華鍵電視遊樂器叢書PC017

華鍵出版社

攻略本目錄

本社爲電視遊樂器遊戲攻略本專業出版社

①請向全省各任天堂專賣店購買。

②如專賣店買不到可請老板進貨等一兩天即可買到。

③再買不到多找幾家看看。

④郵購：

到郵局取劃撥單寫上帳號05484502華泰書店收。通訊欄寫明您要購買的攻略本名稱數量和您的電話把書款存入郵局，本社收到書款即寄書。

劃撥10天未收到書請來函查詢。

⑤本目錄定價如有錯誤，皆以版權頁定價爲準。

F001. 超級瑪莉……120
F008. 影的傳說……90
F009. 宇宙巡航機攻略本……90
F012. 金牌瑪莉……120
F013. 星際戰士……110
F015. 大盜五衛門……100
F022. 銀河戰士……120
F024. 神秘的村雨城……120
F025. 惡魔城……100
F026. 勇者鬥惡龍……100
F029. 香蕉王子……100
F032. 美式摔角……90
F043. 兵蜂二代……100
F044. 小叮噹……120
F046. 七寶奇謀……100
F047. 東海道五十三次……90
F050. 魅者挽歌……90
F051. 黑金剛2……100
F053. 瑪利闖天下秘技大全……100
F055. 瑪多拉之翼……100
F056. 魔鐘……100
F058. 火之鳥……100
F062. 太陽神……60
F064. 飛龍拳……60
F068. 魔王的迷宮……100
F076. 魔幻仙境……120
F078. 南國指令……70
F081. 北斗神拳二代……100
F082. 七寶奇謀二代寶島版……70
F084. 魔界島……100
F086. 熱血硬派……90
F087. 未來戰士……90
F089. 妖怪俱樂部……90
F091. 愛戰士……100
F092. 新人類……120
F097. 保齡球……90
F102. 迷宮寺院……90
F104. 雅典娜……90
F106. 魔獸森林傳說……100
F107. 拳擊王……100
F110. 綠色兵團……120
F111. 高橋名人二代……100
F113. 兵蜂一代……80
F114. 龍人魔境傳……120

F115. 立體棒球……100
F116. 魔界少年……90
F118. 風雲少林拳……100
F119. 勇者鬥惡龍二代續集……160
F120. 月風魔傳……100
F125. 屠龍劍……120
F126. 超級秘技１……100
F127. 夢工場……120
F128. 荒島大冒險……100
F131. 超級秘技２……100
F132. 轟炸之王……100
F133. 水戶黃門……120
F134. 聖騎士……120
F135. 夢幻戰士……120
F136. DAN戰士……100
F137. 光戰士附麻將使用說明……100
F138. 大相撲……100
F139. 勇者的挑戰……100
F141. 沙羅曼蛇……120
F142. 惡魔城二代……100
F143. 女神轉生……160
F144. 快傑洋槍……100
F145. 加林劍……100
F147. 妖怪之屋附泡泡龍……120
F148. 王子歷險記……100
F149. 魯邦三世……100
F150. 復活的魔龍……120
F151. 世界拳擊……100
F152. 卡諾夫……100
F153. 諾克人……100
F154. 悍衛戰士……100
F156. 秘技１００種……120
F157. 職業棒球二代……100
F158. 立體棒球二代……120
F159. 鬼太郎二代……120
F160. 燃燒坦克……100
F161. 秘技１００種２……120
F162. 女刑警……120
F163. 柯拿米世界……100
F164. 星際大戰……100
F165. 魂斗羅……100
F166. 假面俱樂部回讀版……30
F167. 麻將攻略法……130
F168. 原子小金鋼回讀版……30

F169. 雙截龍＊戰鬥詩人……100
F170. 秘技１００種３……120
F172. 不動明王傳回讀版……30
F174. 假面黑騎士……100
F175. 赤影回讀版……30
F176. 蘿蔔外傳＊砂漠之狐……120
F177. 烏帕王子……90
F178. 忍者阿修羅……90
F179. 聖騎士二代……120
F181. 天使之翼……120
F183. 超惑星戰記……100
F184. 妖怪道中記……80
F185. 太空戰士……120
F186. 刺激大棒球瓦德耶森林……100
F187. 傳說騎士……80
F188. 快打旋風&沙耶多……120
F189. 希特勒復活……80
F190. 熱血高校躲避球……100
F191. 天堂與地獄……80
F193. 卡依冒險……120
F194. ８８立體棒球……140
F195. 鱷魚先生……80
F196. 獸王記&靈幻道士……120
F197. 柯拿米運動會&彩虹島……100
F198. 三國志&烏龜報恩……130
F199. 勇者鬥惡龍三代……300
F200. GAME俱樂部……240
桃太郎傳說、金字塔魔寶、死亡區域。新鬼島前篇、後篇、水晶之龍、新宿中央公園殺人事件、女神轉生、北海道連續殺人事件九合一
F201. GAME俱樂部２……240
真田十勇士、拿破崙戰記、妖精傳說、太陽神殿、崩壞的魔塔、相聚的一刻六合一
F202. 忍者龍劍傳……90
F203. 麻將學園&上海之道……200
F204. 大魔界村&西遊記二代……130
F205. 秘技１００種４……120
F206. 超級瑪利三代……200



天外魔境II
卍MARU
公式指南書


封印！黑暗蘭


恐怖在不停的蠕動著，暗示著約米（ヨミ）復活的預兆的黑暗蘭。克服了種種的艱難，終於接近了這個根部的勇者們。卍丸手中所握的聖劍，綻放出光明，朝向黑暗用力砍下。



歌舞伎VS.菊五郎

和歌山城天守的決戰

我才是道道地地的日邦格的帥男子，現在就讓你們知道吧！歌舞伎(團十郎)和菊五郎之間的變身術，誰能得勝呢？一場無聊的戰鬥竟然開始了。


根一族人最強的戰士，剛天明王之死，引起了地獄城的崩潰。拼命在找尋能逃脫之路的卍丸一夥人，伸出拯救之手的，就是百百地三太夫！可是這時無情的命運竟然……。
地獄城
脫出道行


究極生命體
鐵鐵貝
「這就是人的能力，可能到達的界限型態，究極的生命體＝」說出這句話時，同時三博士的身體，就被光所籠罩，跟著出現的，就是機械獸鐵鐵貝！！根的科學和火的力量，到底勝利是屬於誰？



天外魔境Ⅱ 卍MARU 公式重點攻略大全

目錄

日邦格大和地方 L地圖&迷宮 完全指導

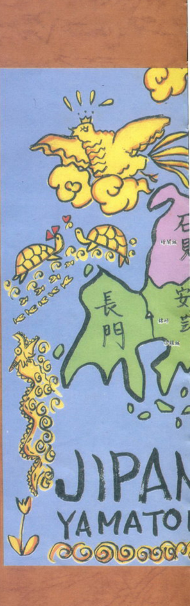
『天外Ⅱ』世界徹底研究

日邦格大和地方

L地圖 & 迷宮

用17國所構成的「天外魔境Ⅱ」的舞臺，就是此日邦格大和地方。
一切的L地圖和龐大的迷宮地形的全貌，都呈現在此本！
過關所需的全部道具
商店資料，敵人角色
以及壯大的故事要點作一徹底追蹤!!

完全指南

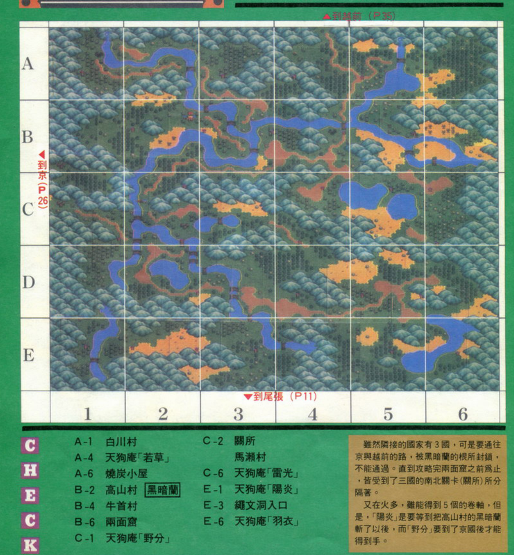




★在這裡把「天外魔境Ⅱ」的全部範圍，分爲 7 個地區，以Ｌ地圖和迷宮爲中心，來進行解說。
★不過Ｌ地圖以及迷宮以外的地圖（村莊、市鎮、通常的建築物等），除了特殊的場合之外，一切予以割愛。
★因爲劇情的展開，會使得Ｌ地圖以及迷宮地圖產生變化時，在此以變化之前的地圖表現。
★當跨越 2 個國家或山頂（峠），以及國境的村莊時，由編集部的判斷，看它應屬那一個國家以此方式來處理。

火多國

就是主角・戰國卍丸的出生祖國。因受到了越前、尾張、京都的熱鬧國家所包圍，所以沒有主城，只是屬一個寧靜山間的國家，這種程度而已。　在高山村一年有二次（春秋）所進行的高山祭，極爲有名。



CHECK

A-1	白川村
A-4	天狗庵「若草」
A-6	燒炭小屋
B-2	高山村 黑暗蘭
B-4	牛首村
B-6	兩面窟
C-1	天狗庵「野分」
C-2	關所 馬瀨村
C-6	天狗庵「雷光」
E-1	天狗庵「陽炎」
E-3	繩文洞入口
E-6	天狗庵「羽衣」

雖然隣接的國家有3國，可是要通往京與越前的路，被黑暗蘭的根所封鎖，不能通過。直到攻略完兩面窟之前爲止，皆受到了三國的南北關卡(關所)所分隔著。

又在火多，雖能得到5個的卷軸，但是，「陽炎」是要等到把高山村的黑暗蘭斬了以後，而「野分」要到了京國後才能得到手。



南邊面臨大海洋，水脈也很多，是個風光明媚的地方。在東南的湖邊，有日邦格所有男性所憧憬的弁天塔。但如今，這個美麗的國家也受到了根城、鬼骨城的侵害，使得一部分的綠地，開始枯死了。

▲到火多去（P10）

◀到伊勢去（P16）

A B C D E

1 2 3 4 5 6

C H E C K

A-2 犬山町
A-3 繩文洞出口
A-5 天狗庵「風花」
B-4 傘岩仙人洞
C-2 蛇仙人洞
C-3 天狗庵「鬼火」
C-5 秋葉山洞窟出口
C-6 福島村
D-2 鬼骨城
D-5 長篠町
秋葉山瀑布
(秋葉山洞窟入口)
E-5 弁天塔。

從火多國經由繩文洞，就可來到這個國家，在繩文洞出口處的太君，以極爲可悲的姿態，站在那邊，對其也無法予以幫助。

這個國家的重要處，就在秋葉山洞窟後面那一被羣山所包圍著的地區，和必須有船，才能到達的弁天塔。所以，對於這些重點一定要予以解決，然後要再得到「淨土的琵琶」才有辦法，進入鬼骨城。

火多國～尾張國

STORY

正在舉辦秋季高山祭，熱鬧非凡的高山村，和隨著黑暗蘭一起出現的死神兄弟。他們的目的，是奪取繼承有火之一族血統的少年，戰國卍丸的生命。把高山村的人們和卍丸的母親，在一瞬間弄消失掉的死神兄弟，向卍丸脅迫說「如果想要救母親和村民的生命，就到兩面窟來吧！」。在兩面窟等著卍丸的，是死神兄弟的么弟角王(ツノ王)。經過了一場死鬪後，終於把角王打倒的卍丸，才從母親的口裡聽到，原來「卍丸和他的父親，是屬火之一族」。於是，戰國卍丸的冒險之旅就正式開始了!!而此時尾張國根之城的鬼骨城也突然冒出來了。然而，城門緊閉著，無法進入！卍丸，你要怎麼辦？



黑暗蘭出現！



▲在高山村正在舉行熱鬧的廟會，突然遇襲遭遇到慘劇，像鮮血般的黑暗蘭，突然蹂躪了整個高山村。

VS角王



▲卍丸終於來到了首次接觸的首領，角王所等著的兩面窟，經過了一場龍爭虎鬪，把角王予以打倒，也把母親予以救出。

母親的告白



▲把角王打倒後，母親就開始敍述火和根交戰的整個事件始末。此時，卍丸下定決心，而踏上新旅程。

歌舞伎登場！



▲進入尾張、犬山町，就會遇到歌舞伎(團十郎)熱鬧的歡迎，然而，此刻的他還不肯加入同伴。

偉大的蛇仙人



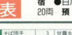
▲歌舞伎的師父，也住在尾張國，他所擁有的愛之掏耳勺(恋の耳かき)，在尾張是必須的寶物。

永遠的美女



▲有日邦格第一美女之稱的弁天小姐，不知道爲什麼原因，連千年前戰鬪的事情也很了解。

商店資料表

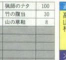
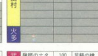
宿 ●白川村0両　牛首村1両　高山村0両　馬瀬村1両　犬山町10両　長篠町0両　福島村20両　**預** ●高山村　犬山町　福島村

道 白川村（火多）			
そば団子	3	甘露丸	28
風の護符	60		

雑 牛首村（火多）			
そば団子	3	甘露丸	28
風の護符	60	清涼丸	20
戻り石	100	黒クワ	60
猟師のナタ	100	野良着	20
竹の腹当	30	木綿の手拭	10
山の草鞋	8		

武 高山村（火多）			
黒クワ	60	猟師のナタ	100
野良着	20	竹の腹当	30
三度笠	28	山の草鞋	8

道 高山村（火多）			
甘露丸	28	風の護符	60
清涼丸	20		

茶 高山村（火多）			
そば団子	3		

雑 馬瀬村（火多）			
そば団子	3	甘露丸	28
風の護符	60	清涼丸	20
戻り石	100	黒クワ	60
猟師のナタ	100	野良着	20
竹の腹当	30	旅がっぱ	60
木綿の手拭	10	三度笠	28
山の草鞋	8		

武 犬山町（尾張）			
足軽の槍	210	杉の胴	110
鎖かたびら	170	狐の帽子	64
山の草鞋	8	鹿皮の沓	68

武 犬山町（尾張）			
猟師のナタ	100	足軽の槍	210
孤軍刀	360		

※在白村的商店，當卍丸的母親被綁走的這段期間，價格是半價。　又高山村的商店，不把卍丸的母親救出，就買不到東西。

事件關連 寶物資料一覧表

名称	入手場所	使用法
蕎麥丸 そば団子	店裏買得	交給「羽衣」的天狗，就能得到他所擁有的卷軸。
泥沼情書 泥沼の恋文	馬瀬村的一男子	把這個交給尾張、犬山町的歌舞伎迷的孝子，以後「孝子的信（孝子の手紙）」會不斷地寄往至寄存所。
愛之掏耳勺 恋の耳かき	蛇仙人洞	是開啓弁天塔第３層的弁天公主房間的鑰匙。也就是此乃弁天公主的愛人的證物。必須。
美素丸 美素団子	店裏買得	將其供奉在秋葉山瀑布旁的地藏王前面時，秋葉山洞入口就會打開。必須。
差勁畫 ヘタな絵	傘岩仙人洞	若供奉在福島村的地藏王時，就能實體化。必須。
浄土的琵琶 浄土の琵琶	弁天塔	能打開鬼骨城之門。必須。
法水院紅丸	鬼骨城	此把聖劍能將在高山村開著的黑暗蘭給斬斷。必須。
紀念劍 形見の剣	母親送給予	是卍丸父親所遺留的劍。必須。



▲兩面窟過關後，就可從母親得到紀念劍，雖沒有很高攻擊力，但往後好像有……？



▲把美素丸供奉在秋葉山瀑布旁的地藏王前。如果沒有攜帶的人，就要再回犬山町買來供奉。



▲將畫工欠佳的差勁船畫，給予實物化吧！雖成爲眞正的船，但其型態仍和原畫仍是一樣一樣的。不過，好歹仍可利用它到弁天塔去。


▲能破除邪惡的封印的神聖樂器「浄土的琵琶」。一旦把鬼骨城的城門打開後，就會壞掉。



武 尾張 犬山町			
猟師のナタ	100	足軽の槍	210
竹の腹当	30	旅がっぱ	60
三度笠	28	弧の帽子	64

道 尾張 犬山町			
甘露丸	28	風の護符	60
嵐の護符	60	清涼丸	20
戻り石	100	弧の帽子	64

茶 尾張 犬山町			
そば団子	3	美素団子	8
山の草鞋	8	鹿皮の沓	68

茶 尾張 秋葉山の滝			
そば団子	3	甘露丸	28
戻り石	100		

武 尾張 福島村			
黒クワ	60	足軽の槍	210
旅がっぱ	60	杉の胴	110
鎖かたびら	170	三度笠	28
弧の帽子	64	山の草鞋	8
鹿皮の沓	68		

道 尾張 福島村			
甘露丸	28	風の護符	60
嵐の護符	60	清涼丸	20
戻り石	100	弧の帽子	64





火多・兩面窟



1F　2F　3F

這是最初所走的迷宮，構造非常簡單。在這裏並沒有特別強大的敵人出現，因此只要調整裝備並攜帶恢復用的寶物前往，就可以輕鬆過關了。

✖ 首領戰鬪　角王ツノ

火多～尾張・繩文洞

1F(火多)　B1F　1F(尾張)

✖ 首領戰鬪　爪王ツノ王

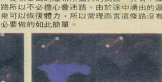
在這裏出現的小嘍嘍是暖屍體（暖かな死體）。在地圖上會與卍丸同時走動著。斷銅鋅(折れた銅鋅)有著與「陽炎」同等的效果，所以與首領戰鬪時是非常便方的。

★ 重要寶物　斷銅鋅 折れた銅鋅

尾張・秋葉山洞窟

從秋葉山的瀑布所進入的洞窟。只有1條路所以不必擔心會迷路。由於途中湧出的溫泉可以恢復體力，所以常理而言這條路沒有必要做的如此簡單。

B1F(南)



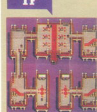
B1F(北)　B2F

尾張・弁天塔

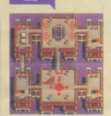
要藉由乘坐差勁書之船才能到達此塔。這裏所出現的小敵人武藝都非常高強。因爲1樓沒有敵人出現，所以遇有危險就到1樓來，可靠著走動來恢復失去的體力吧!

★ 重要寶物　浄土的琵琶 浄土の琵琶　✖ 首領戰鬪　牙王キバ王

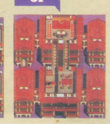
1F



2F



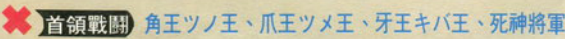
3F



尾張・鬼骨城



攻擊力高的敵人很多，死神兄弟等3人會再度登場。與前面的迷宮比較起來，程度也更複雜，所以與死神將軍戰鬪之前，恐怕要消耗相當大的體力。



✖ 首領戰鬪　角王ツノ王、爪王ツメ王、牙王キバ王、死神將軍

★ 重要寶物　法水院紅丸



1F　2F　3F　4F　5F



首領與需注意的敵人的資料一覧表



千年仙女

体	技	金	水 準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
38	7	3	5	25	38	36	2

她會使用特殊攻擊「月光術」攻擊你，所以必需要小心。在體力減少時會使用"恐怖笑容(ぶてきな笑みをうかべた)"來恢復其本身體力。

馬舍利マシャリ

体	技	金	水 準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
40	10	4	6	24	48	40	2

對於剛開始冒險的卍丸來說，是個強而有力的敵人。如果具有打倒他的能力後，進入兩面窟也就不成問題了。

魔根化け根

体	技	金	水 準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
16	0	3	8	32	98	35	1

會和同伴一起攻擊。又常會呼喚同伴前來，所以趁早將他打倒以策安全。

暖屍體暖かな死體

体	技	金	水 準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
34	0	4	8	36	85	20	2

這是個會咬自己身上的肉來"恢復身體"的怪物。打敗的時候往往會掉下「甘露丸」來。

耶多ヤト

体	技	金	水 準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
84	4	13	8	40	68	41	3

他會使用「雷光」法術攻擊。加上多半是與同伴一起出現，所以需要多加小心。

雙頭

体	技	金	水 準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
32	0	7	9	35	110	40	1

大部份是與數個同伴同時出現，假如經驗值多時，不妨嚐試著將他打倒。

夜之右手夜の右手

体	技	金	水 準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
6	0	2	9	26	105	87	2

屬於極爲恐怖之手的敵人，非常厲害。會和同伴同時攻擊過來，要多注意。

獨眼菩薩 一つ目ボサツ

体	技	金	水 準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
47	8	4	9	40	110	52	2

他使用"酸"爲特殊攻擊。打倒後常會出現「養老丸」，這個怪物功力並不高，所以盡量打倒他可多得寶物。

華場掃除者 華場の掃除屋

体	技	金	水 準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
36	5	9	9	27	85	80	2

拿手的攻擊是自口中吐出毒素，打敗他會出現「養老丸」，要多多與他戰鬪。

慘憎法師

体	技	金	水 準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
40	32	10	10	38	104	72	3

這個怪物使用"開始唸佛！"能使卍丸等人動作變遲鈍。同時其技的數值非常高，會頻頻使用來攻擊。

妖虎

体	技	金	水 準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
67	0	6	10	45	83	35	4

是這個地區所出現怪物數值最高的敵人，體力也是相當的高。也許在打倒他之前，自己的體力也會消耗的很多。

邪骨劍士

体	技	金	水 準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
45	0	4	10	40	95	74	4

使用"揮動劍！"的特殊攻擊法。雖受攻擊時自己所受的損傷會相當大，但是他的防禦力也會隨著變低。

角王ツノ王

出現場所：兩面窟・鬼骨城

体	技	金	水 準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
130	16	38	7	26	58	40	9

特殊攻擊：用「雷光術」連續攻擊

死神兄弟的么弟，是個將卍丸的母親及高山村村民抓起來當人質的卑鄙傢伙。因爲在兩面窟內要進行2次戰鬪，所以即使第1回合得勝也不可以大意。他會以非常高的頻率連續攻擊過來。

爪王ツメ王

出現場所：繩文洞・鬼骨城

体	技	金	水 準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
162	0	46	8	35	80	53	15

特殊攻擊："吐酸"

在通往繩文洞出口的階梯前等待著卍丸。是死神兄弟的老二。會口出狂言要打敗卍丸，可見他的武藝非常強大。他使用的特殊攻擊是自口中不斷吐出酸液，所以絕不可以掉以輕心。酸素在戰鬪中雖然不多用，但是也會使人受到損傷，所以要注意。

牙王キバ王

出現場所：弁天塔・鬼骨城

体	技	金	水 準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
190	24	68	10	44	120	55	28

特殊攻擊："牙王的額頭發出怪光！"

死神兄弟的老大，與卍丸的初次對決是在弁天塔內。不將他打倒就無法進入弁天公主的房間。這個怪物當體力減弱時，會用額頭發出怪光的特殊攻擊，能連續施展，要小心。

死神將軍

出現場所：鬼骨城・出雲大社

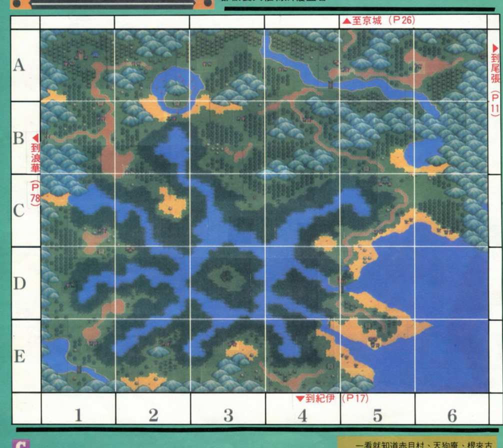
体	技	金	水 準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
200	8	102	13	42	145	64	41

特殊攻擊："光線攻擊"

是死神兄弟3人的合體，根之一族的將軍。使用"光線攻擊"來使卍丸受創傷。即使被擊敗也會再以出雲大社的亡靈出現，阻擋卍丸一行人的前進。

伊勢國

以伊勢神宮、松阪町爲中心的國家。在西北邊的奈良村是座非常大的村莊。因爲國家的中心部有個密林城，所以國土大部份都被食人植物所覆蓋著。



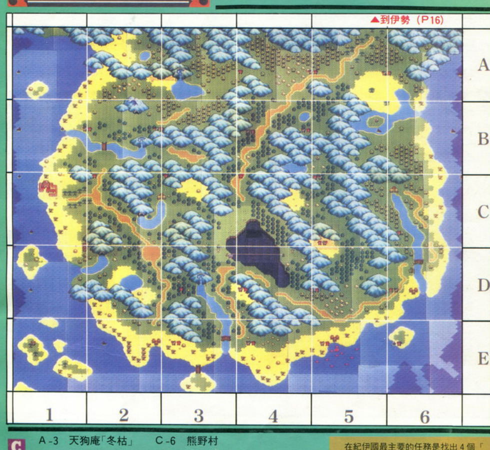
CHECK

A-1	奈良村與妙院	D-2	赤目村
A-2	根來古墳	D-3	密林城
A-4	伊賀村	D-5	伊勢神宮 黑暗蘭
A-6	鈴鹿坡	E-1	天狗庵「月覆」
C-5	松阪町	E-5	志魔村

一看就知道赤目村、天狗庵、根來古墳等，大部份都是無法用步行進入的地區。所以，如果在志摩村拿到「天章笛」的話，就能利用散在各處的石舞臺以“天岩舟”來前往各處了。一旦，能使用天岩舟之後就可以到達紀伊國，不過必須要在根來古墳過關，並救出伊賀忍者的首領，百百地丹波才能成行，否則到了紀伊也無用。

紀伊國

在伊勢南方突出的半島就是紀伊國。這是個受海洋恩惠的國家，所以村莊大部份都集中在海岸地帶。要走陸路還不如選擇走海路……。



CHECK

A-3	天狗庵「冬枯」	C-6	熊野村
A-5	尾鷲村	D-2	龍神洞入口
B-2	高野山	D-4	嘆息谷(伊希卡村)
B-5	天狗庵「引波」	D-6	新宮村
	天狗庵「母忘」	E-1	天狗庵「泥蟲」
C-1	和歌山町	E-2	白浜村
C-2	龍神洞出口	E-5	串本村
C-3	清姫村		

在紀伊國最主要的任務是找出4個「銅鐸」。從伊勢國的尾鷲村前進就是嘆息谷(嘆きの谷)的谷底—伊希卡村（イヒカ村），在這裏拿到探索銅鐸所需的「四水鏡」之後，再趕往隱藏有“神多多之船(神多の船)”的熊野村。

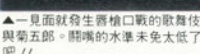
總之，在紀伊有許多地方若沒有船就無法過關，所以，這條路線應該會錯失最少才是。

伊勢國～紀伊國
STORY

攻下鬼骨城，將高山村的黑暗蘭予以封印的卍丸，在鈴鹿坡(峠)獲得第2位火之勇者，歌舞伎團十郎的加入同行，然後朝伊勢國前進。伊勢國受到自根城、密林城延伸而來的食人植物的侵犯，已陷入大混亂中。在伊賀村、忍者村出來迎接卍丸一行人的人卻是密林城城主、菊五郎。自稱是日邦格第一美男子的菊五郎與歌舞伎發生了一場激烈戰鬥！要去探尋被食人植物分割的國度，使天岩舟復活的卍丸等一夥人進入根來古墳，並救出被菊五郎囚禁的伊賀首領・百百地丹波。丹波對他們說：「攻略密林城的關鍵在於紀伊的伊希卡村」，但是，伊希卡之謎是什麼呢……？



歌舞伎VS菊五郎

▲一見面就發生唇槍口戰的歌舞伎與菊五郎。鬪嘴的水準未免太低了吧！！

變身合戰



▲在和歌山城屋頂展開一番無聊的戰鬪，卍丸只得在一旁觀戰。

庫馬那的記憶



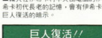
▲輸入在伊希卡村中央部電腦的伊希卡初代長老的記憶，會有伊希卡巨人復活的暗示。

百百地三太夫登場



▲在紀伊南岸串本村初次登場的是百百地三太夫。往後會常常暗中幫助卍丸等一行人。

巨人復活!!




▲隱藏在紀伊國各地的4個「銅鐸」使巨人動起來了！向密林城前進吧!!

蝴蝶與小蟲？



▲在密林城內部特設舞臺上演的舞臺劇「蝴蝶與小蟲」，是由菊五郎主演。

商店資料表

宿 ●奈良村22両　伊賀村8両　鈴鹿峠10両　松阪町30両　志摩村4両　尾鷲村16両　和歌山町34両　清姬村24両　熊野村22両　新宮村18両　串本村15両　白浜村46両　**預** ●奈良村　松阪町　和歌山町　清姬村　新宮村

武　奈良村（伊勢）

品名	價格	品名	價格
足軽の槍	210	狐軍刀	360
伊賀の忍刀	480	指弾の弓	720
怪刀木枯し	4400	折れた鋼鉾	45
旅がっぱ	60	杉の胴	110
黒装束	240	舞台衣装	360
僧兵鎧	780	亀甲の胴	4200
狐の帽子	64	鉄はちがね	360
地下足袋	240	麻の草履	300

道　奈良村（伊勢）

品名	價格	品名	價格
風の護符	60	嵐の護符	60
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	山の草鞋	8
鹿皮の沓	68	戻り石	100

茶　奈良村（伊勢）

品名	價格	品名	價格
そば団子	3	美素団子	8

武　伊賀村（伊勢）

品名	價格	品名	價格
足軽の槍	210	旅がっぱ	60
杉の胴	110	三度笠	28
狐の帽子	64	鹿皮の沓	68

武　伊賀村（伊勢）

品名	價格	品名	價格
狐軍刀	360	伊賀の忍刀	480
指弾の弓	720	くさり鎌	1350
鎖かたびら	170	黒装束	240
鉄はちがね	360	鹿皮の沓	68

茶　鈴鹿峠（伊勢）

品名	價格	品名	價格
そば団子	3	美素団子	8
風の護符	60	嵐の護符	60
戻り石	100	鹿皮の沓	68

武　松阪町（伊勢）

品名	價格	品名	價格
足軽の槍	210	狐軍刀	360
指弾の弓	720	折れた鋼鉾	45
旅がっぱ	60	杉の胴	110
舞台衣装	360	三度笠	28
狐の帽子	64	金箔の兜	410
鹿皮の沓	68	地下足袋	240
麻の草履	300		

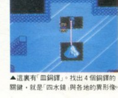
道　松阪町（伊勢）

品名	價格	品名	價格
美素団子	8	風の護符	60
嵐の護符	60	甘露丸	28
百命丸	76	清涼丸	20
戻り石	100		

事件關連 寶物資料一覧表

名 称	獲得場所	使 用 法
石川的鑰匙 石川のカギ	伊賀村	能打開志摩村的眞珠筏上連接在一起的小屋門。必需品。
天章笛 天章の笛	志摩村	在伊勢國散布各地的石舞臺上使用，就能乘坐天岩舟。必需品。
嘆息戒指 嘆きの指輪	伊賀村	將它戴在嘆息谷底的異形像上時，通往伊希卡村的入口就會顯現出來。必需品。
變化法印 変化の法印	伊賀村	歌舞伎專用寶物。在和歌山城天守的變身合戰時必須要使用。
四水鏡 四水の鏡	伊希卡村	爲尋找「神多多的船」及４個「銅鐸」的必需品。對在各地的異形像上使用。
壹銅鐸 壱の銅鐸	串本村	４個銅鐸組合在妙院內部的臺座，「伊希卡的巨人」就會復活。必需品。
貳銅鐸 弐の銅鐸	白浜村	同上。
參銅鐸 参の銅鐸	清姫村	同上。
四銅鐸 四の銅鐸	高野山	同上。
山門的鑰匙 山門のカギ	和歌山城	可打開高野山的山門。必需品。
妙院卡拉斯 妙院カラス	密林城	聖劍。能斬掉伊勢神宮的黑暗蘭。必需品。



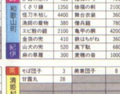



▲能叫喚天岩舟的「天章笛」，被藏在志摩村的眞珠筏上。想要得到它必須要先拿到「石川的鑰匙」。

▲在根來古墳過關來到伊賀村時，首領・百百地丹波會將伊希卡的情報與２個寶物送給你。

▲到紀伊國的目的是找出４個「銅鐸」。這是在清姫村的「參銅鐸」，由菊五郎的手下・蛇公主守衛著它。

▲這裏有「皿銅鐸」。找出４個銅鐸的關鍵，就是「四水鏡」與各地的異形像。





雑 志摩村（伊勢）

商品	價格	商品	價格
潮の話	840	漁師の着物	380
地下足袋	240	美濃団子	8
風の護符	60	嵐の護符	60
甘露丸	28	戻り石	100

武 和歌山町（紀伊）

商品	價格	商品	價格
伊賀の忍刀	480	指弾の弓	720
くさり鎌	1350	徐福の剣	2100
怪刀木枯し	4400	舞台衣装	360
漁師の着物	380	僧兵鎧	780
エビ殻の鎧	2100	亀甲の胴	4200
金箔の兜	410	鉄はちがね	360
山犬の兜	520	高下駄	680
麻の草履	300	麦穂の沓	1000

道 和歌山町（紀伊）

商品	價格	商品	價格
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

武 清姫村（紀伊）

商品	價格	商品	價格
伊賀の忍刀	480	指弾の弓	720
くさり鎌	1350	徐福の剣	2100
舞台衣装	360	僧兵鎧	780
エビ殻の鎧	2100	金箔の兜	410
鉄はちがね	360	山犬の兜	520
高下駄	680	麦穂の沓	1000

道 清姫村（紀伊）

商品	價格	商品	價格
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

茶 清姫村（紀伊）

商品	價格	商品	價格
そば団子	3	美濃団子	8
甘露丸	28		

雑 熊野村（紀伊）

商品	價格	商品	價格
舞台衣装	360	舞台衣装	360
舞台衣装	360	舞台衣装	360
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	戻り石	100

茶 熊野村（紀伊）

商品	價格	商品	價格
そば団子	3	美濃団子	8
山の草鞋	8	高下駄	680
風の護符	60	嵐の護符	60

雑 新宮村（紀伊）

商品	價格	商品	價格
潮の話	840	徐福の剣	2100
漁師の着物	380	僧兵鎧	780
金箔の兜	410	鉄はちがね	360
山犬の兜	520	麻の草履	300
高下駄	680	麦穂の沓	1000
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

武 白浜村（紀伊）

商品	價格	商品	價格
足軽の槍	210	孤軍刀	360
潮の話	840	くさり鎌	1350
徐福の剣	2100	旅がっぱ	60
舞台衣装	360	漁師の着物	380
鉄はちがね	360	山犬の兜	520
高下駄	680	麦穂の沓	1000

道 白浜村（紀伊）

商品	價格	商品	價格
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

茶 白浜村（紀伊）

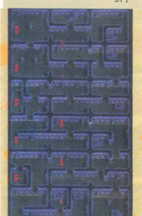
商品	價格	商品	價格
そば団子	3	美濃団子	8

伊勢·根來的古墳

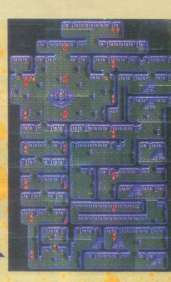


如果沒有天岩舟就不能來到這座迷宮，因到處設有電磁隔欄，所以，沒有把指令輸入，就無法解除。在此地「伊賀的忍刀」、「黑裝束」的裝備品，能够得到手。

首領戰鬪 花吹雪典禮







POINT

"キグゴロウエライ"—菊五郎偉大

要解除各地的隔欄的口令，就寫在1樓的地板上，只要把地板上最短路線的文字，相反的排下去，就一定會呈現出有意義的文字出來，又，沒有口令開關裝備的隔欄，只有等把此地首領的花吹雪典善予以打倒就會消失。

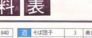


過關後，要到伊賀村

伊賀忍軍的頭目·百百地丹波，也被捉來囚禁在這一個迷宮內，把典善予以打倒，並把丹波救出，就要先回到伊賀村去。已經先回到伊賀村的丹波，就會把能進入紀伊的伊希卡村的寶物送給你。



商店資料表

武				
串本村	潮の鎧	840	潮の鎧	840
串本村	潮の鎧	840	潮の鎧	840
串本村	漁師の着物	380	漁師の着物	380
串本村	漁師の着物	380	漁師の着物	380
串本村	エビ殻の鎧	2100	エビ殻の鎧	2100
串本村	地下足袋	240	麻の草履	300
紀伊	麦穂の香	1000		
紀伊				

道				
串本村	そば団子	3	美濃団子	8
串本村	甘露丸	28	百命丸	76
串本村	清涼丸	20	風の護符	60
串本村	嵐の護符	60	戻り石	100
串本村				
串本村				
紀伊				
紀伊				

雑				
尾鷲村	くさり鎌	1350	徐福の剣	2100
尾鷲村	舞台衣裝	360	漁師の着物	380
尾鷲村	僧兵鎧	780	金箔の兜	410
尾鷲村	鉄はちがね	360	鹿皮の沓	68
尾鷲村	地下足袋	240	高下駄	680
尾鷲村	風の護符	60	嵐の護符	60
紀伊	甘露丸	28	百名丸	76
紀伊	清涼丸	20	戻り石	100

茶				
尾鷲村	そば団子	3	美濃団子	8
尾鷲村	山の草鞋	8	高下駄	680
尾鷲村	風の護符	60		
尾鷲村				
尾鷲村				
尾鷲村				
紀伊				
紀伊				

伊勢·伊勢神宮



有第 2 朵黑暗蘭開著的伊勢神宮。爲了預防避免讓不懷好意的人進入，設定有結界，所以，每當從牌坊走下去時，就會移動到他方去。又，如果要脫離出去，只要一心一意向下前進卽可。簡單說，像這種結界也是形同虛設，因爲敵人嘍囉還是會出現。

伊勢·密林城

第 2 個根的城·密林城，是一棵巨木。各層的地板有可作爲呼吸用的氣孔般的洞打開著，如果從這裡掉下去，會掉到最下一層樓，所以，須多加注意。又裝在寶物箱內的「怪刀木枯」是擁有「野分」術的效果的方便的刀，雖可在武具店買，但價格相當昂貴，所以，卽使已有這種劍的人，也不要漏掉它了。



1F

★ 重要寶物

妙院卡拉斯 妙院カラス
怪刀木枯 怪刀木枯し

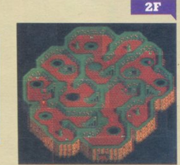


要如何潛入密林城？

想要從包圍著密林城的食人植物，要予以跨越，就必需要依賴伊希卡村巨人的幫忙。巨人被隱藏在妙院裡，想要讓他復活起來，就必須先把紀伊國的四個銅鐸先予以得到手才可以。

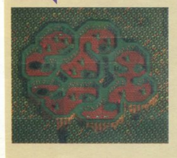


2F



✖ 首領戰鬥 黒海老藏黒の海老藏 菊五郎1·2

3F



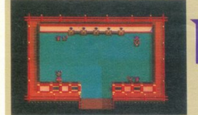


4F

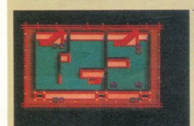
5F



紀伊・熊野神社　社殿&地下通路

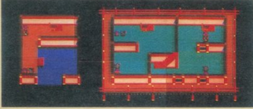


1F

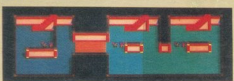


B1F

極爲寬廣，而又設下有衆多陷阱的地下迷宮，首先對於在外面的異形像使用「四水鏡」，就可進入社殿（１Ｆ）。裡面的５個槓桿（レバー）是對應在村莊裡的地藏王，只要能正確的操作，能到地下的樓梯（左右２邊），就會出現。在地下裡，有個叫裝骨兵的固定敵人嘍囉會出現好幾次。把這些敵人予以打倒，再來乘坐神多多船（神多の船），再用「砲擊」指令，就可以航駛於河川了。



B2F



B3F

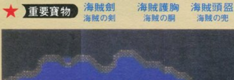
紀伊・竜神洞

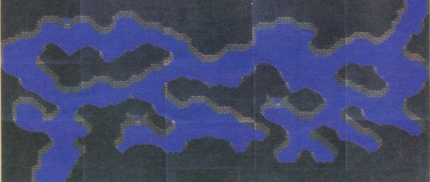
利用獲得之船隻進行探索此水道迷宮，正如右圖所示會有間歇泉出現，來妨害進行，這一點頗令人覺得討厭，但是，除此之外，沒有其他大障礙（雖有小嘍囉出現）。在這裡發現的海盜裝備，是屬於相當高品質。無論如何望能趕快得到手。



★ **重要寶物**

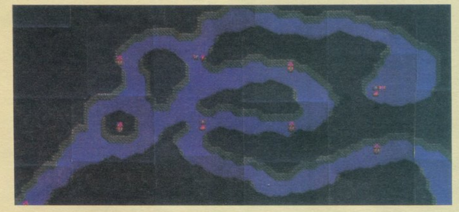
海賊劍	海賊護胸	海賊頭盔
海賊の剣	海賊の胴	海賊の兜





紀伊・清姫村的洞窟

爲了阻止神社前噴出的泉水，就必需從此經過。同時，此地小嘍囉的出現率也不算低，最低限度需有一往回，所以，恢復寶物不可忘記帶。寶物箱裡裝的是金幣，640兩，要的人就儘管拿去吧！



紀伊・和歌山町地下通路

B1F

B2F

是屬於極爲單純的地下道，只是在這裡所隱藏的蝦殼鎧甲（エビ殻の鎧），在伊勢～紀伊這一帶來説，是最高水準的防禦力，如果能趁早得到手，對將來是極爲方便的。雖入口有好幾處，但正確入口只有一處，那就是在和歌山城後面的樓梯。

★ 重要寶物 蝦殼鎧甲 エビ殻の鎧

紀伊・高野山

當在和歌山城天守的變身合戰之後，就能進入高野山來。

在此如果是在冰塊地板上時，就會一直滑走直到碰到牆壁或乾土上才會停下來。所以，需要仔細考慮選擇前進的路線。3樓有超強力的首領會突擊/也就是角太郎在這裡等候著，所以，要有相當的覺悟才好。

又在這裡能得到手的是「密教頭盔(密教ヘルム)」，在功效上有在施展法術時降低技的消耗量，這如此美好的效果。

1F

★重要寶物 四個銅鑼
- 密教頭盔 密教ヘルム

2F

3F

4F

5F

✖首領戰鬪 突擊/ 角太郎

首領和需要注意敵人嘍囉的資料一覧表



名稱	体	技	金	水準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
地獄的女教師 地獄の女教師	40	30	14	15	55	149	95	7
突頭部隊 頭突き部隊	63	0	20	18	56	200	182	12
針尺八 針の尺八	67	25	21	22	72	224	121	9
吸血花瓣 血を吸う花弁	52	62	12	17	57	140	76	6
花頭臉 ぬら崩	40	10	16	18	45	160	175	5
裝骨兵	84	15	17	18	72	200	69	12
超絶眞珠男	60	10	80	19	68	210	87	8
土忍軍 土の忍軍	70	20	24	21	64	195	170	13

地獄的女教師：特殊攻擊是"揮動鞭"，如果讓它鞭苔到的話，卍丸一夥人立刻會受到大損傷。

突頭部隊：這個傢伙的特殊攻擊"頂起角刺過來"，如果被刺到時，一定會傷倒在地，所以要多加注意。

針尺八：會利用"吹著沈默的笛子"的這種特殊攻擊攻擊敵人。如果卍丸一夥人受到這種的攻擊時，大家的術，就會被封住。

吸血花瓣：是會用特殊攻擊法的"吸血攻擊！"的敵人嘍囉。這是會把吸收來的體數變成爲自己的身體的這種攻擊法。

花頭臉：會利用「毋忘」術，想要把卍丸的卷軸予以封住的嘍囉，只是技値很低，所以，不會持續攻擊過來。

裝骨兵：這個怪物的特殊攻擊是"手臂會噴出火！"，會用相當強而有力的火焰攻擊，被火焰噴到時，會受到相當大的損傷，須予注意

超絶眞珠男：會用"放射出怪光！"的特殊法術攻擊過來。但，如果將其打倒時，有時會掉落下「清涼丸」。

土忍軍：這個怪物會使用「鬼火」「月光」兩種的法術攻擊過來，而且法術的素質相當高，要注意戰鬥。

名稱	出現場所	体	技	金	水準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値	特殊攻擊
花吹雪典善	根來的古墳	250	0	200	16	56	180	98	42	"散播鉛胞子"
蛇公主 くちなわ姫	清姫村	260	25	264	20	60	235	184	75	「月寢」術
突擊！角太郎	高野山	280	0	245	21	80	256	124	100	"地獄突！"
黑海老藏 黑の海老藏	密林城	300	0	300	23	80	280	130	110	"猛突擊！"
菊五郎 1	密林城	420	0	482	23	90	225	130	135	"散播毒的星屑"
菊五郎 2	密林城	550	0	542	24	95	253	149	140	"揮動粗蔓藤"

花吹雪典善：會在根來的古墳登場的菊五郎部下首領，會用"散播鉛胞子"的特殊攻擊，對所有的人會造成200的損傷，又當身體的體値剩下不多時，菊五郎會立刻趕來幫助，又讓這怪物的體力恢復起來。

蛇公主：所有的頭髮都是蛇，簡直像西洋魔女般的中級首領，這也是菊五郎的部下，會施展強力的催眠攻擊，又和典善同樣的遇到身體消耗時，菊五郎會登場來幫忙，讓這個怪物的身體恢復起來。

突擊！角太郎：會在高野山內的頂上附近埋伏的菊五郎部下的中級首領，這個怪物會採用"猛突擊"，喜愛用一對一的單挑。所以，對付這種敵人，自己也會受到大損傷，要有這種覺悟才行。這種怪物也是同樣的，會受到菊五郎的幫助來恢復身體。

黑海老藏：防禦力比首領的菊五郎還高，這點要多加的注意，如果你沒有某些程度的水準，就無法讓此敵人受到創傷。加上會連續施展"地獄突！"攻擊過來，是非常難纏的敵人。同樣的被逼的走投無路時，菊五郎會出現來幫助，讓體力恢復起來。

菊五郎 1：想要支配伊勢和尾張的根之一族的將軍。開始戰鬥時，表現極爲從容的態度，有時會自我陶醉似起舞，或搖擺臂部。雖然有相當高的技値，卻不會攻擊過來，可是又經常會用散播毒素的特殊攻擊施展過來，所以，不可以掉以輕心。

菊五郎 2：這個就是菊五郎的眞正廬山眞面目，整個密林城本體，就是他的身體。這個傢伙的特殊攻擊，就是用粗大的蔓藤，讓所有的人受到平均50以上的損傷，加上又會吐出"黏樹液"來讓對方的動作變得遲鈍，又能連續幾次讓身體恢復。



日邦格大和地方的中心地帶。這國中心樞鈕的京都，其內部被區分爲 5 個地區爲日邦格最大的都市。由於地形相當地平坦，用徒步走動時不會有所不方便。(當然敵人仍是會出現。)

▲到近江(P 27)　▲到近江(P 27)
◀到丹波(P 78)　▶到火多(P 10)
▼到伊勢(P 16)

A B C D E
1 2 3 4 5 6

CHECK

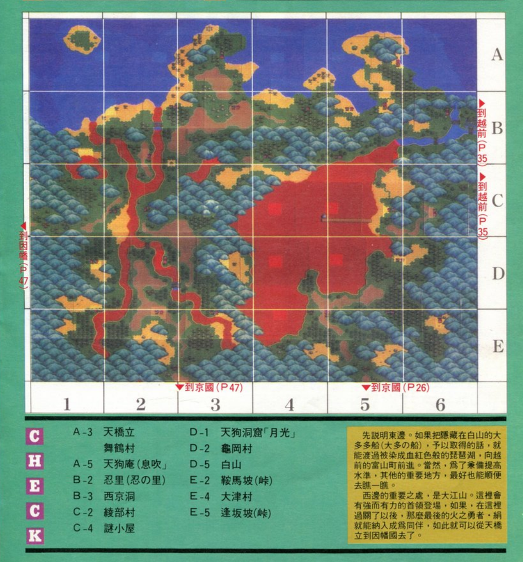
A-4	信樂村	B-5	忍里(忍の里)
A-6	伊吹坡(伊吹峠)	B-6	藤原坡(藤原峠)
B-2	京・商店區	C-4	比叡山(比えい山)
	京・寺社區	D-3	忍里(忍の里)
B-3	京・御所區	D-6	天狗庵「雷電」
	京・貧民區	E-1	大草洞入口
	京・住宅區	E-5	山城村

這一個國家的重點就在於京都。每一個季節時(也就是每次斬下黑暗蘭)，就會有各種的事件發生，也就是會隨之變化情報，或商店所賣的東西。又在信樂村的事件能予以過關時，就能得到「殘火」這卷軸。

再來，不可忘記的就是伊吹坡(峠)和大草洞。伊吹坡能通往火多，大草洞可以通往丹波，不管是那一條路，出了洞口都會來到處於被羣山圍繞的封閉地區，不過都能發現到天狗庵深居於此。

近江國

有著日邦格最大的湖泊，是由此琵琶湖所隔成東西兩向的國家。有著濃厚的京國屬領的風味，雖然沒有睥睨於京都那麼大的村莊，不過於西部有鬼族之都的大江山。



CHECK

A-3	天橋立
	舞鶴村
A-5	天狗庵(息吹」
B-2	忍里(忍の里)
B-3	西京洞
C-2	綾部村
C-4	謎小屋
D-1	天狗洞窟「月光」
D-2	龜岡村
D-5	白山
E-2	鞍馬坡(峠)
E-4	大津村
E-5	逢坂坡(峠)

先說明東邊。如果把隱藏在白山的大多多船(大多の船)，予以取得的話，就能渡過被染成血紅色般的琵琶湖，向越前的富山町前進。當然，爲了兼備提高水準，其他的重要地方，最好也能順便去瞧一瞧。

西邊的重要之處，是大江山。這裡會有強而有力的首領登場，如果，在這裡過關了以後，那麼最後的火之勇者・絹就能納入成爲同伴，如此就可以從天橋立到因幡國去了。

京國～近江國

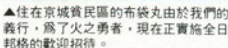
STORY

破了菊五郎和密林城的卍丸和歌舞技(團十郎)，終於朝向大和地方的中樞・京國挺進了。京都這個地方是日邦格最熱鬧繁華的一個都市。在這裡會和布袋丸(ホテイ丸)以及足下5兄弟這些各饒富個性的人物們碰面。
從能聽到各地方情報的京都貧民區打聽到「第3朵黑暗蘭在越前國開著」，獲得這情報的卍丸就從近江國欲渡過琵琶湖，朝向越前的都市・金擇町來前進。可是，琵琶湖也產生了異變，據說，原能映照出日邦格命運的這座大湖泊，竟然變成爲血紅色的湖泊。

把被封住在白山的「大多多船」，復活起來的卍丸一夥人，終於可以從恐怖的琵琶湖上渡過，到越前去……。

把第3朵的黑暗蘭成功的封住的卍丸一夥人，走過這正過著新年氣氛的京都，來到了近江國的西邊。從這裡沿著海路，就能進入因幡國。可是，屬於港口城市的舞鶴村，卻沒有半艘船隻！因爲已被早到一步的歌舞伎，將村莊裡唯一的一艘船隻給乘座離開了。卍丸簡直不知所措，但是，幸賴住在大江山的最後一位火之勇者・絹的力量，因而開拓了朝向因幡國的路出來了!!

哈囉！卍丸呀！

▲住在京城貧民區的布袋丸由於我們的義行，爲了火之勇者，現在正實施全日邦格的歡迎招待。

謎的小屋？


▲建在琵琶湖中央部的謎的小屋。當中，有人魂(精靈？)存在。相信到了故事終盤時，應還會再度到這裡來。

琵琶湖縱斷！


▲被白山所封住的寶貴船・大多多船（大多の船）。能從被染成血色的琵琶湖渡過的，只有這一艘而已。

火之勇者的墓標



▲在白山對岸的西京洞，有火之勇者的墓陵。紅丸、卡拉斯、三郎這3位勇者，就在這裡永眠著。

絹加入同伴！


▲打倒了強敵・無名十八番，把純潔鍊(純潔の鎖)送給予絹之時，絹就立刻答應加入同伴。

光的移轉術



▲唯有鬼族才能使用的天橋立。讓絹加入同伴後，再來到這裡就可以傳送到因幡國去了。

商店資料表

宿 ●伊吹峠12両　逢坂峠10両　藤原峠12両　山城村16両　信楽村6両　比叡山山18両　京80両・40両(僅冬天88両・40両)　亀岡村20両　鞍馬峠18両　大津村28両　綾部村4両　舞鶴村18両　**預** ●京都　大津村

茶　伊吹峠（京）

品名	價格	品名	價格
そば団子	3	美素団子	8
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

茶　逢坂峠（京）

品名	價格	品名	價格
そば団子	3	美素団子	8
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

茶　藤原峠（京）

品名	價格	品名	價格
そば団子	3	美素団子	8
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100
戻り石	100		

雑　山城村（京）

品名	價格	品名	價格
伊賀の忍刀	480	徐福の剣	2100
旅がっぱ	60	僧兵鎧	780
三度笠	28	猛の帽子	64
山犬の兜	520	鹿皮の沓	68
地下足袋	240	旅人の草鞋	1480
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

雑　信楽村（京）

品名	價格	品名	價格
怪刀木枯し	4400	関の孫六	7700
亀甲の胴	4200	鉄の陣傘	1980
旅人の草鞋	1480	大狸の焼物	4800
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

茶　比えい山（京）

品名	價格	品名	價格
そば団子	3	美素団子	8
風の護符	60	嵐の護符	60
戻り石	100		

武　京・秋（京）

品名	價格	品名	價格
怪刀木枯し	8800	関の孫六	15400
黄金刀	30000	壹切りの剣	48000
荒刀国崩し	61200	名刀七ツ胴	73000
秘剣不知火	164000	名刀吠丸	518000

武　京・秋（京）

品名	價格	品名	價格
杉の胴	132	鎖かたびら	204
黒装束	288	僧兵鎧	936
エビ殻の鎧	2520	海賊の胴	4560
亀甲の胴	5040	金箔の兜	492
鉄はちがね	432	山犬の兜	624
海賊の兜	1440	鉄の陣傘	2380
麻の草履	360	高下駄	816
麦穂の沓	1200	旅人の草鞋	1780

※呉＝服裝店(只有在京都才有的店，有出售高價的防身具。（ 小＝小商店(這個也是京都唯一的商店，出售有可送給女性禮物的禮品店)。



事件關連 寶物資料一覽表

名称	入手場所	使用法
百年人參 百年人参	京都的藥屋	會受到信樂村的大狸所託來買此物。其交換之物就是會以「殘火」的卷軸和你交換。
彩卷三三 富くじ三三	京都商店區	過年時（越前的黑暗蘭封印後）在京都的寺廟區，會把中獎的號碼發表出來。
彩卷三四 富くじ三四	京都商店區	同上。
寶庫鑰匙 宝庫のカギ	京都御所區	這個是能打開藏有白山的「入山許可證」的寶物庫的鑰匙。必須。
入山許可證	京都御所區	爲了要進入隱藏有「大多多船（大多の船）」的白山所需要用。必須。
純潔鍊 純潔の鎖	高野山	爲了要讓絹加入同伴所必需。必需。

▲彩卷是不可以買的，但是可以從商店區的美美（ミミ）和美惠（ミヨ）2位小姐那要到。

▲滋養強壯的中藥・百年人參的價值爲1萬兩！用信樂村的大狸所寄託的錢來買吧。

▲有大多多船的白山，受到了太君的命令被封鎖住，假定沒有「入山許可證」，就會無法進入。

▲能將絹的雙手連結起來的「純潔鍊」，可從高野上的僧人接過來。到了外面時，小百（シロ）會帶著絹的信出現。

武　京・秋

足軽の槍	252	孤軍刀	432
伊賀の忍刀	576	指弾の弓	864
潮の銛	1000	くさり鎌	1620
徐福の剣	2520	海賊の太刀	2920
関の孫六	9240	妻切りの剣	28800

道　京・秋

風の護符	72	嵐の護符	72
大きな酒樽	2160	手桶	65
漬物石	72	戻り石	120
お多福の面	540		

茶　京・秋

そば団子	4	美素団子	8
風の護符	72	嵐の護符	72

呉　京・秋

旅がっぱ	72	舞台衣装	432
七色の鉄扇	7560	玉虫の羽織	5520
天女の羽衣	26400	角隠し	16500
女王様の服	43200	銀幕の羽織	99600

薬　京・秋

甘露丸	34	百命丸	92
清涼丸	24	養老丸	480
百年人参	10000		

小　京・秋

情熱の花束	2000	関心首飾り	7500
香水十八番	15000	馬具風呂敷	30000
へく印巾着	60000	三連の指輪	120000

ス　京・秋

人面花出現!!	90	密会発覚!!	90
速報!! 鬼骨城	90	日本初上陸!!	90

武　京・冬

鎖かたびら	204	僧兵鎧	936
海賊の胴	4560	月光の胴	10100
上杉胴	20200	金箔の兜	492
鉄はちがね	432	海賊の兜	1440
鉄の陣傘	2380	僧兵頭巾	5400
天狗の頭巾	8760	若鷲の兜	12000
旅人の草鞋	1780	飛脚の草鞋	3360
雪割の長靴	4140	白鹿の沓	5740

武　京・冬

怪刀木枯し	8800	関の孫六	15400
黄金刀	30000	妻切りの剣	48000
荒刀国崩し	61200	名刀七ツ胴	73000
秘剣不知火	164000	名刀吠丸	518000

武　京・冬

足軽の槍	252	孤軍刀	432
伊賀の忍刀	576	潮の銛	1000
くさり鎌	1620	徐福の剣	2520
海賊の太刀	2920	怪刀木枯し	5280
関の孫六	9240	黄金刀	18000
竜神の鉾	21600	妻切りの剣	28800
荒刀国崩し	36700	名刀七ツ胴	43800

道　京・冬

風の護符	72	嵐の護符	72
小型削岩機	1180	大きな酒樽	2160
手桶	65	戻り石	120
お多福の面	540	餅つきの杵	1110
獅子舞の頭	13300	十六文の靴	3840
燃える水	480	油壷	480
陽炎の杖	9600	冬枯の杖	6000
春眠の杖	7200		

茶　京・冬

そば団子	4	美素団子	8
風の護符	72	嵐の護符	72

ス－京報（將卍丸一夥人的行動，用誇大的記載的報導新聞，這是京都才有的店）

商店資料表

呉 / 京・冬 / 京			
旅がっぱ	72	舞台衣装	432
七色の鉄扇	7560	玉虫の羽織	5520
鱗光の衣	17300	天女の羽衣	26400
初春の羽織	24000	角隠し	16500
女王様の服	43200	銀幕の羽織	99600

薬 / 京・冬 / 京			
百年人参	10000	甘露丸	34
百命丸	92	清涼丸	24
養老丸	480	百年人参	10000
反魂丹	24000		

小 / 京・冬 / 京			
情熱の花束	2000	関心首飾り	7500
香水十八番	15000	馬具風呂敷	30000
へく印巾着	60000	三連の指輪	120000

ス / 京・冬 / 京			
人面花出現!!	90	密会発覚!!	90
速報!! 鬼骨城	90	日本初上陸!!	90
ニーハオ!!	90	狂乱脱獄	90
愛の逃避行	90		

武 / 京・春 / 京			
怪刀木枯し	8800	関の孫六	15400
黄金刀	30000	妻切りの剣	48000
荒刀国崩し	61200	名刀七ツ胴	73000
秘剣不知火	164000	名刀吠丸	518000

武 / 京・春 / 京			
孤軍刀	432	徐福の剣	2520
海賊の太刀	2920	怪刀木枯し	5280
関の孫六	9240	黄金刀	18000
竜神の鉾	21600	妻切りの剣	28800
荒刀国崩し	36700	名刀七ツ胴	43800
大地刀	48700	石割り斧	4320
村雲の剣	68000	突進の槍	90000
春雷の太刀	130000	かぶと割刀	156000

武 / 京・春 / 京			
傭兵鎧	936	海賊の胴	4560
上杉胴	20200	青の鎧	28800
銀竹の胴	33800	武者鎧	55200
海賊の兜	1440	若鷲の兜	12000
水鏡の兜	16200	退魔の兜	20200
一角頭巾	28000	キララの兜	21600
飛脚の草鞋	3360	北風の沓	10400
流星の沓	15400	錦の雪駄	17300

道 / 京・春 / 京			
風の護符	72	嵐の護符	72
はりせん	5980	大きな酒樽	2160
お多福の面	540	ひょっとこ	1200
鉄の軍配	47800	燃える水	480
陽炎の杖	9600	冬枯の杖	6000
逃水の杖	21600	強迫の杖	48000
馬鎧	35400	鉄なべ	9600
油壷	480	三角の玉	9600

茶 / 京・春 / 京			
そば団子	4	美素団子	8
風の護符	72	嵐の護符	72
戻り石	120		

呉 / 京・春 / 京			
舞台衣装	432	七色の鉄扇	7560
玉虫の羽織	5520	鱗光の衣	17300
天女の羽衣	26400	初春の羽織	24000
角隠し	16500	女王様の服	43200
白糸の着物	32400	霧の衣	54000
陽光の小袖	60000	銀幕の羽織	99600
虹の着流し	62400	姫百合の衣	85200

薬 / 京・春 / 京			
甘露丸	34	百命丸	92
清涼丸	24	養老丸	480
百年人参	10000	反魂丹	24000

桃 / 京・春 / 京			
桃子の上履	20000	桃子の下駄	21600

小 / 京・春 / 京			
情熱の花束	2000	関心首飾り	7500
香水十八番	15000	馬具風呂敷	30000
へく印巾着	60000	三連の指輪	120000

ス / 京・春 / 京			
人面花出現!!	90	密会発覚!!	90
速報!! 鬼骨城	90	日本初上陸!!	90
ニーハオ!!	90	狂乱脱獄	90
愛の逃避行	90	血塗られた	90
電撃離婚!!	90	爆笑マントー	90
犬肉食った!!	90	奇跡の生還	90
怪力世界一!	90		

武 / 京・夏 / 京			
怪刀木枯し	8800	関の孫六	15400
黄金刀	30000	妻切りの剣	48000
荒刀国崩し	61200	名刀七ツ胴	73000
秘剣不知火	164000	名刀吠丸	518000

武 / 京・夏 / 京			
孤軍刀	432	徐福の剣	2520
海賊の太刀	2920	怪刀木枯し	5280
関の孫六	9240	黄金刀	18000
竜神の鉾	21600	妻切りの剣	28800
荒刀国崩し	36700	名刀七ツ胴	43800
大地刀	48700	石割り斧	4320
村雲の剣	68000	突進の槍	90000
春雷の太刀	130000	かぶと割刀	156000

武 / 京・夏 / 京			
傭兵鎧	936	海賊の胴	4560
上杉胴	20200	青の鎧	28800
銀竹の胴	33800	武者鎧	55200
海賊の兜	1440	若鷲の兜	12000
水鏡の兜	16200	退魔の兜	20200
一角頭巾	28000	キララの兜	21600
飛脚の草鞋	3360	北風の沓	10400
流星の沓	15400	錦の雪駄	17300

道 / 京・夏 / 京			
風の護符	72	嵐の護符	72
はりせん	5980	大きな酒樽	2160
お多福の面	540	ひょっとこ	1200
鉄の軍配	47800	燃える水	480
陽炎の杖	9600	冬枯の杖	6000
逃水の杖	21600	強迫の杖	48000
馬鎧	35400	鉄なべ	9600
油壷	480	三角の玉	9600

茶 / 京・夏 / 京			
そば団子	4	美素団子	8
風の護符	72	嵐の護符	72
戻り石	120		

呉 / 京・夏 / 京			
舞台衣装	432	七色の鉄扇	7560
玉虫の羽織	5520	鱗光の衣	17300
天女の羽衣	26400	初春の羽織	24000
角隠し	16500	女王様の服	43200
白糸の着物	32400	霧の衣	54000
陽光の小袖	60000	銀幕の羽織	99600
虹の着流し	62400	姫百合の衣	85200

薬 / 京・夏 / 京			
甘露丸	34	百命丸	92
清涼丸	24	養老丸	480
百年人参	10000	反魂丹	24000

桃 / 京・夏 / 京			
桃子の上履	20000	桃子の下駄	21600

小 / 京・夏 / 京			
情熱の花束	2000	関心首飾り	7500
香水十八番	15000	馬具風呂敷	30000
へく印巾着	60000	三連の指輪	120000

ス / 京・春 / 京			
人面花出現!!	90	密会発覚!!	90
速報!! 鬼骨城	90	日本初上陸!!	90
ニーハオ!!	90	狂乱脱獄	90
愛の逃避行	90	血塗られた	90
電撃離婚!!	90	爆笑マントー	90
犬肉食った!!	90	奇跡の生還	90
怪力世界一!	90	禁断の愛?	90
UFO飛来	90		

武 / 大津村 / 近江			
徐福の剣	2100	怪刀木枯し	4400
関の孫六	7700	黄金刀	15000
旅がっぱ	60	玉虫の羽織	4600
亀甲の胴	4200	三度笠	28
鉄の陣傘	1980	山の草鞋	8
麦穂の沓	1000	旅人の草鞋	1480
飛脚の草鞋	2800		

道 / 大津村 / 近江			
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100
七色の鉄扇	6300	お多福の面	450
大きな酒樽	1800		

雑 / 亀岡村 / 近江			
竜神の鉾	18000	名刀七ツ胴	36500
初春の羽織	20000	餅つきの杵	888
獅子舞の頭	11100	若鷲の兜	10000
白鹿の沓	4780	燃える水	400
油壷	400	陽炎の杖	8000
冬枯の杖	5000	甘露丸	28
百命丸	76	清涼丸	20
戻り石	100		

茶 / 亀岡村 / 近江			
そば団子	3	美素団子	8
風の護符	60	嵐の護符	60





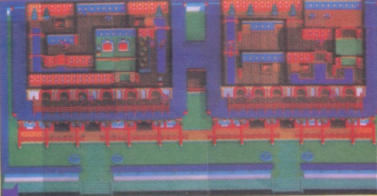
京・御所區

在這和平的京城，是唯一根的一族所登場的地區。只是所登場的嘍囉，本事相當高強，所以難免會陷入苦戰。

在這裏最終的目的是得到近江・白山的「入山許可證」，想要得到這張證明也許要花相當長的時間，希望能參考下面的重點說明(POINT)。

在這裏所能夠得到的2把「黃金刀」，是名符其實的由黃金打造的刀。雖然攻擊力很小，但一把可賣到7500兩，所以最好不要疏忽。

★ 重要寶物 寶庫的鑰匙(寶庫のカギ) 入山許可證 黃金刀



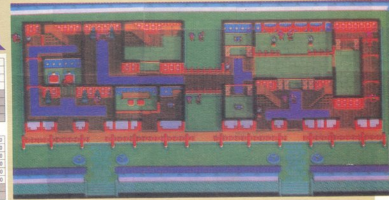
2F

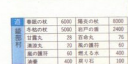


1F

茶 鞍馬鮮				
	そば団子	3	美兼団子	8
	甘露丸	28	百命丸	76
	清涼丸	20	風の護符	60
	嵐の護符	60	戻り石	100
近江				

武 綾部村				
	黒クワ	60	猟師のナタ	100
	鬼の金棒	5800	初春の羽織	20000
	天女の羽衣	22000	小結まわし	8000
	抗夫の腹巻	2400	獅子舞の頭	11100
	若鷲の兜	10000	角隠し	13800
	熊毛の香	4000	疾風の草鞋	5800
近江				





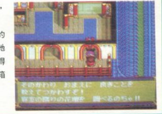
道 綾部村				
	春眠の杖	6000	陽炎の杖	8000
	冬枯の杖	5000	岩戸の盾	2400
	甘露丸	28	百命丸	76
	清涼丸	20	風の護符	60
	嵐の護符	60	燃える水	400
	油壷	400	戻り石	100
近江				

雑 舞鶴村				
	餅つき杵	888	名刀七ツ胴	36500
	初春の羽織	20000	天女の羽衣	22000
	小結まわし	8000	獅子舞の頭	11100
	若鷲の兜	10000	角隠し	13800
	熊毛の香	4000	疾風の草鞋	5800
	陽炎の杖	8000	冬枯の杖	5000
近江	百命丸	76	清涼丸	20
	風の護符	60	戻り石	100

POINT 得到入山許可證爲止

在御所區所出現的人或寶物有著預先設定的先後，如果不按正確的順序來，會浪費許多時間。

首先，要注意地聽在一樓西邊被抓到的兩個男人的話。之後太君的女兒・桂姬會在二樓東邊出現，請她說出「寶庫的鑰匙」的位置(在二樓中央的花壇內)。得到鑰匙後再打開二樓西邊的寶物庫，就可看到寶物箱，將「入山許可證」拿出。



京・大草洞

這是由京國通到丹波國的洞窟，在丹波這邊的只有天狗庵(降低耗技値)而已。而在京國這邊的入口洞口被綠色的黑暗蘭的根所封住，所以，若不先斬下出雲的黑暗蘭就無法通過。在中途有兩個寶物箱，一個是空的，一個內有「血靈藥」。



1F(丹波)

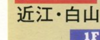


1F(京)



B1F

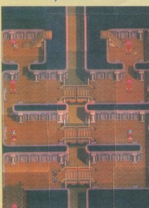




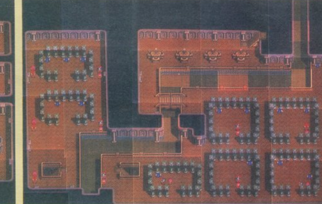
近江・白山

★ 重要寶物 紅丸的羽衣(紅丸の羽織) 關孫六(關の孫六)

1F



2F



想要渡過染成血色的琵琶湖，必須有被隱藏在這兒的大多多船(大多の船)。另外要進入這裏面，也要先在京都御所得到「入山許可證」，內部構造很簡單，所以很容易到三樓。只是中途的寶物箱藏有很多小嘍囉，要小心注意。

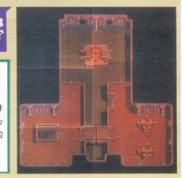


POINT 給不願失去寶物的人



在白山得到大多多船以後，內部的橋會隆起，再也無法進來。而各地的根城，一旦過關，也會消失掉。也許有人會因而忘了得到寶物而不甘心。本書把在迷宮能得到、必需的、特殊及昂貴的寶物都加以列出，以做爲尋找參考。

3F



近江・西京洞

位置在琵琶湖西岸的洞窟。一定要乘大多多船才能到達此地。千年前拯救了日邦格的火之勇者中，其中有3位就安眠於此，但並非就會有與此三人有關聯的事會發生。

但對在一樓東邊的紅箱・百鬼夜行(往後可再來開取)要多加注意。如果隨便打開，怕就會因此而往地獄裏去。

★ 重要寶物　「金剛」卷軸　月盔(月の兜)　(百鬼夜行)

POINT 關於百鬼夜行的箱子

打開來有一百個鬼衝出的百鬼夜行箱在這裏初次登場。前面已提到，如果同行者只有二人，絕對不可把此箱子打開。



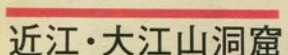
1F



B1F



近江・大江山洞窟



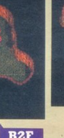
雖然洞窟很長，但有通過之價值，走過之後就是鬼族之都・大江山。故事中的最低限度是要在此走過一趟。

B2F(到大江山)



B2F

B3F





B1F

1F

POINT 關於大江山



一旦被卍丸踏進一步大江山就變爲廢墟，在此只剩下第四位火之勇者・絹和他的侍從・小白(シロ而已)。



首領及需要注意的敵人嘍囉的資料表



死宴 / 死の宴

項目	數值
体	86
技	12
金	48
水準	23
攻擊力	73
防御力	200
敏捷度	175
経験値	15

有「風花」術的特殊攻擊技的敵人。由技的數値來看，他有能使用三次的能力。



死亡化粧 / 死に化粧

項目	數值
体	64
技	15
金	68
水準	24
攻擊力	83
防御力	200
敏捷度	97
経験値	14

此嘍囉被打倒時會丟下「多福面具（お多福の面）」，這種面具有很高的防禦力。



獸鼓 / ケグモノ太鼓

項目	數值
体	79
技	32
金	57
水準	24
攻擊力	71
防御力	224
敏捷度	134
経験値	16

會不停地使用特殊攻擊的「花嵐」術，要注意。另外其攻擊力高的這方面也不要漏掉了。



火種 / ヒダネ

項目	數值
体	80
技	4
金	27
水準	24
攻擊力	70
防御力	190
敏捷度	161
経験値	15

此怪物的特殊攻擊術是「鬼火」術。就算打倒之後所能得到的金幣也很少，所以不値得辛苦打倒此敵。



官能橫笛 / 官能の橫笛

項目	數值
体	84
技	75
金	62
水準	25
攻擊力	70
防御力	224
敏捷度	209
経験値	13

善用「冬枯」「月寢」此二種技，是較爲難纏的敵人。另外其技值，和其他嘍囉比起來也有天地之別。



伊肯坡 / イケボ

項目	數值
体	68
技	0
金	40
水準	25
攻擊力	70
防御力	200
敏捷度	163
経験値	15

會用"必殺的攻擊"使敵人受40點損傷的強敵。也會叫來同伴，最好在同伴未增加前要予以打倒。



血染屋 / 血染め屋

項目	數值
体	80
技	16
金	75
水準	25
攻擊力	86
防御力	256
敏捷度	88
経験値	20

最拿手的是「子忘」的術，能够把卍丸一夥人的卷軸予以封住，應趕緊予以打倒。

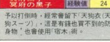


油棒 / あぶらぼう

項目	數值
体	71
技	16
金	38
水準	26
攻擊力	78
防御力	230
敏捷度	149
経験値	16

此怪物的特殊攻擊有很多種，會使用「文殊」「月寢」術，又會叫來同伴，就算是單獨時也不可掉以輕心。





冥府黑子 / 冥府の黑子

項目	數值
体	51
技	12
金	100
水準	26
攻擊力	67
防御力	230
敏捷度	250
経験値	24

予以打倒時，經常會留下「天狗衣（天狗スーツ）」，這是有錢也買不到的防身物，也會使用「宿木」術。



火炎武者

項目	數值
体	120
技	20
金	80
水準	26
攻擊力	81
防御力	200
敏捷度	159
経験値	30

會使用"火炎攻擊"術，若被攻擊到就會受極大損傷，要多注意。



鎧蜘蛛 / 鎧クモ

項目	數值
体	120
技	33
金	80
水準	27
攻擊力	87
防御力	260
敏捷度	165
経験値	34

此怪物的特殊攻擊是「冬枯」術。又能施展使對方動作遲鈍的"吐絲"術。



游絲 / カゲロウ

項目	數值
体	130
技	12
金	185
水準	37
攻擊力	116
防御力	355
敏捷度	190
経験値	48

會使用「冰刃」的特殊攻擊，此術法極爲厲害，故應提早將他打倒。



冥府獵犬 / 冥府の獵犬

項目	數值
体	160
技	32
金	172
水準	38
攻擊力	80
防御力	200
敏捷度	540
経験値	48

會使用"噴火炎！"的火炎系攻擊術，將牠打倒時，經常會留下「甘露丸」。



剪頭怪 / ちょっきり

項目	數值
体	162
技	32
金	300
水準	38
攻擊力	103
防御力	342
敏捷度	255
経験値	60

會使用多種特殊攻擊術，能用「花嵐」、「毋忘」之攻擊術，又可用「若草」來恢復體力。



怪頭 / ナジャラ

項目	數值
体	200
技	0
金	188
水準	38
攻擊力	120
防御力	275
敏捷度	205
経験値	53

此怪物之"纏住攻擊"要多注意，會使敵人身體受創傷，慢慢地變成動彈不得。



火鼠 / 火ねずみ

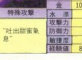
項目	數值
体	136
技	46
金	260
水準	39
攻擊力	125
防御力	340
敏捷度	270
経験値	72

此怪物之攻擊種類相當豐富。會不斷使用「雷電」、「月光」、「友引」三種攻擊術。

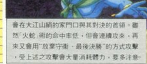


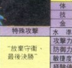
百鬼王

項目	數值
出現場所	西京洞・其他
体	2500
技	30
金	10000
水準	50
攻擊力	168
防御力	500
敏捷度	300
経験値	8000
特殊攻擊	"吐出甜蜜氣息"



在洞窟內所發現的紅箱・百鬼夜行箱所最後出現的敵人，將他打倒可得到強有力的武器或防身物。會用"吐出甜蜜的氣息"使對方睡著，再用"吐出火炎"術使對方受重創。





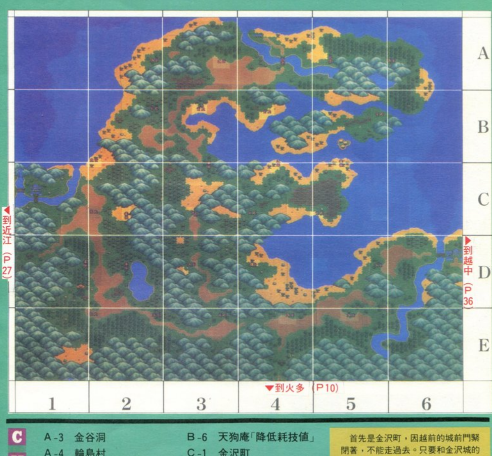
無名十八番 / 名無しの十八番

項目	數值
出現場所	大江山
体	4000
技	40
金	1842
水準	39
攻擊力	150
防御力	300
敏捷度	223
経験値	425
特殊攻擊	"放棄守衛、最後決勝"

會在大江山絹的家門口與其對決的首領。雖然「火蛇」術的命中率低，但會連續攻來，再來又會用"放棄守衛、最後決勝"的方式攻擊，受上述之攻擊會大量消耗體力，要多注意。

越前國

越前國是越三國的玄關口。國都是位爲琵琶湖東邊的金沢町。而向北方突出的半島，呈現於灣內的小島，有著人魚族的集落。



CHECK

A-3	金谷洞	B-6	天狗庵「降低耗技值」
A-4	輪島村	C-1	金沢町
B-2	押水村	C-3	天狗庵「清水」
B-4	逢瀨洞入口	C-5	天狗庵「火天」
	千年洞入口	D-1	樹葉坡
B-5	逢瀨洞出口		福井村 黑暗蘭
	人魚村（千年洞出口）	E-4	立山坡

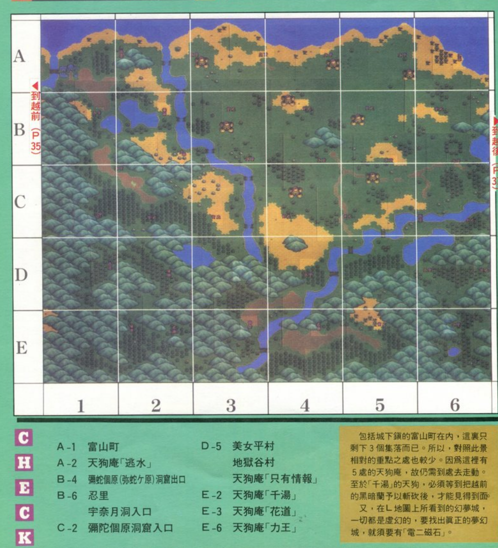
首先是金沢町，因越前的城前門緊閉著，不能走過去。只要和金沢城的城主見面，城門就可打開。

金沢町南邊的福井村開著第3朵的黑暗蘭，然而沒有聖劍，還是對其束手無策的。

另外，第3位勇者・極樂太郎，被關在人魚村，必需要先經過逢瀨洞、千年洞這2個地下迷宮，才能到達。

越中國

有肥沃廣大的平原，也是屬越三國的中心區。然而，出現像是要把所有平原予以埋沒掉的第 3 根城・幻夢城，使得一大半的村落被埋沒消失掉了。



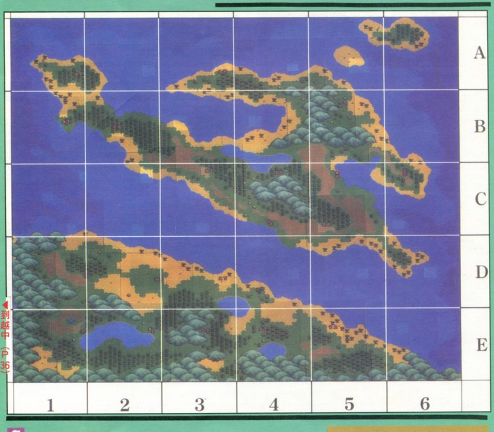
CHECK

A-1 富山町
A-2 天狗庵「逃水」
B-4 彌蛇個原(弥蛇ケ原)洞窟出口
B-6 忍里
宇奈月洞入口
C-2 彌陀個原洞窟入口
D-5 美女平村
地獄谷村
天狗庵「只有情報」
E-2 天狗庵「千湯」
E-3 天狗庵「花道」
E-6 天狗庵「力王」

包括城下鎮的富山町在內，這裏只剩下 3 個集落而已。所以，對照此景相對的重點之處也較少。因爲這裡有 5 處的天狗庵，故仍需到處去走動。至於「千湯」的天狗，必須等到把越前的黑暗蘭予以斬砍後，才能見得到面。
又，在L 地圖上所看到的幻夢城，一切都是虛幻的，要找出眞正的夢幻城，就須要有「電二磁石」。

越後國

是大和地方最北邊的國家，集落只有3處，雖很少，但，佐渡個島的相川村，是有埋藏大量黃金的金山・頓天山（ドンデン山）。又，這一個國家實質上仍是處於富山城的施政掌管下。



◀到越中（P36）

CHECK

- A-1　天狗庵「迅雷」
- A-3　天狗庵「赤影」
- A-6　天狗庵「降低耗技值」
- B-5　相川村（頓天山）
- D-1　宇奈月洞出口
- D-4　新瀉村
- E-1　三條（条）村
- E-3　天狗洞窟「日立」

和越中國同樣的，這國也只有3處的集落而已，但，該做的事卻很多。首先，必須先把三條村的機關（カラクリ）工匠・電二郎予以醫治好才可。因而先要在新瀉村借到盆船（たらい舟），坐上這船到佐渡個島去。再從相川村攻略頓天山，然後再和三條村的電二郎見面，如此攻略幻夢城之前的準備，才能算完整。另外，這個國家天狗所給予的卷軸，都是強而有力，要趕緊予以到手才好。

越前國～越中國～越後國

STORY

來到了據說有第 3 個黑暗蘭的越前國的卍丸和歌舞伎(團十郎)。然而，在最初所到達的集落，金沢町時，歌舞伎(團十郎)突然失常！對於誘惑的獎賞，起了貪念，留下卍丸而先走。

而尾追歌舞伎，想要趕緊到越中的卍丸，卻遇到了幻夢城城主・文蛤公主(はまぐり姫)的手下，綽號海神 5 人幫(ワダツミ五人衆)的阻擋去路。用巨大的鬼面岩，把可通往越中的道路都予以封鎖，頓時卍丸茫然不知所措。而能夠解救這個困境的，就是自認爲力大無窮的第 3 位火之勇者・極樂太郎。和極樂一起在越中、越後國間奔波的卍丸，終於得到了天才工匠・電二郎的幫助，發現了眞正的幻夢城。但，幻夢城的內部竟是……。







歌舞伎爆走！



▲「會將打倒幻夢城的人的臉孔，刻在山上」，聽到了國王的這句話，歌舞伎就一個人飛奔而出。卍丸只得緊追在後。

超過激！ 人魚秀



▲輪島村・足下兄弟的雜耍小屋（見せ物小屋）的表演。這個人魚，實際上是人魚村的公主。

極樂太郎參戰！



▲救出人魚公主，就可解開關住極樂的監獄的封印。有了他的蠻力就可到越中去了。

幻城？



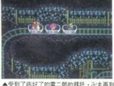
▲在越中所出現的幻夢城，一接觸到就全部像幻夢般似消失無蹤了。而真正的幻夢城，到底在那裡呢？

妙藥・反魂丹

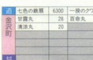


▲想要識破幻夢城的虛幻，必須靠越後的工匠・電二郎的機關。而能拯救躺在病床上的他的解藥，只有反魂丹而已。

軌道滑行車



▲受到了病好了的電二郎的拜託，卍丸再到佐渡的頓天山來，在這裡，有根之三博士當中之一的迪隆(デーロン)在等著。



商店資料表

宿 ●金沢町38両・40両　押水村14両　福井村2両　輪島村32両　立山峠10両　富山町28両・29両　美女平村36両　木ノ葉峠18両　地獄谷村0両　三条村18両　新潟村16両　相川村2両・2両　**預** ●金沢町　輪島村　富山町　美女平村　三条村

武 金沢町 越前			
足軽の槍	210	狐軍刀	360
徐福の剣	2100	関の孫六	7700
玉虫の羽織	4600	亀甲の胴	4200
月光の胴	8400	鉄はちがね	360
山犬の兜	520	鉄の陣傘	1980
麻の草履	300	麦穂の沓	1000
旅人の草鞋	1480	飛脚の草鞋	2800

道 金沢町 越前			
七色の鉄扇	6300	一揆のクワ	3600
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20		

茶 金沢町 越前			
そば団子	3	美素団子	8
風の護符	60	嵐の護符	60
戻り石	100		

雑 押水村 越前			
一揆のクワ	3600	月光の胴	8400
僧兵頭巾	4500	飛脚の草鞋	2800
大きな酒樽	1800	漬物石	60
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

雑 福井村 越前			
黒クワ	60	一揆のクワ	3600
僧兵鎧	780	月光の胴	8400
鉄の陣傘	1980	僧兵頭巾	4500
高下駄	680	飛脚の草鞋	2800
大きな酒樽	1800	漬物石	60
戻り石	100		

茶 福井村 越前			
そば団子	3	美素団子	8
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	戻り石	100
風の護符	60	嵐の護符	60

武 輪島村 越前			
竜神の鉾	18000		

道 輪島村 越前			
舞台衣裳	360	お多福の面	450
大きな酒樽	1800	旅人の草鞋	1480
飛脚の草鞋	2800	甘露丸	28
百命丸	76	清涼丸	20
風の護符	60	嵐の護符	60
戻り石	100		

事件關連 寶物資料一覧表

名称	得手場所	使用法
人魚百合	人魚村	成爲「反魂丹」材料的藥草。
越金梅 越の金梅	三条村	成爲「反魂丹」材料的藥草。
闇牡丹	金谷洞	成爲「反魂丹」材料的藥草。必須。
雪割櫻	越前L地圖	成爲「反魂丹」材料的藥草。從宇奈月洞過關後，在有「火天」天狗庵的南邊土地上出現。必須。
血車草	地獄谷村	成爲「反魂丹」材料的藥草。必須。
反魂丹	三条村	爲了要治療電二郎的病所必要。要到藥店去請求調配藥草。必須。
爆藥	頓天山 ドンデン山	能將頓天山礦坑內崩潰的道路予以爆炸。必須。
照妙金 照妙の金	頓天山 ドンデン山	製作「電二磁石」的材料。交給了三條村的電二郎就能做出電二磁石。必須。
電二磁石	三条村	可指示出前往眞正幻夢城地點的機關。只有在越中使用才能有效。必須。
船海宮義經	幻夢城	聖劍。把開在福井村的黑暗蘭，予以斬砍。必須。
螢光衣 螢光の衣	押水村	在輪島村解救了人魚公主和三太之後，就可在押水村的旅館內門邊發現到寶箱，從中得此寶物。有特殊效果。

▲很講道義的旅館的孩子，三太所贈送的東西。不過，就算沒有得此贈品，在故事上也不受影響。

▲可成爲反魂丹材料的藥物，一共有5種，選擇其中三種來調配，成爲反魂丹。當然，正確的配方，只有一種。

▲隱藏在頓天山礦坑最內部的「照妙金」。如果沒有這個，就無法做出「電二磁石」。

▲在越中國使用「電二磁石」之後，眞正的幻夢城所在地，就能依此將距離和方向予以表示出來。

青 輪島村 越前			
燃える水	368	油壷	368
七色の鉄扇	5780		

青 輪島村 越前			
竜神の鉾	15800	妻切りの剣	21800

青 輪島村 越前			
僧兵頭巾	3980	亀甲の胴	3680
月光の胴	7480	飛脚の草鞋	2480
雪割の長靴	2980		

青 輪島村 越前			
甘露丸	16	百命丸	22
清涼丸	60	百年人参	8980

青 輪島村 越前			
一撥のクワ	2980	小型削岩機	698
旅人の草鞋	1280	飛脚の草鞋	2480

青 輪島村 越前			
漬物石	48	餅つきの杵	798
お多福の面	398	大きな酒樽	1580
大狸の焼物	3980		

茶 立山峠 越前			
そば団子	3	美肌団子	8
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

武 富山町 越中			
足軽の槍	210	孤軍刀	360
関の孫六	7700	竜神の鉾	18000
亀甲の胴	4200	月光の胴	8400
鉄はちがね	360	山犬の兜	520
鉄の陣傘	1980	僧兵頭巾	4500
旅人の草鞋	1480	飛脚の草鞋	2800
雪割の長靴	3450		

武 富山町 越中			
孤軍刀	360	徐福の剣	2100
怪刀木枯し	4400	妻切りの剣	24000
竹の腹当	30	鎖かたびら	170
僧兵鎧	780	亀甲の胴	4200
月光の胴	8400	鉄はちがね	360
鉄の陣傘	1980	鹿皮の沓	68
麻の草履	300	旅人の草鞋	1480
飛脚の草鞋	2800	白鹿の沓	4780

雑 富山町 越中			
漬物石	60	大きな酒樽	1800
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	春眠の杖	6000
戻り石	100		

武 美女平村 越中			
関の孫六	7700	妻切りの剣	24000
竜神の鉾	18000	月光の胴	8400
鉄の陣傘	1980	僧兵頭巾	4500
飛脚の草鞋	2800	雪割の長靴	3450
白鹿の沓	4780		

道 美女平村 越中			
漬物石	60	大きな酒樽	1800
百命丸	76	清涼丸	20
風の護符	60	嵐の護符	60
燃える水	400	春眠の杖	6000
戻り石	100		

※青＝藍天(青空)市場(旅行商人以不定時機率聚集所開的露天市場)

越前・逢瀨洞



1F(入口)



B1F



1F(出口)

越前・千年洞

從逢瀨洞持續的海底洞窟。走到這裡出來就是人魚村。和逢瀨洞比較起來，雖有少許分叉，但是仍是屬單純的迷宮構造，雖敵人不會出現，但也沒有寶物箱。

又，在輪島村急欲雜耍小屋(見せ物小屋)開幕的人，可先到這座迷宮來目睹擄人的一夥人。如果不經由這裡，再和人魚村的女王耶姮姬（ヤダキ）碰面的話，那麼輪島村的人魚秀，就始終不會開始。

如果只是通過而已，的確是屬於單純構造的洞窟。又不會有敵人嘍囉出現，所以，只要幾秒鐘就能走完。問題是，不從此經過，就無法到人魚村。在出口西南邊可以看到，可通往到人魚村的千年洞入口。



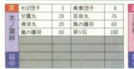
1F(入口)

B1F

1F(出口)







商店資料表

薬 木ノ葉峠 越中			
そば団子	3	美素団子	8
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

武 三条村 越後			
孤軍刀	360	竜神の鉾	18000
臺切りの剣	24000	荒刀国崩し	30600
亀甲の胴	4200	月光の胴	8400
鉄はちがね	360	鉄の陣傘	1980
天狗の頭巾	7300	雪割の長靴	3450
白鹿の沓	4780		

道 三条村 越後			
漬物石	60	大きな酒樽	1800
必勝鉢巻き	40	十六文の靴	3200
風の護符	60	嵐の護符	60
燃える水	400	戻り石	100

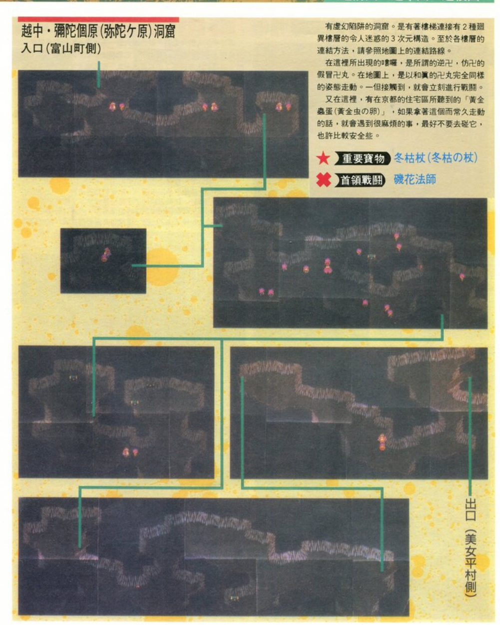
薬 三条村 越後			
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	百年人参	10000
養老丸	400		

雑 新潟村 越後			
臺切りの剣	24000	荒刀国崩し	30600
上杉胴	16800	天狗の頭巾	7300
必勝鉢巻き	40	雪割の長靴	3450
白鹿の沓	4780	十六文の靴	3200
大きな酒樽	1800	甘露丸	28
百命丸	76	清涼丸	20
風の護符	60	嵐の護符	60
燃える水	400	油壷	400

雑 相川村 越後			
荒刀国崩し	30600	小型削岩機	980
上杉胴	16800	抗夫の腹巻	2400
天狗の頭巾	7300	必勝鉢巻き	40
白鹿の沓	4780	十六文の靴	3200
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	燃える水	400
油壷	400	戻り石	100

※三條村的藥屋事件過關後，就會開始販賣起反魂丹了。




越中・彌陀個原(弥陀ケ原)洞窟
入口(富山町側)
有虛幻陷阱的洞窟。是有著樓梯連接有 2 種迴異樓層的令人迷惑的 3 次元構造。至於各樓層的連結方法，請參照地圖上的連結路線。
在這裡所出現的嘍囉，是所謂的逆卍，仿卍的假冒卍丸。在地圖上，是以和眞的卍丸完全同樣的姿態走動。一但接觸到，就會立刻進行戰鬪。
又在這裡，有在京都的住宅區所聽到的「黃金蟲蛋(黃金虫の卵)」，如果拿著這個而常久走動的話，就會遇到很麻煩的事，最好不要去碰它，也許比較安全些。
重要寶物 冬枯杖(冬枯の杖)
首領戰鬪 磯花法師
出口(美女平村側)

越前・金谷洞

★重要寶物 闇牡丹



讓極樂加入同伴之前，就先進入這一座迷宮，可以說是禁忌。從地圖上看起來就可以知道，雖它的構造極爲單純，但，所出現敵人嘍囉的水準很高，如果單憑卍丸一個人進入，就會無法活著出來。雖然必須寶物「闇牡丹」就在最深內部開著，不要，需要這種寶物是在越後國以後的事。所以，沒有必要急於一時得到手，等先把宇奈月洞過關後，再予以挑戰吧！

越中～越後・宇奈月洞

✖首領戰鬪 卷貝法師

乍看之下，是構造極爲簡單的地下迷宮，但是，想從地下1層的大斷層來予以走過，一定會相當的辛苦，因在這裡有"隱形道路"。隱藏道路的正確路徑雖和地下2層的酸沼上之道路相對，雖然明知道有這種關係存在，也許仍會有好幾次脚踏錯失足掉下去了。又，這裡也有黃金蟲之蛋（黃金虫の卵）。









越後・頓天山(ドンデン山)

這裡也是有很多陷阱的地下迷宮。想要得到最後目的物「照妙金」，需要花相當長時間。又在這裡，再度會和綽號海神５人幫(ワダツミ五人衆)當中２人進行連續戰鬥。

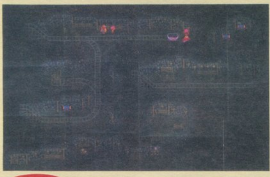
重要寶物 炸藥(爆藥) 照妙金(照妙の金)

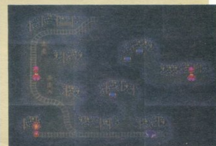
首領戰鬥 海牛法師 毒針法師











B2F

B3F

POINT 攻略頓天山的祕訣

如果選擇用軌道滑行車來進行「環繞地獄路線(地獄めぐリコース)」的時候，就會和極樂分離。當然，首先該做的事，就是去找尋極樂，先仔細聽聽礦工所說的話，然後對所有的軌道來走動、找尋，就能在地下２樓和極樂見面。阻擋在地下１樓西北路口的嘍囉，有了極樂就能予以排除，並從關在裡面的礦工打聽出炸藥就放在一部軌車上，再帶著炸藥，經由１樓的縱穴再走下去解決落盤吧！





越中・幻夢城

★ **重要寶物** 船海宮義經　幽谷鎧甲(幽谷の鎧)

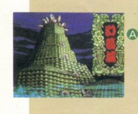
✖ **首領戰鬪** 磯花法師　生子法師　巻貝法師　海牛法師　毒針法師　文蛤公主(はまぐり姫)1・2

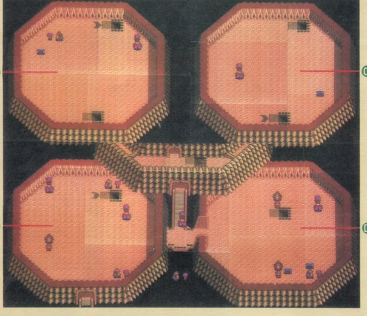
1F

虛幻的城堡・幻夢城。如果沒有「電二磁石」，就無法找到這裡。

從地圖上看起來，是比較單純構造的幻夢城，但，每一區也都設下有虛假的幻景陷阱，詳細參考下面的POINT 的介紹。

總共要與 6 位的首領級戰鬪，同時，所出現的嘍囉其戰鬪力也都極高，所以，來此之前要大量攜帶百命丸及養老丸。





POINT 幻夢城的幻景之一・海神的 5 人幫編

1F-Ⓑ　1F-Ⓒ　2F　1F-Ⓐ　1F-Ⓓ

幻夢城是屬 4 層樓構造，一共分爲 7 區域層面的城堡。另外，每一層都有首領把守，而且各有其獨特的幻景存在。除了最上層以外，只要把每一層的首領予以打倒，幻景立刻就會消失，也就能進入下一層。是屬於這一種的迷宮設計。

1 樓的 4 個層面和 2 樓，就是再度登場的海神 5 人幫的各首領，如左邊照片所示，在幻景內的小屋中等待著卍丸的到來。不曉得什麼原因，都化粧成爲女人，一旦與其交談之後，就會立刻露出廬山眞面目。他們的本事，仍舊和以往的戰鬪方式一樣，所以，也無須害怕，不要客氣，再一次把他們打的落花流水吧！







POINT 幻夢城的幻景之 2 ・文蛤公主編

打倒了綽號海神 5 人幫之後，上到 3 樓時，就會遭遇到由幻夢城的城主・文蛤公主（はまぐり姫）所親自操縱的幻景登場。

在 3 樓所呈現出來的，竟是令人懷念的白川村。在卍丸的家裡面，連其母親阿春也在那邊。有辦法來到這裡的人，立刻就會知道，這也是幻覺，原來假的阿春的廬山眞面目（全部回答いいえ），竟然是文蛤公主本人。

在 4 樓輪到 2 個歌舞伎(團十郎)登場，到底那一個才是眞的，那一個是假的，的確讓人無法辨別。從外觀看起來，都是眞的歌舞伎，但是，一旦開口交談時，眞假，就可分辨了。若無法分出者，將歌舞伎的性格，再予以回想吧！(斬右のカブキ)

首領及需要注意的敵人嘍囉的資料表



歐摩伊 オモイ

項目	數值
体	82
技	40
金	65
水準	29
攻擊力	82
防御力	300
敏捷度	241
経験値	28

會用「冰刃」「泥蟲」兩種的術法攻擊過來的強敵。加上自己的身體也會用「若草」來恢復起來。



仿卍 卍くずし

項目	數值
体	175
技	24
金	170
水準	31
攻擊力	100
防御力	320
敏捷度	188
経験値	30

是假的卍丸。雖然會用"假的黑羽斬"攻擊過來，但是，只是一回合，就不會動。另外，也會使用「力王」術來攻擊。





火桶 火ダル

項目	數值
体	113
技	26
金	125
水準	34
攻擊力	105
防御力	314
敏捷度	187
経験値	39

這個怪物的特殊攻擊"散播油類"，是屬於火炎系統的攻擊法，能增加攻擊力。然後也會用「殘火」術攻擊過來。

葫蘆怪 ふくべ

項目	數值
体	185
技	26
金	125
水準	34
攻擊力	110
防御力	197
敏捷度	169
経験値	37

一旦被使"被用兩爪抓到"招，就會有毒氣進入身體，所以，要注意。再來和種類沒有關係，會不斷呼叫同伴來，想要用人海戰來決定勝負。



黑闇拉客 闇の客引き

項目	數值
体	178
技	48
金	180
水準	36
攻擊力	130
防御力	265
敏捷度	206
経験値	50

這個怪物的特殊攻擊法就是"神秘的蠕動"讓對方睡著，也會使用"眼睛光亮"，讓所有的人受到損傷。



燃髮 燃え髪

項目	數值
体	65
技	35
金	115
水準	34
攻擊力	104
防御力	420
敏捷度	195
経験値	36

如果施展了"打開熱氣幕"的攻擊時，便會反射卍丸一夥人的攻擊。又，也會用「息吹」術，來恢復身體。





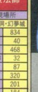
磯花法師

項目	數值
出現場所	彌陀佛原洞窟・幻夢城
体	720
技	20
金	360
水準	31
攻擊力	120
防御力	350
敏捷度	156
経験値	162

特殊攻擊："儲存力量"

文蛤公主所率領的綽號海神5人幫之一，這一個怪物的特殊攻擊"把力量儲存"，當力量還在儲存時，什麼事都不會做，一旦把儲存的力量施展出來時，給予人的創傷是特別大，加上「陽炎」術也能在戰鬪進行中，連續施展好幾次。





卷貝法師

項目	數值
出現場所	宇奈月洞・幻夢城
体	834
技	40
金	468
水準	32
攻擊力	87
防御力	320
敏捷度	201
経験値	184

特殊攻擊："把鐮刀快速斬下"

在宇奈月洞等待卍丸一夥人，綽號海神5人幫的當中之一，會用"把鐮刀快速斬下"採取這種的連續攻擊，也會用極為高頻率的"施展電擊"攻擊過來。由於這種攻擊相當強力，故須多加注意。





生子法師

項目	數值
出現場所	富山町・幻夢城
体	960
技	20
金	554
水準	35
攻擊力	125
防御力	360
敏捷度	209
経験値	210

特殊攻擊：「冬枯」術

綽號海神5人幫之一，會在富山町的地下牢處，和卍丸一夥人作首次的對決。這個怪物會施展「冬枯」術來降低卍丸一夥人的防衛力。而一方面當自己的身體消耗到一半以下時，會以"身體會分泌出白色液體"，而恢復起來。





海牛法師

項目	數值
出現場所	頓天山・幻夢城
体	1004
技	48
金	500
水準	36
攻擊力	113
防御力	346
敏捷度	198
経験値	220

特殊攻擊："慢慢打開傘子"

好像要把整個頓天山封住般，在這裡等待著卍丸一夥人的綽號海神5人幫之一。這個怪物的特殊攻擊就是"慢慢的打開傘子"，這個就是能把對方所施展的術法，以及對方的直接攻擊，都能予以彈回去。





毒針法師

項目	數值
出現場所	頓天山・幻夢城
体	980
技	30
金	620
水準	36
攻擊力	140
防御力	367
敏捷度	194
経験値	254

特殊攻擊："金棒帶來地震"

綽號海神5人幫之一和海牛法師一樣的，會在頓天山出現。這個怪物的"金棒帶來地震"攻擊力極為準確而又強，能使得卍丸一夥人，平均受到30的損傷的特殊攻擊。又，也經常會使用毒攻擊。





文蛤公主・1

項目	數值
出現場所	幻夢城
体	1070
技	90
金	965
水準	37
攻擊力	135
防御力	348
敏捷度	259
経験値	270

特殊攻擊："細小的手臂，發瘋般的～"

幻夢城的城主，也是有著根一族人的第一美女之稱的女將軍，會用特殊攻擊的"細小的手臂，發瘋的施展攻擊"，向所有的人施展攻擊。又，會用"眼睛的深處，有背技的光出現"，來封住他人的術法，所以，要予以多加注意才好。



文蛤公主・2

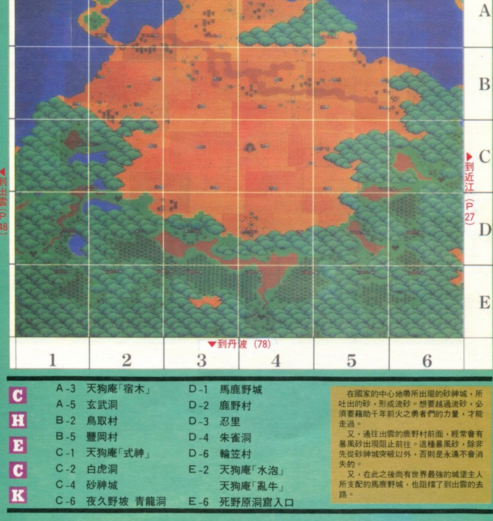
項目	數值
出現場所	幻夢城
体	1254
技	150
金	1120
水準	37
攻擊力	127
防御力	370
敏捷度	220
経験値	320

特殊攻擊："無數的觸手為了追求血～"

女將軍文蛤公主的廬山真面目。她的特殊攻擊就是"無數的觸手，為了追求血而攻擊過來"，會讓所有的人受到創傷。又、雖命中率很低，也會另外使用"吐出紅色的唾液"，讓對方睡眠，所以，要注意。

因幡國

原是受到了溫暖的氣候之賜，而被廣沃的綠色所包圍的因幡國。因受到了第 4 根城・砂神城之影響，使得美麗國土的一大半，被變成了砂漠。



CHECK

A-3	天狗庵「宿木」	D-1	馬鹿野城
A-5	玄武洞	D-2	鹿野村
B-2	鳥取村	D-3	忍里
B-5	豐岡村	D-4	朱雀洞
C-1	天狗庵「式神」	D-6	輪笠村
C-2	白虎洞	E-2	天狗庵「水泡」
C-4	砂神城		天狗庵「亂牛」
C-6	夜久野坡 青龍洞	E-6	死野原洞窟入口

在國家的中心地帶所出現的砂神城，所吐出的砂，形成流砂。想要越過流砂，必須要藉助千年前火之勇者們的力量，才能走過。

又，通往出雲的鹿野村前面，經常會有暴風砂出現阻止前往。這種暴風砂，除非先從砂神城突破以外，否則是永遠不會消失的。

又，在此之後尚有世界最強的城堡主人所支配的馬鹿野城，也阻擋了到出雲的去路。



所謂根一族人發祥地的國家，是在黑暗蘭復活的前後期間，遇到了大地震的來襲，使得原本是根之國的北方土地，被震離開了而孤立在北方的海上。這也是千年前進行激烈戰鬥的地方。

到因幡（P47）
到石見（P49）
到石見（P49）
到丹波（P78）
▼到吉備（P93）

CHECK

- A-2 出雲大社 黑暗蘭
- 天狗庵「三角」
- A-4 黃泉平
- B-2 王造村
- B-4 松江村
- C-1 須佐風穴入口
- 天狗庵「地獄」
- C-2 舌震村
- C-3 荒神谷古墳
- C-6 天狗庵「萬湯」
- 三德坡
- D-4 忍里
- D-5 火彥山
- E-1 緣切洞入口

會成爲重大注意重點的就是，有著2朵黑暗蘭開著的出雲大社的根之島。不過，目前是無法渡往那裏的。

雖然本土有4座迷宮，但是，能用徒步來探索的是僅有荒神谷古墳而已。火彥山以及須佐的風穴，須要在石見先把土偶機器人（土偶ロボ）得到手以後，才能進入（火彥山有一部分是可先前往探索）。又緣切洞，只是通過的路徑而已雖用徒步也沒關係……。



此國位置在山陰 3 國的最西端。首都是位於西北部的津和野町。雖然地形是屬於富於變化的美麗國度，可惜交通極爲不便，也受到了山脈、河川的影響，國土被分斷好幾處。

▶到出雲（P48）

▶到出雲（P48）

CHECK

A-1	天狗庵「減少消耗技值」	C-2	黃昏洞
A-4	浜田村	C-3	黃昏洞
A-6	天狗庵「昭和」		天狗庵「只是情報」
	須佐的風穴出口	C-6	天狗庵「神風」
B-2	津和野町	D-1	六日市村
B-3	忍里	D-3	天狗庵「減少消耗技值」
B-4	左火女山	D-6	緣切洞出口　猪目村
B-6	羽須美村	E-2	暗闇城
C-1	足下村　黃昏洞	E-4	犬神寺　忍里

從出雲走出緣切洞就可來到此國的東南部，而走出須佐的風穴，就是來到北部，而若從北部往下走出黃昏洞的話，就可來到西南部這地區，所以，這是個被分斷爲 3 個地區的國家。

首先要在東南部的犬神寺，先把土偶機器人（土偶ロボ）予以得到手，然後再到出雲國去。走過須佐的風穴，再前往位處北部的首都津和野町，再從這裡往下走過規模最大的地下迷宮的黃昏洞，然後就可以來到第 5 座的根城・暗闇城。

因幡國～出雲國～石見國

STORY

包括三人及一隻狗的火之勇者一行，終於來到山陰。先借用千年前勇者們的心靈力量以攻破因幡的砂神城！接著，把因幡、出雲間阻擋著的馬鹿野城也予以突破。

然而，無法前往(或另有他法)被孤立在海的另外一邊的根之國，而目前開放著2朵黑暗蘭的出雲大社的小島上去。因而，卍丸一夥人現無法接近黑暗蘭，只好先到石見國去。

而石見有第五座的根之城，暗闇城及根之將軍，地獄釜的肉助在等著。肉助所設下的陷井使小百喪失生命，卍丸一夥人在憤怒的情況下前往暗闇城去，終於，歌舞伎團十郎也復歸到戰線上，大家同心協力打倒肉助；勇者們又再朝向隱藏種種神秘的根之國而去。

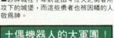
千年前的勇者們




▲砂神城在千年前是由4位火之勇者所攻下的城堡，而這些勇者也被因幡的人敬為神。

極樂的妙案？

▲向鹿野村要求「三個新娘」的馬鹿野城。為了要進入馬鹿野城，極樂所想的假冒新娘妙計卻此，不知結果如何？



土偶機器人的大軍團！



▲在出雲，松江村的足下人形店接二連三出來的土偶機器人的軍團，到底他們要到哪裏去？

足下村

▲終於建立村莊的足下兄弟，在巨大的迷宮黃昏洞窟只有這個村莊而已。

新歌舞伎團十郎來了!!



▲當卍丸一夥人在暗闇城陷入危機時，能及時趕來的就是歌舞伎團十郎，團十郎在此發揮極具威力的本事。

把根之國拉過來



▲4個勇者所合起來的力量硬把一座離島給拉過來。於是舞臺就轉移到根一族人發祥的地方。

商店資料表

宿 ●鳥取村18両　豊岡村24両　輪笠村12両　夜久野峠18両　鹿野村18両　三德峠16両　松江村28両　舌震村6両　玉造村40両　羽須美村18両　浜田村6両　津和野町38両　足下村1両・1000両　猪目村20両　六日市村10000両　**預** ●鳥取村　松江村　羽須美村　津和野町　猪目村

武 鳥取村	荒刀国崩し	30600	名刀セツ網	36500
鳥取村	鬼の金棒	5800	天女の羽衣	22000
鳥取村	初春の羽織	20000	小結まわし	8000
鳥取村	青の鎧	24000	角隠し	13800
鳥取村	若鷲の兜	10000	水鏡の兜	13500
鳥取村	熊毛の沓	4000	疾風の草鞋	5800
因幡				
因幡				

道 鳥取村	必勝鉢巻き	40	甘露丸	28
鳥取村	百命丸	76	清涼丸	20
鳥取村	風の護符	60	嵐の護符	60
鳥取村	燃える水	400	油壷	400
鳥取村	陽炎の杖	8000	冬枯の杖	5000
鳥取村	戻り石	100		
因幡				
因幡				

武 豊岡村	名刀セツ網	36500	鬼の金棒	5800
豊岡村	大地刀	40600	天女の羽衣	22000
豊岡村	小結まわし	8000	青の鎧	24000
豊岡村	白糸の着物	27000	角隠し	13800
豊岡村	若鷲の兜	10000	水鏡の兜	13500
豊岡村	白鳥の冠	16200	熊毛の沓	4000
因幡	疾風の草鞋	5800	北風の沓	8700
因幡				

道 豊岡村	甘露丸	28	百命丸	76
豊岡村	清涼丸	20	風の護符	60
豊岡村	嵐の護符	60	燃える水	400
豊岡村	油壷	400	陽炎の杖	8000
豊岡村	冬枯の杖	5000	戻り石	100
豊岡村				
因幡				
因幡				

茶 豊岡村	そば団子	3	美素団子	8
豊岡村				
豊岡村				
豊岡村				
豊岡村				
豊岡村				
因幡				
因幡				

雑 輪笠村	そば団子	3	美素団子	8
輪笠村	甘露丸	28	百命丸	76
輪笠村	清涼丸	20	養老丸	400
輪笠村	風の護符	60	嵐の護符	60
輪笠村	燃える水	400	油壷	400
輪笠村	陽炎の杖	8000	冬枯の杖	5000
因幡	逃水の杖	18000	七福の玉	4000
因幡	戻り石	100		

茶 夜久野峠	そば団子	3	美素団子	8
夜久野峠	甘露丸	28	百命丸	76
夜久野峠	清涼丸	20	風の護符	60
夜久野峠	嵐の護符	60	戻り石	100
夜久野峠				
夜久野峠				
因幡				
因幡				

雑 鹿野村	大地刀	40600	石割り斧	3600
鹿野村	紫苑の道着	26000	水鏡の兜	13500
鹿野村	白鳥の冠	16200	北風の沓	8700
鹿野村	百命丸	76	清涼丸	20
鹿野村	風の護符	60	嵐の護符	60
鹿野村	式神の符	2500	冬枯の杖	5000
因幡	逃水の杖	18000	油壷	400
因幡	戻り石	100		

關連事件　寶物資料一覽表

名 称		使 用 法
四神的鑰匙 四神のカギ	輪笠村	用此鑰匙可打開四神的祠堂（玄武洞、白虎洞、青龍洞、朱雀洞）內部的門。必須。
黑骨壺 黒の骨壺	玄武洞	將 4 個骨壺安置在豐岡村的墓標上時，蜘蛛馬車就會出現。
白骨壺 白の骨壺	白虎洞	同上。
青骨壺 青の骨壺	青龍洞	同上。
朱骨壺 朱の骨壺	朱雀洞	同上。
砂之鑰匙 砂のカギ	砂神城	想打開砂神城第三樓的門，須用此鑰匙。必須。
大靈院女彥	砂神城	此處的聖劍可砍掉一枝出雲的黑暗蘭。必須。
拔火的鑰匙 拔火のカギ	馬鹿野城	能打開馬鹿野城二樓的門。必須。
梅型玩偶 梅こけし	荒神谷古墳	能打開出雲玉造村內擺有望眼鏡塔內寶物庫的門。
小百的脖環 シロの首輪	緣切洞	和小白（シロ）相關的兩事件會用到。在犬神寺用來恢復小白心智的道具。必須。
國引的弓弦 国引の弓綱	火彥山	用於松江村北側面向海的 2 塊道標石處。4 位火之一族要用兩條鋼繩把根島拉過來時會用到。
國引的鋼繩 国引の長綱	左火女山	同上。
送靈之鈴 送靈の鈴	松江村	要乘黃泉平的渡船時會用到。必須。
伊呂波宮靜 いろは宮靜	暗闇城	此處的聖劍能將出雲大社的一枝黑暗蘭斬掉。必須。

▲在因幡，要把被安置在 4 座迷宮內的千年前火之勇者的骨壺找到並集中。

▲能把根之島拉過來的重要寶物是兩條「國引鋼繩」，此二鋼繩被藏在出雲的火彥山和石見的左火女山中。

▲建在松江村的小白墳墓，在這裏有死者拿著的「送靈之鈴」，在墓碑前再度使用小白的脖環卽可得到。

▲在黃泉平內部的三途之川奈河。要渡過此，須有死者證明的「送靈之鈴」。

茶　三德餅（出雲）

品名	價格	品名	價格
そば団子	3	美東団子	8
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

武　松江村（出雲）

品名	價格	品名	價格
荒刀国崩し	30600	名刀七ツ胴	36500
大地刀	40600	石割り斧	3600
小結まわし	8000	白糸の着物	27000
紫苑の道着	26000	銀竹の胴	28200
水鏡の兜	13500	白鳥の冠	16200
疾風の草鞋	5800	北風の沓	8700

道　松江村（出雲）

品名	價格	品名	價格
金だらい	180	冬枯の杖	5000
逃水の杖	18000	甘露丸	28
百命丸	76	清涼丸	20
風の護符	60	嵐の護符	60
燃える水	400	油壷	400
戻り石	100		

人　松江村（出雲）

品名	價格	品名	價格
土偶ロボ	100000	笑う福助	3000
梅こけし	2300	地獄のタマ	600

武　舌震村（出雲）

品名	價格	品名	價格
大地刀	40600	石割り斧	3600
村雲の剣	56700	小結まわし	8000
大関まわし	16000	白糸の着物	27000
青の鎧	24000	紫苑の道着	26000
銀竹の胴	28200	水鏡の兜	13500
白鳥の冠	16200	退魔の兜	16800
疾風の草鞋	5800	北風の沓	8700

道　舌震村（出雲）

品名	價格	品名	價格
冬の髪飾り	22800	金だらい	180
式神の符	2500	三角の玉	8000
岩戸の盾	2400	甘露丸	28
百命丸	76	清涼丸	20
風の護符	60	嵐の護符	60
戻り石	100		

武　玉造村（出雲）

品名	價格	品名	價格
村雲の剣	56700		

道　玉造村（出雲）

品名	價格	品名	價格
冬の髪飾り	22800	北風の沓	8700
金だらい	180	冬枯の杖	5000
逃水の杖	18000	甘露丸	28
百命丸	76	清涼丸	20
風の護符	60	嵐の護符	60
燃える水	400	油壷	400
戻り石	100		

茶　玉造村（出雲）

品名	價格	品名	價格
そば団子	3	美東団子	8

武　羽須美村（石見）

品名	價格	品名	價格
鎌風の草鞋	10000	豚皮の沓	30

道　羽須美村（石見）

品名	價格	品名	價格
冬の髪飾り	22800	金だらい	180
油壷	400	式神の符	2500
三角の玉	8000	岩戸の盾	2400
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	百年人参	10000
風の護符	60	嵐の護符	60
戻り石	100		

道　浜田村（石見）

品名	價格	品名	價格
石割り斧	3600	村雲の剣	56700
銀竹の胴	28200	霧の衣	45000
退魔の兜	16800	豚皮の帽子	50
豚皮の沓	30	豚皮の大靴	60
百命丸	76	清涼丸	20
風の護符	60	嵐の護符	60
戻り石	100		

※人─人形屋（足下兄弟所經營的商店。除了梅形玩偶（梅こけし）以外，其餘皆賣光了）

因幡・輪笠村的洞窟

是攻略砂神城的第一個迷宮。在這兒的目的是把被綁來的神官予以救出，且要得到四神的鑰匙(四神のカギ)。

迷宮的構造很簡單，所以很容易就可通過，只要得到「四神的鑰匙」就可前往探索四神的祠堂。

★重要寶物 四神的鑰匙 四神のカギ

POINT 一角星和二角星



在神官所在的位置前會有二個固定的敵人嘍囉出現。在因幡的嘍囉中算是本事高強的嘍囉，但嘍囉畢竟只不過是嘍囉，應可簡單地將他們打倒。

如果對付這樣程度的嘍囉還會陷入苦戰，就表示你的等級還不夠高，不足以攻略因幡。最好再回到近江去，先累積些經驗，再過來。



因幡・死野原洞窟

此乃走往到丹波國東北方的洞窟。走出洞窟後有一座被羣山圍繞的天狗庵的存在，他會把「軍炎」的卷軸送給你。這種術法在這一帶是屬強而有力的術法，雖然想快取得卷軸，但此迷宮內敵人出現的比例很高，甚至，連丹波的敵人嘍囉也會在這裏出現。

如果一直要和因幡的敵人嘍囉來比武，實在太無聊了！趕緊連續用「逃水」術來解除困境才是上策。





商店資料表

武	商品	價格	商品	價格
津和野町	石割り斧	3600	村雲の剣	56700
	突進の槍	75000	銀竹の胴	28200
	大関まわし	16000	霧の衣	45000
	武者鎧	46000	退魔の兜	16800
	豚皮の帽子	50	満天の頭巾	24700
	熊毛の沓	4000	鎌風の草鞋	10000
石見	豚皮の沓	30	豚皮の大靴	60

道	商品	價格	商品	價格
津和野町	冬の髪飾り	22800	式神の符	2500
	三角の玉	8000	岩戸の盾	2400
	強迫の杖	40000	甘露丸	28
	百命丸	76	清涼丸	20
	風の護符	60	嵐の護符	60
	戻り石	100		
石見				

雑	商品	價格	商品	價格
足下村	正義の刀	998	梅こけし	2300
	永遠の太刀	888	益荒雄刀	9980
	折れた銅鉾	45	双竜の胴	44000
	双竜の兜	26000	双竜の沓	9600
石見				

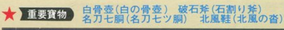
雑	商品	價格	商品	價格
猪目村	石割り斧	3600	村雲の剣	56700
	銀竹の胴	28200	霧の衣	45000
	退魔の兜	16800	鎌風の草鞋	10000
	冬の髪飾り	22800	金だらい	180
	式神の符	2500	三角の玉	8000
	岩戸の盾	2400	百命丸	76
石見	清涼丸	20	風の護符	60
	嵐の護符	60	戻り石	100

因幡・白虎洞

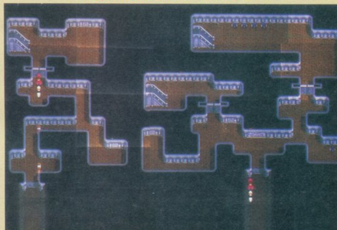
此處乃四神的祠堂之一，是有關火之勇者・松蟲的遺跡。

在此隱藏著「白骨壺」，同時，也是往「式神」的天狗所住庵的通道。

因爲在此可得到「名刀七胴」、「破石斧」、「北風鞋」等裝備，在因幡這些裝備算是最高水準的。而且，這些裝備對缺錢可用的人來講，也是很有用處的。



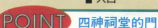
1F



▼到天狗庵

⬆入口

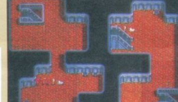
2F



四神祠堂共通之處就是"鑰匙洞和其對應的門在不同的位置"。例如：一樓的門的鑰匙洞是設在二樓。所以，在同一條路來回的走著是常有的事。

因此，要攻略一個祠堂往往要花不少的時間，要有耐心地接受挑戰。





3F

4F

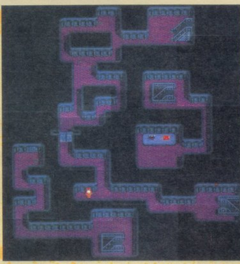
雑	石割り斧	3600	村雲の剣	56700
六日市村	突進の槍	75000	炎の鉄下駄	25500
	銀竹の胴	28200	武者鎧	46000
	陽光の小袖	50000	退魔の兜	16800
	豚皮の帽子	50	満天の頭巾	24700
	一角頭巾	23400	流星の沓	12800
石見	百命丸	76	清涼丸	20
	風の護符	60	嵐の護符	60

因幡・玄武洞

★重要寶物　黑骨壺(黒の骨壺)　水鏡盔(水鏡の兜)
夜鞋(夜の沓)　(百鬼夜行)

是四神的祠堂之一。是有關火之勇者・女彦的遺跡。在四個祠堂中是屬最易攻的。但如果想要把紅色百鬼夜行的寶物箱打開的話，則攻略的難度會加上好幾倍，不過倘若挑戰成功在這兒可到手的「夜鞋」，是可使速度加快到66。所以很有挑戰的價值。

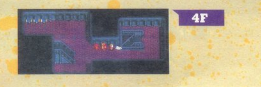
1F



2F



3F

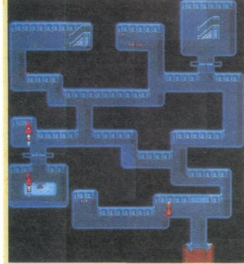


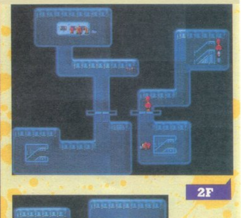
4F

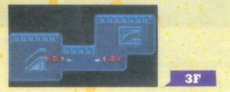
5F

因幡・青龍洞

★ 重要寶物 青骨壺(青の骨壺)







四神的祠堂之一，是有關火之勇者靜的遺跡。除了「青骨壺」之外並無什麼寶物，故不必多作停留。



㊖攻略技巧 No. 1

在證券交易所賺錢的方法

如果能在京的證券交易所裏買低賣高，就一定能連續賺大錢，但事實上並非那麼地容易。現在，將幾種在這兒賺錢的祕招告訴你！

①還未到越前之前不要買！—因證交所內證券的變動已備有好幾種模式。在遊戲起動之時，就已決定好用那一模式，所以，有些遊戲者是屬於米價易上升之模式，有些是塩價易上揚。

交易所在一定的時間(5～10分)就會變動一次。所以，由京城到越前之前有機會就去參觀證券交易的情況，到底是何模式應可了解。每一次看價錢都上升的，會繼續上升的可能性很高。

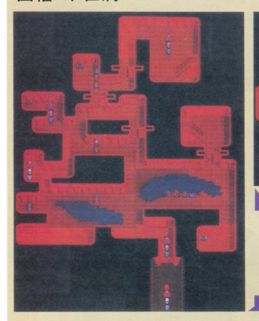
②有暴漲卻無暴跌—價錢跌的再厲害，也不會跌到五十兩以下（就算到五十兩以下，在道具店仍會以五十兩的價格和你交易）。而且，價格漲到999兩也是有可能的，所以，就算在①把模式猜錯，也不會吃太大的虧，要有耐心地進行交易。

◀4種股票平均買下，絶不會吃虧。

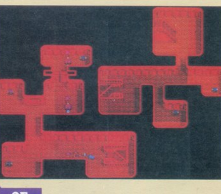
◀如果不以100張爲單位來買，就算價錢上升所得的好處也不多。

因幡·朱雀洞

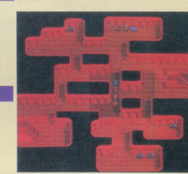
★ 重要寶物 朱骨壺(朱の骨壺)　黑蜘蛛劍(黑蜘蛛の劍)



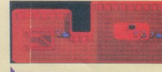
1F



2F



3F



4F

四神的祠堂之一，是有關火之勇者·義經的遺跡。在 2 樓的寶物箱內，放有強有力的「黑蜘蛛劍」，實際上，寶物箱之前有陷阱，而且一定要掉下去，才能得到「朱骨壺。

POINT

乘蜘蛛馬車到砂神城去



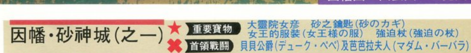


在千年前攻破砂神城的四位火之勇者，他們受到惡神約米(ヨミ)的詛咒，被變成難看醜陋的蜘蛛，而在因幡斷氣。

然而，靈魂是不滅的。將由四個不同的祠堂帶回的「骨壺」，供奉在豐岡村的勇者的墓標前，其身體就會逐漸醒過來！

如此一來，在流砂上能來去自如的蜘蛛馬車也會因而誕生，於是攻略砂神城的準備也就此完成。

※西邊白虎用白骨壺、南邊朱雀用朱骨壺、東邊青龍用青骨壺、北邊玄武用黑骨壺分別正確地擺置即可成功呼喚出來。



因幡・砂神城(之一)

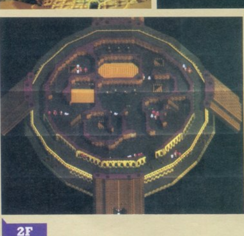
★ **重要寶物** 大靈院女彥　砂之鑰匙(砂のカギ)　女王的服裝(女王様の服)　強迫杖(強迫の杖)

✖ **首領戰鬥** 貝貝公爵(デューク・ぺぺ)及芭芭拉夫人(マダム・バーバラ)

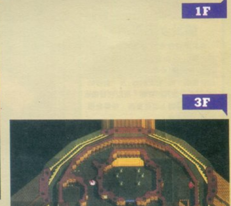
在砂神城的2樓到3樓間有設下流砂的陷阱，有些可由地面上便可發覺，有些則非要掉下去才知道爲流砂。欲打開3樓的門，要先得到「砂之鑰匙」，需要其中的一人，故意失誤掉入陷阱。



1F



2F



3F



因幡・砂神城(之二)

3樓的門打開之後，就跳進前面的流砂池中，一口氣將會掉到地下5樓。在這裏，儲存有支撐因幡國的自然的水。

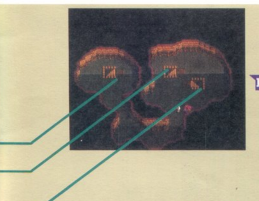
從這兒向北方前進，就可到砂神城夫婦的房間，朝東南的樓梯走上去，就會到達1樓。

POINT

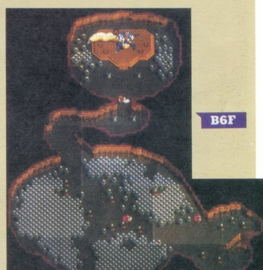
關於女王用品

在砂神城會看到「女王的服裝(女王様の服)」、「女王的冠(女王様の冠)」、「女帝的鞭(女帝のムチ)」等等奇怪的裝備品。而「女王的冠」及「女帝的鞭」都是受詛咒的寶物，所以在首領戰鬪前，若裝備上這些東西，後果會很麻煩，需注意。

可是，不知何原因只有「女王的服裝」沒有受詛咒，而且防禦力很高，如果成爲絹的裝備，戰鬪就會變得很輕鬆。



B4F－②



POINT

夫妻檔・貝貝與芭芭拉夫人

要和砂神城的頭目貝貝公爵與芭芭拉夫人此夫妻檔同時打鬪的話，有陷入苦戰之虞，所以，對其中一人集中攻擊才是明智的。



正如後面的頭目資料中所介紹的，貝貝(ペペ)會以太太的身體當盾牌，所以，攻擊重點應放在芭芭拉（バーバラ)身上！

勝攻略技巧No. 2



超理想「四水鏡」

「四水鏡」是紀伊國的必要寶物。太過大方的遊戲者，在紀伊過關後，或許會讓此寶物給貯存起來不用。需知此乃強力武器，於戰鬪時使用此四水鏡，能發揮將“因敵人物理攻擊而導致的損傷，半數還予敵人”的神奇效果。

成功率可說是百分之百，當然，多次使用亦不虞損壞，因此，欲對付砂神城的芭芭拉夫人、大江山的無名十八番，或擬突擊高野山，對付角太郎等攻擊力高強的敵方頭目時就可派上用場，發揮卓越效用了。

只是使用時必須注意下列幾點：1.對攜帶寶物者才有效，無法像其他法術可同時應用到其他同夥。

2.自己所受的傷害仍是無法減少，所以千萬不可粗心大意，要經常留意自己體力的恢復。

最後要注意的就是效果持續率，由於持續率並不高，所以要經常讀取戰鬪中的各項訊息。



◀本來是被用來標示四個「銅鐸」所在處所的。



◀必須等到中盤頭目戰鬪時才能發揮效用。

因幡～出雲・馬鹿野城

★ **重要寶物**

拔火鑰匙(拔火のカギ)
馬鹿的大鞋(馬鹿の大沓)

✖ **首領戰鬪**

猴怪 2 (マントー2)
超級猴怪(スーパーマンドー)



1F

建立在因幡國和出雲國國境的城堡，乍看之下乃最高科技的建築，但四處牆壁上都寫有辱罵城主的文字。城內放置的酒桶內裝滿了鹿野村釀造的酒，雖能恢復體力，但儘可能不要喝。這座城堡不會有小嘍囉出現。

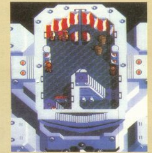


2F

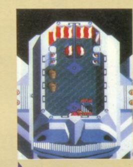


3F



5F



6F

POINT

猴怪的反擊—2!!



馬鹿野城會接連發生無聊事件，起碼須和猴怪(マントー)戰鬪兩次，相當吃力！

和不斷地加強裝備的猴怪進行戰鬪，正面打鬪獲勝的機會可說是零，所以，最好要不斷利用「突破」來溜之大吉。

擁有超級裝備的猴怪，只能施展兩次「馬鹿」術，所以應能奮力支撐過去。因施展法術而露出廬山眞面目的猴怪原來是隻猴子，痛揍牠一頓吧！







㊖攻略技巧No. 3

足下人形店所賣的物品

位於出雲松江村的足下人形店所陳列的商品，與其他店鋪稍有不同，幾乎全都是些奇怪道具。實際能買到的只是梅型玩偶(梅こけし)，其他道物，在石見國不知何故都會以敵方小嘍嘍的姿態出現。

至於土偶機器人(土偶ロボ)，會在犬神社和須佐的風穴出現，克服事件而過關後，就可用它作爲越過溶岩的交通工具。另一方面，地獄招財貓(地獄のタマ)和笑福助(笑う福助)會出現在黃昏洞附近，此二怪物是防禦力頗高的強敵。

地獄招財貓此項道具藏在L地圖的某處，此寶物具有確實召來嘍嘍的效用，是磨練經驗值的最理想寶物。

當然也有和事件及故事並無關連的寶物，僅只以遊戲爲目的的人，可參考下列暗示來找尋。

①隱藏在近江國北邊的小島上。

②必須攻下鋼鐵城後才能到達這裡。

你能找到此寶物嗎?!



◀商品中的地獄招財貓和笑福助也是敵人嘍嘍嗎？



◀在L地圖上的這裡能取得到地獄招財貓。

出雲・荒神谷古蹟

★ 重要寶物 梅型玩偶(梅こけし)
雙龍鞋(雙竜の沓)
「追風」卷軸
「追風」の卷物

火之一族所建造的古墳。一千年前可能是土偶機器人的基地。

最底層的石碑記載著要前往根之島的必要條件。

1F B1F B2F B3F B4F

出雲～石見・緣切洞

★ 重要寶物 小白的脖環(シロの首輪)

這是連接出雲國和石見國的洞窟，走過此洞窟前面即可到達石見的偏僻地方，那裡只有一個村莊和一座廟。



POINT

有著生離死別的不祥洞窟名稱

經過此洞窟途中，小白會被綁走，戰力會因而大幅降低，必須注意！



石見・犬神寺

這裡就是根族將軍地獄釜肉助所指揮的土偶機器人軍團的盤踞點。只要能過關，就可獲得土偶機器人，如此一來原本一直無法探索的出雲地下迷宮就能夠前往進入了。又，在斷緣洞消失的小白也會和肉助的部下一起出現。

★ 重要寶物 機關服(カラクリ服)

✖ 首領戰鬥 被改造的小白

POINT

突破圈套，衝向地下基地！

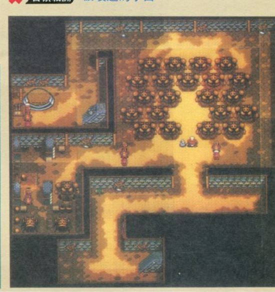
犬神寺對根之一族來說，或許是一處重要的基地，設有不少令人震懾的圈套。

首先是地上。從入口到本堂逕直前進，會有雷射光攻擊過來。受此光線襲擊，身體嬌小的絹或許會支撐不住。

進入本堂後會看到三尊塑像。在此必須找出通往地下的隱藏梯(左邊紅色犬頭觀音處有開關)。抵達地下，直到進行首領戰鬥爲止，最少會和土偶機器人打鬥兩次。



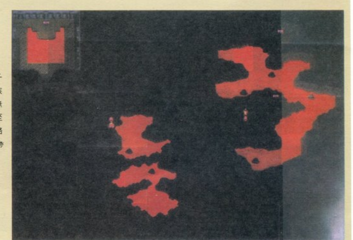




出雲・火彥山

★ 重要寶物
國引弓弦
国引の弓綱
雙龍盔
双竜の兜
盔荒雄刀

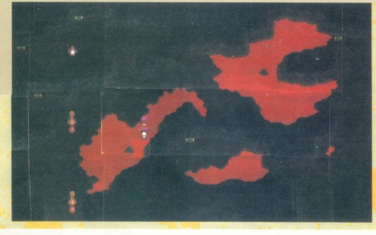
從前是火之一族的要塞，大約一千年前的某次戰鬪，由於遭受根之一族的溶岩攻擊，內部被溶岩掩埋，若無土偶機器人，就得不到「雙龍盔」。至於在最內部的「國引弓弦」，則是攻略石見的根城・暗闇城後才需要的寶物



出雲～石見・須佐的風穴

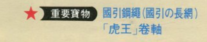
這裡也是連接出雲和石見的洞窟，如果沒有土偶機器人就無法進入。

假定有土偶機器人，亦只須逕直通過洞窟。寶箱內並無特別有價值的寶物，別浪費時間，直接走過去吧！



石見・左火女山

和出雲國的火彥山成對的地下迷宮。內部爲滲岩漩渦，能到這裡的人，身上應有土偶機器人所以探索應不困難。



★ 重要寶物 國引鋼繩(國引の長網)
「虎王」卷軸

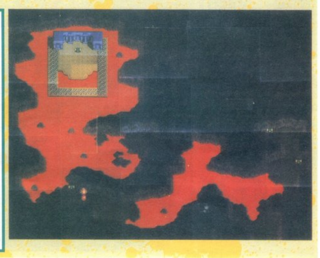
POINT

如何使用兩條「國引鋼繩」呢？

被藏在左火女山和出雲火彥(焰)山的這兩條鋼繩，是爾後前往出雲的根之國的必要寶物。不過，現在尚不是使用這兩條鋼繩的適當時機。

使用鋼繩的條件寫在出雲荒神谷古墳的石碑上。記下來的石碑上密碼，可從猪目村兩位女子所說話的方式中去破解。





※石碑上的密碼只要去掉"コ"、"ウ"、"メ"這幾個字再從後面唸起，就可得知其大意。意思是說2個鋼繩就在2座火山裏面。

石見・黃昏洞(之一)

★ **重要寶物** 骨劍(骨の劍)(百鬼夜行)　地獄杖(地獄の杖)

與前述地下迷宮比較，這是更爲廣濶的大洞窟。出入口有8處，所以，即使有地圖，到能走出去爲止亦須花費頗長的時間！



POINT

不太想進入的足下村！

位於入口Ⓖ稍東的就是足下村。足下兄弟就住在這裡。雖然裡面只有雜貨店和旅館，但這座小村被分爲東、西兩邊，不像一般村莊可直接往返、穿梭。

問題就在這裡，從西邊進入的話，旅館的夜宿費只須一兩，萬一從東邊進入時，就會被索價1000兩。

也就是說，如果從Ⓐ～Ⓕ的出入口抵達地面的話，就得花費大筆的旅館住宿費，要有心理準備。

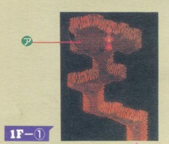


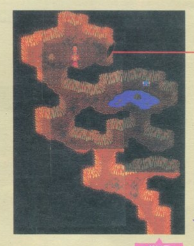


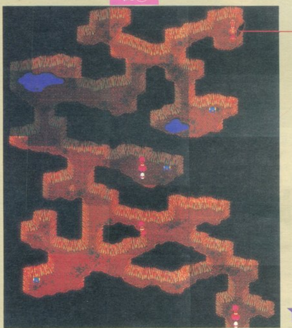


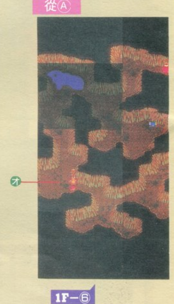
石見・黃昏洞(之2)

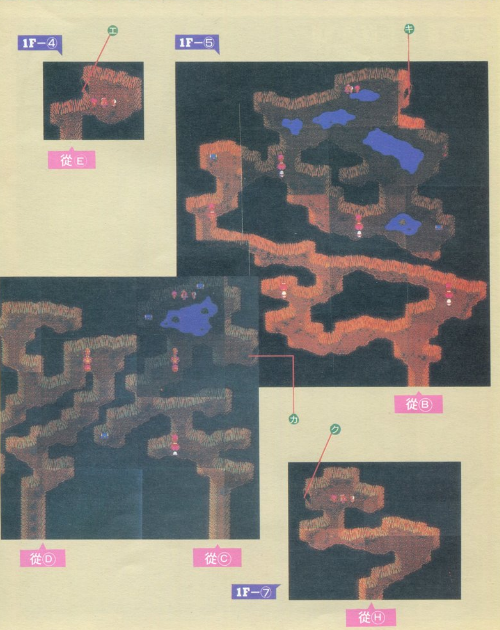
本頁的地圖是黃昏洞的一樓部分。和前頁的八個出入口比對一下，或許就能瞭解位置關係。只要能抵達出入口Ⓗ，就等於通過了黃昏洞。







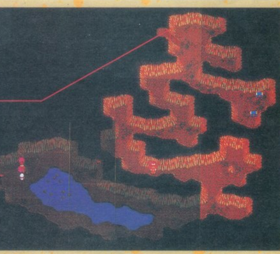



1F－④
エ
從Ⓔ
1F－⑤
キ
從Ⓑ
カ
從Ⓓ
從Ⓒ
ク
1F－⑦
從Ⓗ

石見・黃昏洞(之3)

仍綿延著的黃昏洞，本頁爲地下一層。B1F—②就是足下兄弟架設的欄柵，正因爲有此欄柵，所以必須迂迴繞路而行。





B1F—①

B1F—②

ア

オ

コ

ク

B1F－③

サ

シ

エ

B1F－④

イ

カ

ウ

B1F－⑤

石見、黃昏洞（之4）

費了一番周折才到達地下2～3層，結果得知須先到地下三層才能到達Ⓗ出口。又，B2F—①有百鬼夜行的寶物箱。



セ ス



黃昏洞的敵方嘍囉

出現在黃昏洞的敵方嘍囉，會以不同的方式攻擊過來。諸如偷走道具、搶走裝備等，都是令人討厭的攻擊。其中最讓人受不了的是會偷錢的小嘍囉，這類嘍囉出現的次數特別多，即使打倒他，被偷走的錢也無法追回，所以身上的錢會很快的不見。

由此可知，要進入黃昏洞之前最好把錢存放在寄物處。







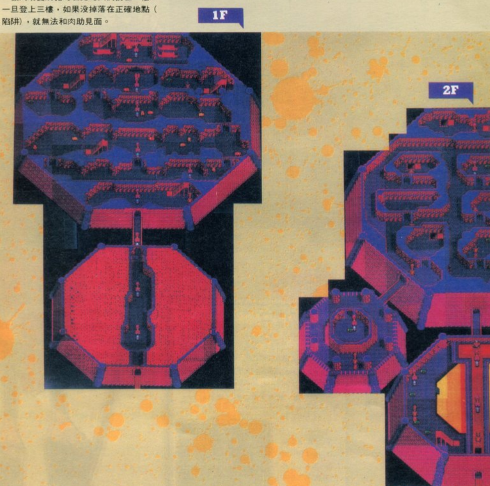
石見、黑暗城

★ **重要寶物** 伊呂波宮靜（いろは宮静）、死中光刀（死中の光刀）、陽光便衣（陽光の小袖）

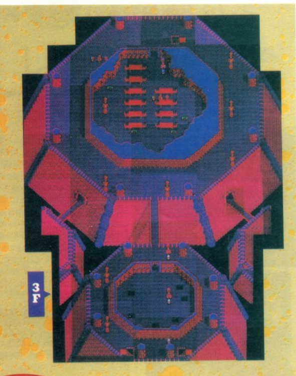
✖ **首領戰鬪** 地獄釜肉助

這裡是黃昏洞的後段，看來構造並不複雜，但出現的嘍嘍本事卻頗高強。反過來想，如果能在輾轉於黃昏洞的過程中充分磨練，在此就不會太辛苦。

被肉助變成豬的石見的人們就在一樓。一旦登上三樓，如果沒掉落在正確地點（陷阱），就無法和肉助見面。







POINT

新歌舞伎團十郎在此出現!!

卐字丸一行人被地獄釜肉助以神祕的魔力變成豬，面臨此狀態，三位火之一族勇者陷入了重大危機！

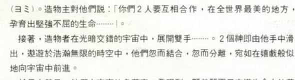
能及時化解窘境的是大家所熟悉的歌舞伎團十郎!! 功力已然大幅提升的歌舞伎團十郎，已學得能攻擊肉助弱點的以「冰龍」爲首的八種術法，希望他能一鼓作氣地打倒肉助，然後向根之國邁進!!



天外魔境Ⅱ 世界的歷史

諸神的時代

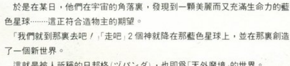
從宇宙的彼端經由漫長的旅途，飄浮於宇宙中的2個神發現了最美麗的藍色星球…



在某個時空，宇宙的造物主創造了2個神，各分別叫做瑪莉（マリ）和約米（ヨミ）。造物主對他們說：「你們2人要互相合作，在全世界最美的地方，孕育出堅強不屈的生命……」。

接著，造物者在光暗交錯的宇宙中，展開雙手……。2個神即由他手中滑出，遨遊於浩瀚無限的時空中，他們忽而結合，忽而分離，宛如在嬉戲般似地向宇宙中前進。

於是在某日，他們在宇宙的角落裏，發現到一顆美麗而又充滿生命力的藍色星球……這正符合造物主的期望。



「我們就到那裏去吧！」「走吧」2個神就降在那藍色星球上，並在那裏創造了一個新世界。

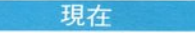
這就是被人所稱的日邦格（ヅパンダ），也即爲「天外魔境」的世界。

然而，司掌黑暗的約米借其球狀母體，所生長出來的根部觸鬚向日邦格各地侵襲。而信奉約米爲王的人們即爲「根之一族」，也經由根部尾端所開的各色巨大花朵，黑暗蘭來在各地建立起根之一族的根據地，根城。此時的日邦格幾乎瀕臨全面被壓制的局面。



幸賴其中仍是有人頑強地抵抗，即爲「火之一族」。擁有最古老的日邦格血統的他們仍勇敢的與「根之一族」持續戰鬪。

從一族所被挑選出來的7位勇者，各被賜予7把聖劍。他們也不辱使命，經過一段漫長的激烈戰鬪之後，終於將黑暗蘭及約米，給封閉於地底深處，由根之一族手中拯救出全日邦格。



現在

企圖控制日邦格全土的大君，故意使根之一族復活…。

現今支配著日邦格西半部的大君（タイクーン），因爲受神託夢，，決心要稱霸日邦格。又在他的心腹，3博士的甜言蜜語哄騙之下，想利用約米的力量來完成他的野心。於是，命令部下拔除封閉於黑暗蘭上的聖劍，因而解開了封印，使黑暗蘭再度重現江湖。

經過千年蟄伏之後，終於解放而開始大肆行動的根之一族，轉瞬間就占據日邦格各地。而在地底深處等待復活的約米，也在各地散發開出黑暗蘭來吸取能量（人的絶望、悲傷等等），同時把自己的瘴氣對人類而言有害，但對於根之一族無異是一興奮劑。所以才有根之一族的嘍囉等會不畏死亡，拚命地攻擊。

而此時，在一處寧静安詳的村莊處，有著村中孩子王之稱的卍丸，帶著他





出雲、黃泉平

四個勇者和兩條「國引鋼繩」，上述的條件齊全後再到松江村內的北方海岸旁的道標石把根之島拉過來。到黃泉平洞窟時，又會發現到黃金虫的蛋(黃金虫の卵)。

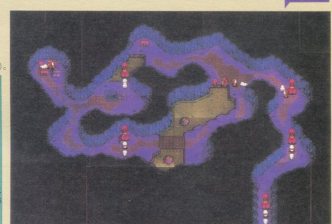


小白的最後服務

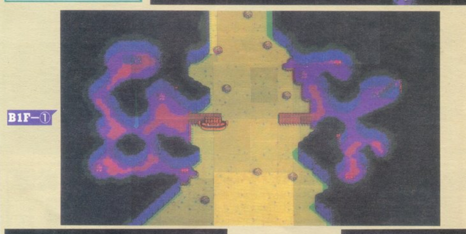


要渡過地下一樓的河流需有「送靈之鈴」，只要在松江村的小白的墓前供奉「小白的脖環」就可以得到。

1F



B1F—①





B2F



B1F—②

到根之國

出雲、根之國

★ 重要寶物 村雲劍（村雲の剣）

正確地說，這兒算不上是地下迷宮，但是卻是故事的轉捩點。所以，決定把它刊在地圖上，在這裏所得到的情報可使得對根之一族人的情況更加了解。

POINT

到有二枝黑暗蘭開著的出雲大社

在要往出雲大社的樓梯上會遇到根的將軍們的亡靈「死神將軍、文蛤公主、芭芭拉夫人、地獄釜的肉助」，本事還保持生前的程度，所以，也許不會陷入苦戰吧／問題是把他們打倒之後，需和兩人一組且強而有力的牛角王（ゴズノ王）及馬角王（メズノ王）戰鬪。由於在根之國也有使能力回復的房子，所以如果不幸受到極大的損傷，就回到這兒以求回復體力。



㊖攻略技巧 No.4

關於黃金虫的蛋

在越中的彌陀個原洞窟、宇奈月洞、黃昏洞及黃泉平能得到的黃金虫的蛋（黃金虫の卵）。把它拿到京都住宅區的老人的家去，老人就會用一萬兩銀子把它買下。

聽起來好像是很有價值的寶物，但不是這麼容易就可到手。因爲「黃金虫的蛋」在携帶的過程中，會孵化成爲「黃金虫」，而且這「黃金虫」是會吃卐丸一夥人所帶著的道具，並且不斷地繁殖下去。如果不了解這一點，在不知不覺中所携帶的道具就會全變成「黃金虫」，這樣就很麻煩了。

在他們孵化成爲「黃金虫」的過程中，會有奇怪的聲音響起，只要稍加注意就可發覺，又加上把「黃金虫」拿去賣連10兩的價值都沒有，不如乾脆把它丢了算了。

即然沒有其他能把「黃金虫的蛋」確實作爲換錢的方式。所以只要一得到手以後，可以立刻使用「引波」走出地下迷宮，並利用「天人」、「羽衣」移動到京都，這樣能安全把它送到老人的家的機率很大。



←「黃金虫的蛋」會連續得到好幾次。



←只要使用法術，一步也不必移動，就可到達這個位置…。

首領和需注意的敵人嘍囉的資料表



鮮血鳥

項目	數值
体	233
技	75
金	186
水準	41
攻擊力	120
防御力	223
敏捷度	400
經驗值	67

此怪物會利用"會發出奇妙的聲音"來封住對方的術法，予以打倒後會留下「三角玉」。

人面蛆（人面ウジ）

項目	數值
体	220
技	33
金	300
水準	41
攻擊力	145
防御力	275
敏捷度	235
經驗值	64

拿手的術法是"會把對方的身體纏住"，一旦被纏住就會動彈不得，會受損傷，但有時也會丟下"反魂丹"。

舞貓（踊り猫）

項目	數值
体	150
技	32
金	362
水準	45
攻擊力	130
防御力	180
敏捷度	240
經驗值	100

會吸著對方的身體，或是叫同伴來。打倒後，有時會丟下強力防身的「熊毛鞋（熊毛の沓）」。

死靈銀蠅（死霊銀バエ）

項目	數值
体	162
技	20
金	280
水準	46
攻擊力	145
防御力	380
敏捷度	260
經驗值	114

是經常會偷道具及金幣的怪物，要趕緊予以打倒，被打倒後偶爾會留下「三角玉」。

貝貝公爵（デューク・ベベ）

項目	數值
出現場所	砂神城・其他
体	1800
技	145
金	—
水準	45
攻擊力	120
防御力	383
敏捷度	315
經驗值	—
特殊攻擊	"輕手摸著太太的臀部"

屬於根之一族的將軍夫婦。此怪物屬芭芭拉的幫助者，即用手輕摸太太的臀部以增加她的攻擊力。當體力剩下不多時，就會躲到太太身後，完全不受對方攻擊。

芭芭拉夫人（マダム・バーバラ）

項目	數值
出現場所	砂神城
体	2000
技	260
金	1202
水準	42
攻擊力	180
防御力	398
敏捷度	230
經驗值	712
特殊攻擊	連續攻擊

貝貝公爵的太太，專門採取直接攻擊，是強有力的敵人首領，而且又受丈夫從旁協助。若水準不夠一定會陷入苦戰，而且對方會採連續攻擊，所以需多加注意。

猴怪（マントー2）

項目	數值
出現場所	馬鹿野城
体	2100
技	60
金	1300
水準	43
攻擊力	143
防御力	398
敏捷度	254
經驗值	600
特殊攻擊	"馬鹿術的使用"

接續前一部中對火之勇者的懷恨，想要洗刷恥辱的猴怪，在一開始攻擊的時候會使用「馬鹿」術，是強而有力的攻擊法，能無限的發揮，所以一定要先躲開。此時怪物定會由後面追趕過來，在追趕的過程中就變成只能施展少許的術法。

超級猴怪（スーパーマントー）

項目	數值
出現場所	馬鹿野城
体	2100
技	60
金	30
水準	43
攻擊力	143
防御力	398
敏捷度	254
經驗值	600
特殊攻擊	"馬鹿術的使用"

把猴怪打倒後，進入馬鹿野城。這時已變爲超級的猴怪又會出現，等於是要和猴怪進行兩次戰鬥，戰鬪方法和前一次完全相同，「馬鹿」術在追趕時也只能發揮少許的效力。

改造小白（改造シロ）

項目	數值
出現場所	犬神寺
体	4500
技	600
金	—
水準	46
攻擊力	165
防御力	425
敏捷度	380
經驗值	—
特殊攻擊	連續攻擊

是絹的飼養犬，本來和卍丸一夥人是搭擋，被地獄釜的肉助加以改造，反而變成敵人。就算卍丸一夥人用術法攻擊牠，也無效，而且又不斷地採連續攻擊，是屬於難纏的強敵。所以，在與牠戰鬪時，如果不先使用小白的鈴環喚回心智的話，就無法勝過此怪物。

地獄釜的肉助

項目	數值
出現場所	地獄城
体	5000
技	105
金	3020
水準	50
攻擊力	185
防御力	500
敏捷度	262
經驗值	1170
特殊攻擊	"散播地獄的調味料"

是地獄城的城主，根之一族的將軍。會使用地獄的調味料以提高自己的防禦力，另一方面，又會使用腐敗的油來封住卍丸一夥人的防禦力。一旦身體力量消耗太多，會吃下隨身所帶的肉以恢復體力。

牛角王（ゴズノ王）

項目	數值
出現場所	出雲大社
体	1900
技	50
金	3020
水準	50
攻擊力	210
防御力	460
敏捷度	300
經驗值	567
特殊攻擊	"說出詛咒的話"

同時出現的強敵牛角王與馬角王，牛角王會以"說出詛咒的話"來封住對方的術法，然後用"火炎地獄"的火炎系統的攻擊對方。要對付這兩個怪物，最好先選定一個做集中式的攻擊。

馬角王（メズノ王）

項目	數值
出現場所	出雲大社
体	1700
技	50
金	2124
水準	50
攻擊力	175
防御力	540
敏捷度	280
經驗值	584
特殊攻擊	"全身發出邪氣"

會以"全身發出邪氣"來攻擊對方，如果卍丸一夥人受此攻擊，就會睡著，再加上把黑暗世界的魔鬼叫來，會使人平均受60以上的大損害，所以要多加注意。



遙遠的千年前，根之神・約米(ヨミ)和火之神・瑪莉(マリ)，將此國選爲決戰場，也許受此影響，其地形富於起伏不定。雖然已經千年之久，現在還留下爲數衆多的深山幽谷。

↑到因幡(P47)
←到出雲(P48)
→到京都(P26)
←到吉備(P93)
↓到浪華(P29)
↓到浪華(P79)

A B C D E

1 2 3 4 5 6

CHECK

A-1	三室坡	D-4	天狗庵『減少消耗技値』
A-4	戸倉坡　忍里		忍里
A-6	死野原洞窟出口	D-5	天狗庵『減少消耗技値』
B-3	赤川神社	D-6	大草洞出口
B-6	天狗庵『軍炎』	E-1	天狗庵『人形』
	保津坡	E-2	鹿子村(箱庭城)
C-1	天狗庵『花咲(開)』	E-4	天狗庵『仏(佛)滅』
C-6	青口神社		

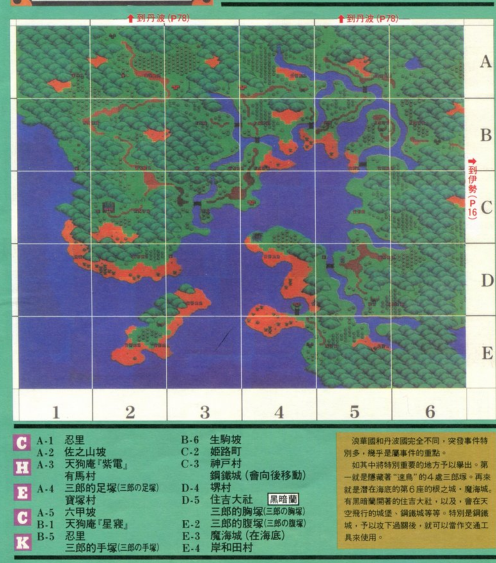
除了坡道之外，只有一個村落而已，以日邦格來說，是人口最少的國家。加上山脈到處縱橫，需走一段相當長的距離，才能到達。

到處湧出的泉水，雖然能讓身體術法恢復起來，但，有些卻是含毒或含酸的這種泉水，所以，需要多加注意。

有些天狗庵，是要先到隣近的國家去，再走回來才能到達，有很多是屬這種位置。

浪華國

浪華在日邦格來說，也是屬最開發的國家，如在神戶、堺的2大商業地區，有南蠻船湧進，商店有琳瑯滿目的各國商品。也有像渡箱、地下蒸氣等的珍奇的交通工具。



CHECK

A-1	忍里	B-6	生駒坡
A-2	佐之山坡	C-2	姬路町
A-3	天狗庵『紫電』	C-3	神戶村
	有馬村		鋼鐵城（會向後移動）
A-4	三郎的足塚(三郎の足塚)	D-4	堺村
	寶塚村	D-5	住吉大社 黑暗蘭
A-5	六甲坡		三郎的胸塚(三郎の胸塚)
B-1	天狗庵『星寢』	E-2	三郎的腹塚(三郎の腹塚)
B-5	忍里	E-3	魔海城（在海底）
	三郎的手塚(三郎の手塚)	E-4	岸和田村

浪華國和丹波國完全不同，突發事件特別多，幾乎是屬事件的重點。

如其中將特別重要的地方予以舉出。第一就是隱藏著"速鳥"的4處三郎塚。再來就是潛在海底的第6座的根之城・魔海城。有黑暗蘭開著的住吉大社，以及，會在天空飛行的城堡、鋼鐵城等等。特別是鋼鐵城，予以攻下過關後，就可以當作交通工具來使用。



丹波國～浪華國 STORY

氣候不知不覺中已經轉變成春天了，四位火之勇氣聽說，第六朶黑暗蘭在浪華的住吉大社出現。所以，繼續朝向丹波國而南下。

這個時候，有一個男人在暗中跟踪，這個人就是砂神城首領之一的貝貝公爵（デューク、ベベ）。爲了要替自己妻子報仇的貝貝，簡直就是發瘋般，已經有很多次向卍丸一夥人來偸襲。一方面邊躱開糾纏不清的貝貝的偸襲，一邊同時在鹿子村和布袋丸合流的卍丸一夥人，就進入浪華。同時，並得到住在神戸村地下的伊希卡(イヒカ)人所提供的變形戰車·"速鳥"的情報之後，卍丸一夥人就朝向隱藏著這個秘密的四處三郎塚進行探索，但是，這個時候，第6座的根之城、魔海城……!!



不死心的人貝貝



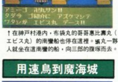
↑從砂神城逃出的貝貝公爵，爲了要替自己的愛妻報仇，在丹波國的各處設下埋伏。

惠比壽船長



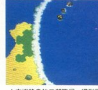
↑在神戸村港內，布袋丸的哥哥惠比壽丸（エビス丸）的南蠻船也停在這裡。卍丸一夥人就坐在這南蠻的船，向三郎的腹塚而去。

魔海城的威脅!



↑在淡路島的三郎腹塚，得到了「速鳥的圖面」的卍丸。然而，從海底突然湧出魔海城，使得淡路島就此沈沒。

用速鳥到魔海城





↑在布袋丸和伊希卡人，以及商人們的協助下，終於完成了速鳥!並從剩下的三郎塚，得到2個的「精靈機」、可到魔海城去了!!

鋼鐵城VS姫路軍



↑終於完成的鋼鐵城和姫路的軍隊，形成一激烈的衝突，可是鋼鐵城的威力，讓5萬個士兵一下子就消失掉。

用速鳥、到鋼鐵城



↑利用姫路國王所選的「風的精靈機」，速鳥也變得能飛。趕緊向貝貝操控的空中鋼鐵城進行攻擊吧!

商店資料表



宿 ●佐々山峠16両　保津峠10両　戸倉峠 8 両　三室峠10両　鹿の子村18両　生駒峠22両　姫路町34両　堺村32両　神戸村40両·80両　宝塚村48両　有馬村36両　岸和田村8両

預 ●鹿の子村　姫路町　堺村　神戸村　有馬村

茶 佐々山峠（丹波）

品名	価格	品名	価格
そば団子	3	美素団子	8
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

茶 保津峠（丹波）

品名	価格	品名	価格
そば団子	3	美素団子	8
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

茶 戸倉峠（丹波）

品名	価格	品名	価格
そば団子	3	美素団子	8
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

茶 三室峠（丹波）

品名	価格	品名	価格
そば団子	3	美素団子	8
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

武 鹿の子村（丹波）

品名	価格	品名	価格
足軽の槍	210	毒切りの剣	24000
名刀七ツ胴	36500	春雷の太刀	108000
かぶと割刀	130000	武蔵刀	165000
亀甲の胴	4200	姫百合の衣	71000
銀幕の羽織	83000	青雲の胴	70500
雷電まわし	56200	キララの兜	18000
飛脚の草鞋	2800	流星の沓	12800

道 鹿の子村（丹波）

品名	価格	品名	価格
金だらい	180	鉄ばしご	68400
お多福の面	450	ひょっとこ	1000
三角の玉	8000	式神の符	2500
綿帽子	43200	逃水の杖	18000
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

茶 生駒峠（浪華）

品名	価格	品名	価格
そば団子	3	美素団子	8
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

武 姫路町（浪華）

品名	価格	品名	価格
足軽の槍	210	孤軍刀	360
春雷の太刀	108000	かぶと割刀	130000
武蔵刀	165000	名刀吠丸	259000
杉の胴	110	月光の胴	8400
胄の鎧	24000	武者鎧	46000
豪傑の腹当	124000	鉄はちがね	360
若鷲の兜	10000	弁天の兜	108000
北風の沓	8700	流星の沓	12800

事件關連 寶物資料一覽表

名称	入手場所	使用法
速鳥的圖面 (速鳥の図面)	三郎的腹塚	一千年前的伊希卡的技術所製造出來的變形戰車"速鳥"的圖面。必須。
波的精靈機 (波の精霊機)	三郎的胸塚	能讓"速鳥"變形成爲能在水上行駛的形狀。必須。
潮的精靈機 (潮の精霊機)	三郎的手塚	能讓"速鳥"變形成爲能在水中行駛的形狀。必須。
鳥居堂三郎	魔海城	聖劍。能斬在住吉大社開著的黑暗蘭。必須。
風的精靈機 (風の精霊機)	姫路城	能讓"速鳥"變形成爲飛行形態。必須。
電子的手旗 (電子の手旗)	鋼鐵城	只要是在平坦的土地，不管在任何地方，都能叫來鋼鐵城。必須。



↑正在看著「速鳥的圖面」的布袋丸，這時他的記憶到了後來，會成爲極爲重要的意義。



↑除了足塚的其餘3個的三郎塚，憑伊希卡的技術，設下了各種的圈套。



↑「風的精靈機」，是因姫路的國王所保管，當姫路的軍隊敗在鋼鐵城下時，國王就會把精靈機交出來。



↑從鋼鐵城過關之後，布袋丸就會把「電子的手旗」交出來。快乘坐鋼鐵城朝向山陽而去吧！



道　姫路町　浪華

はりせん	4980	大黒柱	130000
三角の玉	8000	岩戸の盾	2400
風の護符	60	嵐の護符	60
戻り石	100		

茶　姫路町　浪華

百命丸	76	清涼丸	20
養老丸	400		

武　堺村　浪華

武蔵刀	165000	腹切ソード	172000
雷電まわし	56200	唐獅子の胴	98000
信長メイル	112000	ゼウスの鎧	142000
南蛮メット	70500	超特大草鞋	23500

道　堺村　浪華

教会の椅子	72000	はりせん	4980
鉄の十字架	100000	利休の茶釜	100000
赤いヒール	42000	舶来ブーツ	33000
三角の玉	8000	岩戸の盾	2400
百命丸	76	清涼丸	20
風の護符	60	嵐の護符	60
戻り石	100		



武　神戸村　浪華

伊賀の忍刀	480	名刀七ツ胴	36500
武蔵刀	165000	青海波の剣	199000
僧兵鎧	780	小結まわし	8000
大関まわし	16000	雷電まわし	56200
唐獅子の胴	98000	武者鎧	46000
水月の着物	100000	オークの鎧	83800
僧兵頭巾	4500	南蛮メット	70500
超特大草鞋	23500	舶来ブーツ	33000

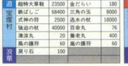


道　神戸村　浪華

教会の椅子	72000	お多福の面	450
ひょっとこ	1000	鉄の軍配	39800
馬鎧	295000	三角の玉	8000
風の護符	60	嵐の護符	60
戻り石	100		

茶　神戸村　浪華

そば団子	3	美業団子	8
百命丸	76	清涼丸	20
養老丸	400	百年人参	10000



道　宝塚村　浪華

超特大草鞋	23500	金だらい	180
鉄ばしご	68400	三角の玉	8000
式神の符	2500	逃水の杖	18000
強迫の杖	40000	百命丸	76
清涼丸	20	養老丸	400
風の護符	60	嵐の護符	60
戻り石	100		

茶　宝塚村　浪華

そば団子	3	美業団子	8
笑顔	0		



丹波・箱庭城

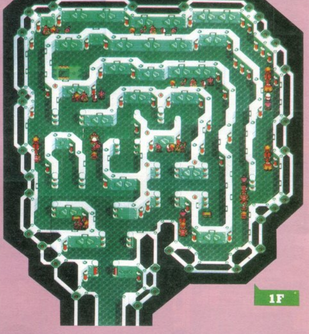
這就是貝貝公爵爲了要打倒卍丸而建造的城堡，位置在丹波的鹿子村內。雖然名叫爲城堡，只是屬於一個小小的木造建築物。然而，敵人嘍囉出現的頻率相當高，可說每走2～3步就會進入戰鬥，所以，想要予以攻略，須花相當長時間。



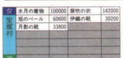
浪華・三郎的足塚

在寶塚村東邊的地下迷宮，因受到了姬路城的國王，把裡面搞得一團荒廢，圈套也產生不了作用。從故事上來說，並不一定要進入的迷宮。只是，裡面有百鬼夜行的最後寶物箱一個。

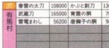
★ 重要寶物　影衣（百鬼夜行）（影の衣）　闇十手（闇の十手）



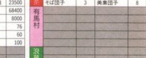
商店資料表



女				
宝塚村	水月の着物	100000	紫吹の衣	142000
宝塚村	旭のベール	60600	伊織の靴	30200
宝塚村	月影の靴	33800		
浪華				



武				
有馬村	春雷の太刀	108000	かぶと割刀	130000
有馬村	武蔵刀	165000	青雲の胴	70500
有馬村	雷電まわし	56200	唐獅子の胴	98000
浪華				

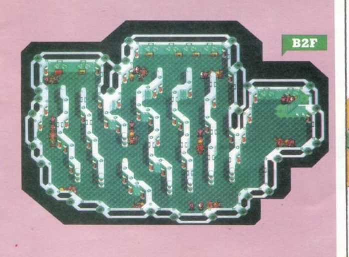


道				
有馬村	綿帽子	43200	超特大草鞋	23500
有馬村	金だらい	180	鉄ばしご	68400
有馬村	はりせん	4980	三角の玉	8000
有馬村	強迫の杖	40000	百命丸	76
有馬村	清涼丸	20	風の護符	60
有馬村	嵐の護符	60	戻り石	100
浪華				

茶				
有馬村	そば団子	3	美菓団子	8
浪華				

※女＝女用商店(僅只在寶塚村才有的商店)





天外Ⅱ

花樣的祕密篇!!







我倒是認爲不像假面具，但是，看起來蠻好看。

花樣假面具有續文?



浪華・三郎的腹塚

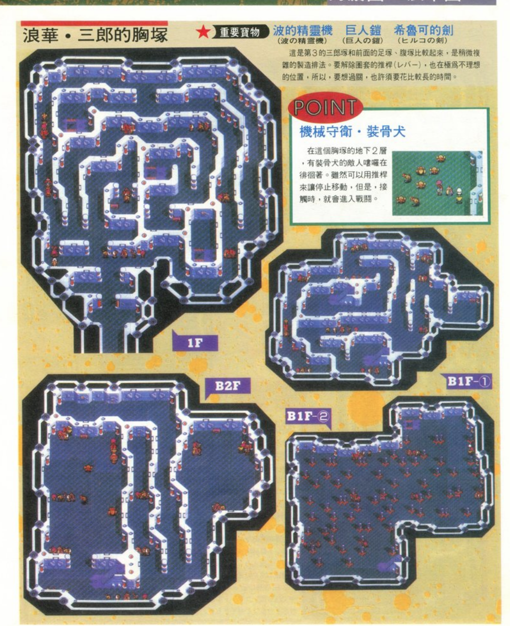
是在浪華海的淡路島的迷宮。雖然構造和三郎的足塚相似，但這裡的圈套防禦層，仍是有效。這一個迷宮過關後，整個島就會被沈沒在海底。

POINT
首次遇到的三體首領、暗殺者三人衆

一進入迷宮就會展開首領戰鬪，而且在這裡一次要應付３人的首領。當然也要看卐丸一夥人的本事如何，假定一人一人來應付，就很容易對付。不要被這首領多樣的攻擊法，來自亂陣脚。要一人一人的確實打倒才好。

★ 重要寶物　速鳥的圖面(速鳥の図面)
巨人鞋(巨人の沓)

✖ 首領戰鬪　夜之暗殺者
&
闇之暗殺者
&
影之暗殺者


浪華・三郎的胸塚
★重要寶物
波的精靈機　巨人鎧　希魯可的劍
（波の精霊機）（巨人の鎧）（ヒルコの剣）
這是第3的三郎塚和前面的足塚、腹塚比較起來，是稍微複雜的製造排法。要解除圈套的推桿（レバー），也在極為不理想的位置，所以，要想過關，也許須要花比較長的時間。
POINT
機械守衛・裝骨犬
在這個胸塚的地下2層，有裝骨犬的敵人嘍囉在徘徊著。雖然可以用推桿來讓停止移動，但是，接觸時，就會進入戰鬪。
1F
B1F-①
B2F
B1F-②

浪華・三郎的手塚

★重要寶物 潮的精靈機（潮の精霊機） 韋陀天鞋（イ駄天の沓）

最後的三郎塚要進入這裡，必須要在胸塚先得到「波的精靈機」，把速鳥變成爲水上行駛型態。除了地下２層以外，其餘的，幾乎和胸塚是相同的構造。所設下的圈套和胸塚没有太大的差別。



POINT

用潮的精靈機到海底

用布袋丸和神戶村的伊希卡人，以及堺的商人們協助所建造的變形戰車・速鳥，再配合３部精靈機就可大大提高它的功能。

如果在三郎胸塚把「波的精靈機」、以及在手塚把「潮的精靈機」得手了以後，雖然浪華的海底地圖是相當廣大，但是，重點目標只有魔海城而已。以堺的西岬，所看得到的漩渦爲目標，就可以簡單的找得到。

又乘坐在速鳥的過程中，可以使用砲擊（在海中是魚雷）的指令，讓絹來進行攻擊。



勝 攻略技巧 No.5



有特殊效果的寶物

在武具、防具當中，當作道具來使用，能發揮特殊效果的寶物，有相當多。同時這個效果幾乎能發揮和術法同樣的威力出來。下面就是這些寶物的名單。知道作用和不知道使用，價值度相差很多，如果使用術法會減少體力，那是當然的，但是，寶物就不會有這種憂慮了。

又，除了術法以外的獨特特殊效果的寶物，也要予以注意，特別是「正義之刀」和「永遠的大刀」，看你的用法如何，能成爲強而有力的武器，而且可以用極爲便宜的價格買到，又有極高的攻擊力。只是，從下面的表，看起來就能知道，這兩把寶刀都有很大的缺點，要來解決這個缺點的方法只有一種，那就是不要多用就可以。和敵人嘍囉戰鬪時，就應該使用另外的刀劍，而和敵人首領決鬪時，再來裝備這種寶刀，那麼缺點可以減至最低的程度，且可成爲強而有力的武器。



↑在序盤中，經常出現的就是「怪刀木枯」。到中盤爲止，就是把能讓敵人的嘍囉害怕的武器。

名　稱	效　　果
斷鋼鉾	在戰鬪中使用，能發揮「陽炎」術的效果。
怪刀木枯	在戰鬪中使用，能發揮「野分」術的效果。
龍人鉾	在戰鬪中使用，能發揮「雷光」術的效果。
純潔鎌	在戰鬪中使用，能發揮「月讀」術的效果。
黑蜘蛛劍	在戰鬪中使用，能發揮「佛滅」術的效果。
正義之刀	裝備時，從敵人那能得到的金幣會減少。
永遠的大刀	戰鬪終了時，有時會因此而壞掉。
盆荒雄刀	在戰鬪中使用，能發揮「火天」術的效果。
死中光刀	能提高滿意一擊的效率。
祕劍不知火	在戰鬪中使用，能發揮「軍炎」術的效果。
青海波劍	在戰鬪中使用，能發揮「冰龍」術的效果。
希魯可之劍（ヒルコの剣）	只要携帶著，移動中的恢復力能變成2倍。
神鳴刀	在戰鬪中使用，能發揮「雷電」術的效果。
生命小刀	在戰鬪中使用，所有人的身體能恢復到30～40。
天照劍	有「日立」術的效果。
妖刀村正	在戰鬪中使用，能發揮「冬枯」術的效果。
針線（はりせん）	讓所有人受到創傷。
火鎚	在戰鬪中使用，能發揮「軍炎」術的效果。
骨劍	有「骨靈藥」的效果。
天狗衣（天狗スーツ）	在戰鬪中使用，能發揮「泥虫」術的效果。
紅丸羽衣	能使受雷電系的損傷減半。
螢光衣	能使受火炎系的損傷減半。

名　稱	效　　果
大理的陶瓷	裝備時，能把受到火炎的攻擊減半。
機關服（カラクリ服）	在戰鬪中使用，能發揮「山彥」術的效果。
星靈衣	在戰鬪中使用，能提高受到敵人術法攻擊的迴避率。
不死鳥衣	裝備時，移動中的恢復速度能提高2倍。
紫龍甲	在戰鬪中使用，能發揮「紫電」術的效果。
影衣	有「影靈藥」效果。
密教頭盔	裝備時，消費技值爲 $\frac{3}{4}$。
辯天盔	有「吹息」術的效果。隨時都可以使用。
孔雀盔	裝備時，能把雷電系統的損傷減半。
光鍛帶（光のリボン）	敵人嘍囉術法的攻擊迴避率能提高。
月盔	有「月靈藥」的效果。
夜鞋	有「夜靈藥」的效果。
四水鏡	從敵人受到損傷的一半會予以反彈回去。
照妙金	在戰鬪中使用，能發揮「陽炎」術的效果。
黑骨壺	能使全員的體力值恢復1～5次。
朱骨壺	在戰鬪中使用，能發揮「雷光」術的效果。
青骨壺	在戰鬪中使用，能發揮「子忘」術的效果。
白骨壺	能讓所有人的技值恢復1～5次。
送靈鈴	在戰鬪中使用，能發揮「泥虫」術的效果。
青葉笛	在戰鬪中使用，能發揮「久松」術的效果。
龍的勾玉	在戰鬪中使用，能發揮「紫電」術的效果。

被咀咒的裝備品

上面把有特殊效果的寶物詳盡的予以介紹出來。在這裡，要把被咀咒的裝備品予以介紹，這是所有武具與防具的裝備品。如果裝備了這些寶物，同時就會受到下面表的咀咒，而且一旦被咀咒時，自己絕對無法把這個裝備品予以拿下，所以要多加的小心才好。畢竟這種東西的數量並不很多，把它的名稱和效果，能牢牢的記住心中。又，就算無法記得那麼的多，一旦對裝備品的名稱感覺奇怪，可疑時，最好當場不要予以裝備。要來解開咀咒的方法，只要住在旅館就可以。因而在旅館的旁邊，把這個武具、防身具來裝備起來試試看就可以。那是因爲，就算被咀咒了，也能隨時將此裝備品卸下。

名　稱	咀　　咒
殺人菜刀	戰鬪中，往往會自己攻擊自己。
白鯨銛	會使裝備的人的防禦力降低。
女帝鞭（女帝のムチ）	戰鬪中會來攻擊自己的同伴。
惡趣味的衣服	穿了以後，戰鬪中身體會麻痺。
夜叉的黑店衣	會無法施展術法。

名　稱	咀　　咒
金髮假髮（金髪かつら）	術法的消耗技值會增加爲2倍。
女王冠	會使得裝備人的敏捷度下降。
腦波頭盔（脳波ヘルム）	戰鬪中會呈睡着狀。
沈默盔	無法施展術法。

浪華・魔海城

首領戰鬪 右的卡寧1・2 (右のガーニン)



沈在浪華海底的第6個根之城・魔海城。從地圖一看就知道，在根之城中它是構造最單純的迷宮了。相反地，它的陷阱却是特別厲害的，特別是城主右的卡寧!!坦言之，不論携帶多少回復寶物，恐怕也稍嫌不够。

4F

5F

POINT

關於魔海城的陷阱

因爲魔海城位於海底，所以，它到處都是使用水的陷阱。在地圖上，卐丸一行人從腰部以下全都浸在水裏。

首先會看到的是潮水電梯。乘坐它並不會受到損傷，它只不過是一種作爲移動手段罷了。

在２樓到處都浮有機雷。如果碰到它全員會受到近乎50程度的損傷。因爲沒有記號顯示，如果頻頻碰到它，很快就會命喪黃泉，要注意。

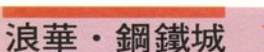
在３樓如果踩到地面上的紅圈，魚雷會迎面飛來，假使被擊中，就會受到60點左右程度的損傷，應特別注意。

當然，除了各種陷阱外，敵人同時也會來攻擊，所以千萬不可大意。





浪華・鋼鐵城



★重要寶物 烈火鎧、機關服、電子手旗
(烈火の鎧) (カラクリ服) (電子の手旗)

✖首領戰鬥 改造貝貝公爵1・2・3
(改造デューク・ベベ)

根的三博士應用速鳥的技術，製造了能在天空飛行的城堡。它的主砲具有能在一瞬間將姬路軍5萬人的軍隊蒸發掉的威力。城主是貝貝公爵，他把布袋丸做爲人質欲與卐丸一行人做最後的決戰。

POINT

要放棄寶物？還是要陷入圈套？

鋼鐵城的地面除了舖普通的磁磚外，尚有：

①具有毒氣效果的磁磚
②具有酸效果的磁磚
③具有無法使用術法效果的磁磚

以上3種地板，特別是③的地面，因爲所有戰鬥人員會同時受到影響，使得術法無法施展出來。

只要不踩到有色彩的磁磚就沒有問題，但是大部份的寶物箱都是放在必須踩過彩色磁磚才能打開的地方，如果不想放棄寶物，就只好繼續使用「清水」術了，或是事先準備某種程度的「清涼丸」。



1F

B1F



首領及需要注意的敵人嘍囉的資料表

	体	技	金	水準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
夫可(フッコ)	185	48	322	52	165	448	278	135
美女地獄	209	60	781	53	165	546	280	264
蛇目(蛇ノ目)	358	45	538	54	168	245	263	182
死亡商人(死の商人)	245	64	556	57	150	200	300	198
斷緣剪(縁切りバサミ)	420	0	465	58	184	281	298	224
影化身(影の化身)	400	0	624	59	175	320	456	224
砂鯊魚(砂ザメ)	245	25	521	60	182	508	350	328
龍宮番犬(竜宮の番犬)	532	0	612	61	265	385	210	612
夜翼	325	36	932	65	204	420	506	456
貝貝公爵１(デューク・ペペ１)	2000	45	1523	53	168	592	389	1356
貝貝公爵２(デューク・ペペ２)	1786	45	856	53	168	592	389	862
貝貝公爵３(デューク・ペペ３)	1258	35	468	53	168	592	389	434

夫可(フッコ)：打倒這個怪物，雖然獲得的金幣不是很多，可是往往會留下「強迫杖」，所以可以主動和牠交戰。

美女地獄：能連續使用「城壁」「結界」「冰龍」「雷電」等４種術法，打敗牠有時會留下「霧衣」。

蛇目(蛇ノ目)：把這個敵人打倒，偶爾會留下「三角玉」。這個怪物並沒有特殊攻擊的能能，要打倒牠!!

死亡商人(死の商人)：擁有「野分」及「陽炎」術等特殊攻擊的敵人。被打倒時，常會留下在商店買不到的「死中光刀」。

斷緣剪(縁切りバサミ)：會衝進"對方懷抱"的捨身攻擊法與麻痺攻擊法。不過傳說若打敗牠會留下「夜叉黑衣」。

影化身(影の化身)：此怪物常會爲了維護同伴，而使自己受到損傷。有時候會留下「切腹劍」。

砂鯊魚(砂ザメ)：會用"特攻攻擊"讓對方產生疲勞，另外還會使用「友引」術等特殊攻擊。有時候會留下「回天丹」。

龍宮番犬(竜宮の番犬)：這個怪物被打敗後，常會把「白鯨話」留下來。不過這是受到咀咒的武器，需要多注意。

夜翼：打倒後，有時候會把「翅面紗」留下來。這是有極高防禦力與價錢昂貴的防身具。

貝貝公爵１～３(デューク・ペペ)：在丹波一帶埋伏等待著卍丸一行人的傢伙。每次遇到危險時就會棄械逃走，不過在這裏會進行３次戰鬪。牠的特殊攻擊是"中年的手發出神秘之光"。這種攻擊具有各種效果，例如能把卍丸等人的防禦力降低，或是動作變遲緩，以及搶走術法數值等效果。

首領及需要注意的敵人嘍囉的資料表



	闇暗殺者	影暗殺者	夜暗殺者
出現場所	三郎腹塚	三郎腹塚	三郎腹塚
体	1523	1804	1654
技	120	80	150
金	1354	854	1045
水準	59	59	59
攻擊力	168	230	179
防御力	526	335	589
敏捷度	550	532	300
経験値	785	854	756
特殊攻擊	「火蛇」術 「背水」秘招	「風蛇」術 「背水」秘招	「石蛇」術 「背水」秘招

闇暗殺者（闇の暗殺者） 這個怪物的特殊攻擊是「火蛇」術。會不斷的施展此術來提高同伴的攻擊力，當牠體力所剩不多時就會使用「背水」的秘招。

影暗殺者（影の暗殺者） 此怪物同樣在體力消耗時，會使用「背水」秘招。所用的術法是「風蛇」，能提高同伴的攻擊速度來躲開敵人的攻擊。

夜暗殺者（夜の暗殺者） 與另外２隻怪物一樣會使用「背水」秘招，此外，也會使用「石蛇」來提高同伴的防禦力，牠並且也能讓同伴的體力恢復。

右的卡寧 1（右のガーニン1）

出現場所	魔海城
体	4800
技	45
金	7214
水準	60
攻擊力	225
防御力	425
敏捷度	307
経験値	3220

特殊攻擊：“旋風一閃右手攻擊”

是海底城——魔海城的城主，根之一族的將軍。右手有一個非常大的剪刀，最拿手的特殊攻擊是“旋風一閃右手攻擊”，如果被擊中的話，所有的人會受60程度的損傷，需要特別注意。

右的卡寧 2（右のガーニン2）

出現場所	魔海城
体	5200
技	80
金	10057
水準	61
攻擊力	230
防御力	512
敏捷度	380
経験値	4125

特殊攻擊：“從觸覺發出光線”

這就是卡寧的廬山眞面目。除了變身前使用的“旋風一閃右手攻擊”外，還會用“從觸覺發出光線”“嘴巴向右手喃喃自語”等降低卐丸一行人的守備力，且又能把向自己施展來的術法解除掉。

改造貝貝公爵 1（改造デューク・ベベ1）

出現場所	鋼鉄城
体	6000
技	24
金	9862
水準	62
攻擊力	193
防御力	305
敏捷度	400
経験値	3842

特殊攻擊：“神速施展出鐵爪”

在丹波曾交戰過的貝貝公爵，這一次經過三博士的改造，變的更強而有力。要在鋼鐵城內進行３次戰鬪，會用“神速施展出鐵爪”（３連續攻擊）等特殊攻擊法進攻。

改造貝貝公爵 2（改造デューク・ベベ2）

出現場所	鋼鉄城
体	6500
技	24
金	11560
水準	62
攻擊力	210
防御力	330
敏捷度	348
経験値	4234

特殊攻擊：“超級巨砲噴火”

當改造貝貝公爵一失敗時，身體會以再強化的姿態出現，尤其是新式的“超級巨砲噴火”的攻擊法是種強力的火焰攻擊，能使對方全身受到燙傷，而且又能連續施展發動攻擊。

改造貝貝公爵 3（改造デューク・ベベ3）

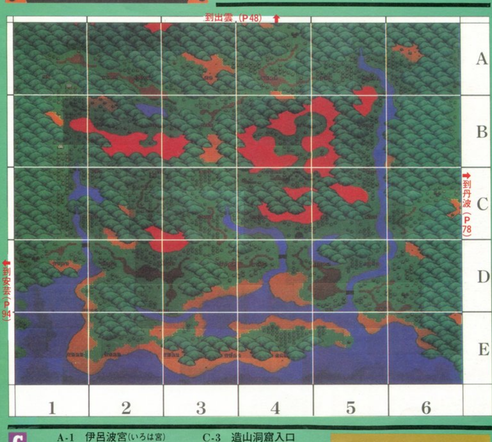
出現場所	鋼鉄城
体	7000
技	42
金	14265
水準	62
攻擊力	223
防御力	351
敏捷度	255
経験値	5223

特殊攻擊：“從放熱器噴出高熱度氣體”

這是貝貝公爵最後階段的模樣。同時也要和他進行最後的戰鬪。這次也是裝備有“超級巨砲噴火”，又裝備有“從放熱器噴出高熱氣體”，能彈回我方的直接攻擊。

吉備國

國境的北方大部份是山地，是個溶岩多且地勢險峻的國家。村落大部份集中在南部的平地區。



CHECK

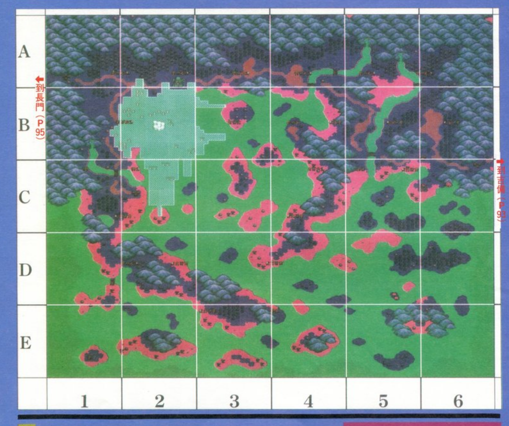
A-1	伊呂波宮(いろは宮)	C-3	造山洞窟入口
A-3	天狗庵「神炎」	C-4	岡山町
A-4	田代坡		黑繩洞窟出口
A-5	忍里	C-6	三日月坡
B-1	火刃村	D-1	福山村
B-2	黑繩洞窟入口	D-3	忍里
B-4	冥府洞穴		食敷村
C-2	造山洞窟出口	D-6	長船村
	矢喰城	E-5	天狗庵「富士」

吉備、安芸、長門等山陽三國，不像其他國家在國境內設有陷阱，所以，可任意從各國入口進入。然而按照各地的情報來進行的話，第1個應該前進的地方是鬼族的城・矢喰城。從國境的中央部份的造山洞窟走過就可到達矢喰城了

但是，如果不斬掉盛開於長門的黑暗蘭，就無法進入的地區也爲數不少。

安芸國

被個大海灣環繞且有零星村落的安芸國，是個雨水充足、氣候溫暖的海洋國家，但是，因爲根的城・白銀城出現在灣內，使得這個國家的首都廣島町處於毀滅狀態下。



到長門（P95）
到吉備（P93）

CHECK

A-1	錦坡	C-2	岩國村
A-2	廣島町	C-6	龜山神社
B-2	白銀城		龜山（辯慶）
B-3	天狗庵「減少消耗技值」	D-5	船海宮（村上洞出口）
B-6	尾道村	E-5	村上洞入口

首先會發現屹立在海灣内冰原中央的白銀城。要進入白銀城，必須先弄醒在龜山神社東面睡覺的大龜・辯(弁)慶。能讓辯慶醒來的寶物是「青葉笛」，它放在吉備倉敷村的倉庫裏。

在這個國家東南島上有人魚族的首都・船海宮，這個地方也是必須將辯慶弄醒才可以進入。



長門國

是個位於日邦格大和地方最西邊的國家。這個國家地狹人稀，有名的名勝是『秋芳洞』。也是日邦格最大的鐘乳洞。

➡到安芸（P94）

CHECK

A-1	天狗庵「減少消耗技值」	D-2	白橋洞入口
A-6	天狗庵「虹龍」		白橋洞出口
B-5	萩村		綾鬼城
C-3	秋芳洞	D-3	秋芳洞
C-4	秋芳洞 黑暗蘭	D-5	秋芳洞
C-5	秋芳洞		小郡村

長門在國境裏只有3個村落而已，都是沒有特殊重點的地方。

在這個國家需要注意的是：鬼族的城・綾鬼城與有第7朵黑暗蘭的秋芳洞。連接到綾鬼城的地下迷宮・白橋洞，面積不大，不過秋芳洞是個超特大的地下迷宮。所以，要挑戰時要有相當覺悟才行。

吉備國～安芸國～長門國

STORY

因爲得到鋼鐵城後，在大和地方的每一處都是能瞬間移動的卐丸一行人，要向著最後地區的山陽三國前進。

不過，根的三博士卻有了新的計策，而將絹的母親・綾姬押做人質，帶入至吉備的鬼之城・矢喰城的迪隆(デーロン)，向趕到的卐丸等人說：『如果不想危害綾姬的命，就不要插手管我們的事。』在去追趕乘坐氣球而逃的迪隆時，絹和同伴們分開了。

而卐丸、歌舞技、極樂等３人也隨著絹的行踪自後追趕，從長門的綾鬼城到安芸的根之城・白銀城。

然而，大家費盡千辛萬苦救出的綾姬卻是根的將軍・吹雪夫人!! 絹憤怒到了極點，臉上盡是憤恨的神情!!



活著的綾姬？

↑在近江大江山已死去的絹的母親・綾姬還活著？將她押做人質以威脅卐丸一行人的迪隆。

無法侵入白銀城!?



↑出現在安芸的白銀城，四周都是冰原環繞，不論是從地上或任何路線都無法接近它。

大龜辯慶



↑想要接近白銀城必須利用渡海，所以要弄醒在１千年前曾經幫助火之一族來戰鬥的大龜辯慶。

勇者們的羈絆



↑在白銀城對卐丸一行人露出眞面目的絹，想自行了斷自己的生命，卐丸能救得了絹嗎？

第７朵的黑暗蘭

↑第７朵黑暗蘭是在日邦格最大的鐘乳洞・秋芳洞洞底裏。這個地方是由二名戰士守衛著。

三太夫去世!!

↑根的一族最強悍的戰士・剛天明王的城堡・地獄城。爲了要拯救陷入危機的卐丸一行人，三太夫把自己的生命給犧牲掉了。

商店資料表



宿 ●三日月峠6両　田代峠8両　福山峠8両　岡山町28両　倉敷村24両　長船村12両　広島町30両　岩国村12両　尾道村10両　錦峠10両　小郡村10両　**預** ●岡山町　広島町

吉備 三日月峠（道）

品名	価格	品名	価格
そば団子	3	美素団子	8
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

吉備 田代峠（道）

品名	価格	品名	価格
そば団子	3	美素団子	8
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

吉備 福山峠（道）

品名	価格	品名	価格
三角の玉	8000	風の護符	60
嵐の護符	60	百命丸	76
清涼丸	20	水月の着物	100000
天馬の蹄鉄	52000	紫陽花の香	78000
戻り石	100		

吉備 岡山町（道）

品名	価格	品名	価格
名刀吠丸	259000	神鳴刀	337000
大車輪刀	151000	紅花の小柄	87000
玉虫の羽織	4600	亀甲の胴	4200
紫吹の衣	142000	山犬の兜	520
鉄の陣傘	1980	風のベール	136000
白鹿の香	4780	疾風の草鞋	5800
片翼の香	66200	紫陽花の香	78000

吉備 岡山町（道）

品名	価格	品名	価格
はりせん	4980	大黒柱	130000
三角の玉	8000	岩戸の盾	2400
風の護符	60	嵐の護符	60
天馬の蹄鉄	52000	百命丸	76
清涼丸	20	養老丸	400
戻り石	100		

吉備 倉敷村（武）

品名	価格	品名	価格
神鳴刀	337000	紅花の小柄	87000
銀竹の胴	28200	武者鎧	46000
唐獅子の胴	98000	水月の着物	100000
烈火の鎧	97200	退魔の兜	16800
弁天の兜	108000	片翼の香	66200

吉備 倉敷村（道）

品名	価格	品名	価格
岩戸の盾	2400	風の護符	60
嵐の護符	60	天馬の蹄鉄	52000
百命丸	76	清涼丸	20
戻り石	100		

吉備 長船村（道）

品名	価格	品名	価格
妖刀村正	540000		

事件關連 寶物資料一覽表

名稱	得手地方	使用法
阿索的鑰匙（アソのカギ）	綾鬼城	能打開倉敷村的阿索倉庫（アソ倉）的門。倉庫中藏有「青葉笛」、「酒呑鎚」和「雨龍」等卷軸。必須。
青葉笛（青葉の笛）	倉敷村	對安芸的龜山神社東邊的山（黃色山）使用，大烏龜辯廣就會復活。必須。
鶴姬的鑰匙（鶴姫のカギ）	船海宮	能打開倉敷村的鶴姬倉庫的門。倉庫中有極樂用的裝備。
蛇光院松蟲	白銀城	聖劍，能砍下盛開在秋芳洞裡的黑暗蘭。必須。
火鎚（火の鎚）	伊呂波宮	是打造最後聖劍所必備的。必須。
龍勾玉（竜の勾玉）	地獄城	能汲取琵琶湖的水，使火都復活。必須。

↑船海宮是人魚族的都城。浮在安芸海上的這座小島，女王鶴姬會把鶴姬鑰匙交給極樂。

↑倉敷村的鶴姬倉庫裡藏有曾為極樂的愛人，千代所放置的裝備品。

↑在聖地伊呂波宮可獲得「火鎚」，這是強力的武器，同時也是打造聖劍時所必要的寶物。

↑地獄城的中心。本事最強的戰士剛天明王所守護的，就是能汲取琵琶湖水的「龍勾玉」。

道 長船村（吉備）

品名	價格	品名	價格
備前長船	480000	名刀男山	520000

道 長船村（吉備）

品名	價格	品名	價格
美素団子	8	大黒柱	130000
三角の玉	8000	風の護符	60
嵐の護符	60	百命丸	76
清涼丸	20	養老丸	400
戻り石	100		

武 尾道村（安芸）

品名	價格	品名	價格
春雷の太刀	108000	神鳴刀	337000
鱗光の衣	14400	紫吹の衣	142000
烈火の鎧	97200	若鷲の兜	10000
弁天の兜	108000	シュラの兜	155000
神風の沓	120000	陽炎の草履	180000

道 尾道村（安芸）

品名	價格	品名	價格
風の護符	60	嵐の護符	60
天馬の蹄鉄	52000	百命丸	76
清涼丸	20	養老丸	400
戻り石	100		

武 岩国村（安芸）

品名	價格	品名	價格
大地刀	40600	名刀吠丸	259000
神鳴刀	337000	ダイダラ刀	187000
水月の着物	100000	豪傑の腹当	124000
白獅子の鎧	272000	風のベール	136000
片翼の沓	66200	陽炎の草履	180000

道 岩国村（安芸）

品名	價格	品名	價格
風の護符	60	嵐の護符	60
百命丸	76	清涼丸	20
養老丸	400		

武 広島町（安芸）

品名	價格	品名	價格
憂切りの剣	24000	大地刀	40600
春雷の太刀	108000	名刀吠丸	259000
神鳴刀	337000	ダイダラ刀	187000
鱗光の衣	14400	水月の着物	100000
紫吹の衣	142000	白獅子の鎧	272000
若鷲の兜	10000	風のベール	136000
シュラの兜	155000	片翼の沓	66200
神風の沓	120000	陽炎の草履	180000

道 広島村（安芸）

品名	價格	品名	價格
大黒柱	130000	岩戸の盾	2400
風の護符	60	嵐の護符	60
天馬の蹄鉄	52000	戻り石	100
百命丸	76	清涼丸	20
養老丸	400		

道 錦帯（安芸）

品名	價格	品名	價格
そば団子	3	美素団子	8
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	風の護符	60
嵐の護符	60	戻り石	100

武 小郡村（長門）

品名	價格	品名	價格
荒刀国崩し	30600	神鳴刀	337000
月光の胴	8400	青の鎧	24000
天狼の鎧	201000	無双甲	165000
不死鳥の衣	340000	水鏡の兜	13500
荒神の兜	90700	神風の沓	120000

道 小郡村（長門）

品名	價格	品名	價格
三角の玉	8000	岩戸の盾	2400
風の護符	60	嵐の護符	60
百年人参	10000	戻り石	100
百命丸	76	清涼丸	20
養老丸	400		

茶 小郡村（長門）

品名	價格	品名	價格
そば団子	3	美素団子	8
甘露丸	28	百命丸	76

吉備・造山洞窟

這是位於吉備中央。洞口向岡山鎮西邊開啓的洞窟。雖然面積不大，但樓梯數卻特別多，所以容易迷失方向。

在出口的西北邊，有從近江國大江山綿延而來的鬼城——矢喰城。

1F（岡山町側）

商店資料表

武 萩村	神鳴刀	337000	紅花の小柄	87000
	大車輪刀	151000	月光の胴	8400
	巨人の鎧	87800	天狼の鎧	201000
	無双甲	165000	不死鳥の衣	340000
	水鏡の兜	13500	折花の冠	242000
	荒神の兜	90700	流星の沓	12800
長門	神風の沓	120000	陽炎の草履	180000

道 萩村	岩戸の盾	2400	風の護符	60
	嵐の護符	60	百年人参	10000
	戻り石	100	百命丸	76
	清涼丸	20	養老丸	400
	油壺	400		
長門				

POINT

山陽故事由此開始

在吉備、安芸、長門等三國當中，最先要訪問的是造山洞窟前的矢喰城。

從浪華國過關，獲得鋼鐵城後，不會像從前一樣受地形的太大限制。最後這關──山陽，可從三國的任何一國進入，但除了矢喰城以外，是無法收集情報的。

進入矢喰城以後，沒想到根族三博士之一的迪隆（デーロン）居然把綱的母親綾姬當人質，想誘使卍丸他們陷入圈套。最後迪隆乘熱氣球逃走，但一直擔心著母親安危的綱，在和大夥兒分手後便緊追綾姬之後。



從矢喰城頭目烏拉（ウラ）那裡打聽出綾姬和綱欲前往長門的綾鬼城後，卍丸他們迅即趕往長門國。

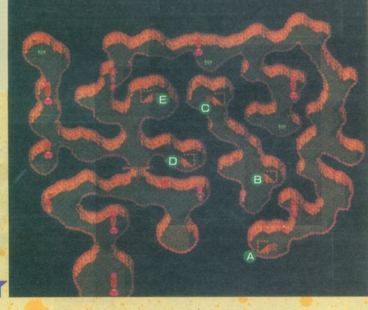

B1F
1F(矢喰城側)

長門・白橋洞

★ **重要寶物** 回天丹　紅花圖案(紅花の小柄)

這裡是從長門國西南的鬼族城——綾鬼城延續而來的地下迷宮，和造山洞窟一樣，面積雖然不大，樓梯卻特別多。

又，這裡有珍貴的恢復寶物「回天丹」，是可遇不可求的，務必設法取得。



1F

㊋ 攻略技巧 No.6

必須攜帶的七福珠!?

七福珠(七福の玉)是一與衆不同的寶物，於戰鬪中使用時會以亂數產生的方式發揮出七種之一的效果出來。使用此寶物可輕鬆地提高段數，茲介紹其方法如下：

七福珠(七福の玉)的詳細效用可先參考 P.163 的資料，在此要強調的是德運上升(徳の運が上がる)這個的效用。此效用乃戰鬪時能獲得4倍的德數值。原本就能從首領的戰鬪中獲得大量的德數，若還能獲得其4倍的德數，那麼接下的水準提升就可想而知!?

此寶物由於效用是以亂數出現，所以，或許有很多人會認爲不一定就有只局限出現於「德運上升」這一項。但這問題也能簡單地解決。例如只要攜帶大量「七福珠」使用就行了。

「七福珠」是否不易取得？這個念頭可能會使你於遊戲中分心。實際上，在日邦格(日本)有一處專門出售「七福珠」的商店，希望你能從本書上所登載的商店資料中找出該家商店。一個價錢約爲4,000兩。



←仔細看即知這裡的商店有賣。



←這裡就是出售七福珠的商店，你知道它在哪一國嗎？

A

B

C

D

E

B1F

1F(綾鬼城側)

POINT

從白橋洞到綾鬼城



白橋洞的一樓有扇岩石門。如果不事先在吉備國的矢喰城打聽出門扉的開法，就會不得其門而入。（調查門旁的圖案即可打開）。

處理完畢矢喰城事件後，卐丸一夥三人便進入洞窟，從地下一樓進入北邊的地下水道就可趕上迪隆、絹和綾姬他們，但這只是瞬間的事。迪隆會利用早先就準備妥當的潛水艇，硬把絹和綾姬拉上船，很快地消失於地下水道中。

不得已只好前往綾鬼城，自稱爲矢喰城頭目烏拉(ウラ)的好友的卡因(カイン)(亦隸屬鬼族)會前來迎接卐丸一行人。從卡因手中接下必要寶物阿索的鑰匙(アゾのカギ)後，再繼續向下一站前進。又，由此城的鬼族們的談話能發現幾項新事實。



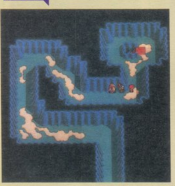


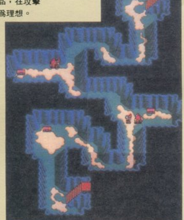


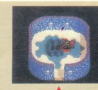
安芸・村上洞

浮在安芸國東南海上的人魚之都是往船海宮的入口。就故事的進展而言，大可不必進入船海宮。不過，船海宮主人鶴姬保管著千年前極樂的愛人・千代的紀念品，在攻擊白銀城之前，若能先取得此紀念品，結果會較爲理想。

1F入口側







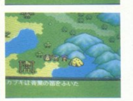
到船海宮

B1F

POINT







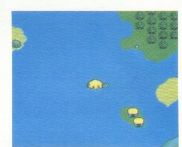
倉敷村門扉緊閉的倉庫

從綾鬼城的卡因接過來的阿索的鑰匙（アゾのカギ），是開啓倉敷村阿索倉庫的鑰匙。阿索倉庫裡存放著「青葉笛」，這是能讓安芸國東方的大龜辯慶復活的寶物。只要坐在辯慶背上，就能在安芸國的海上來往自如，前往白銀城或船海宮就不成問題了。

在船海宮所獲得的鶴姬鑰匙（鶴姬のカギ），是開啓鶴姬倉庫的鑰匙。此倉庫座落於倉敷村，裡面有極樂專用的「千代的裝備」。

只要能開啓這兩座倉庫，卐丸一夥人的戰鬪力就可大幅提升。







安芸・白銀城（之1）



出現在廣島町南岬的根之城——白銀城。隱藏有能斬斷開在秋芳洞裡的黑暗蘭之聖劍——蛇光院松蟲。離開卐丸的絹原來是被抓到此城來。

★ **重要寶物** 蛇光院松蟲　天狼鎧（天狼の鎧）

✖ **首領戰鬥** 百貫丸

POINT

白銀城只有一條潛入路線！

白銀城周圍都是冰原，基本設定和紀伊的高野山冰原一樣。一旦踏上冰原就無法轉換方向一直滑溜下去。也就是說無法從陸地進入白銀城。不過，大龜辯慶卻能在此大事活躍，坐在大龜背上，從白銀城南端的小島登陸，然後向北前進就能進入城堡內。





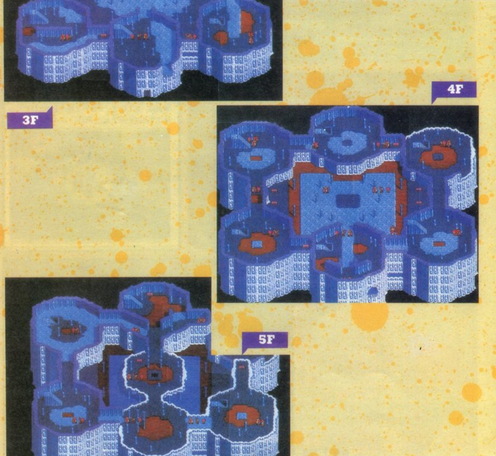


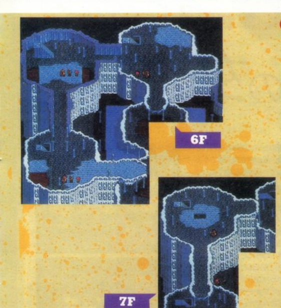


2F

安芸・白銀城（之2）

絹和綾姬被關在三樓，想進入此房間要先爬到上面一層。每層樓都有諸多陷阱，地板上還有不少裂縫，要多加注意。紅色地板上滿是強酸，在上面走動時，體力會迅速減少。





POINT

卑鄙的吹雪夫人！以及絹的盧山眞面目…





原來白銀城主吹雪夫人僞裝成綾姬，眞正的綾姬早就在大江山被殺了。

在她冷氣逼人的魔力之前，卍丸一夥人面臨了重大的危機。

但接著的瞬間，絹的怒火終於爆發，她扯斷手臂上的「純潔練」。這時，她一掃溫柔、美麗少女的表情，以壓倒性的力量撲向吹雪夫人!!

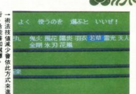
㊖攻略技巧 No.7

減少消耗技值的天狗

爲了順利使用術法卷軸，有將技消耗值減1的必要，這種「減少消耗技值的天狗」共有8名。當然，想減少哪一卷軸的技值是遊戲者的自由。

不過，就戰略上來說，集中在恢復體系的術法卷軸較爲理想。例如，對象爲「息吹」卷軸時，就得將其必要消耗技值減爲0。也就是說，恢復到150的程度，是可無限制的使用，和敵人首領進行拉鋸戰時，利用這種技巧最爲理想。

茲介紹擁有能減少消耗技值的天狗們的所在處，供諸位參考。



←術法技值減少會依此方式來進行，希能善加選擇。

←越前國。位於北方半島海岬的小木屋。

←越後國。眼前所見爲佐渡島北方的小島。

←石見國西北部的海岸，2石間那裡有著隱藏起來的天狗庵。


←這裡是石見國。必須先斬斷出雲的黑暗鬧。


←丹波國。從京國越過大草洞就是。


←這裡也是丹波。從浪華國經由六甲坡即可到達。


←安芸國。位於白銀城西邊的小島。


←長門西北的小島。借助鋼鐵城才能到達。

天外魔境Ⅱ 訊息的含意

感動的「天外Ⅱ」是絕無法以一次的遊玩來將其遊戲的內容全部玩遍的，對於玩過一遍還想再玩一遍的你，是否想以另外的玩法，來將其過關呢。在此推薦的一種是能够誇耀於他人的超低水準過關法。這在後面還有更詳細地介紹!!

絹的助言 徹底地追求超低水準過關法！

就正如後面戰鬪講座之所言，「天外Ⅱ」的戰鬪，一旦與敵人水準差異過大時相對的所受的影響也很大。若一昧蠻行下去的話，那麼在與首領級對戰時你將會被打的落花流水。這是因你在最初就會遭受到法術無效，攻擊不易奏效，即便打中也無法給予損傷這 3 重苦難。

雖然如此，若你能善用秘招(奧義)與法術的複合使用，或者有效地使用各種道具(七福玉或各種靈藥)等來做組合運用的話，則並非是毫無勝算。當然了這對你再玩第 2 回時，會更有所心得才對(什麼、早就己經忘了?)

唉，也真無法太過苛求，若真要叫玩者都明確記起每場戰役的敵方戰術可真需要一顆清晰的頭腦。「只要我玩的盡興就好了」雖可抱持著這種想法，但是難道你不會感到厭煩高於數倍於敵人水準的落花流水似的豪爽打倒法嗎!?（當然在此之前要經過一段乏味的賺經驗時間)。而不想要反過來以低於所欲面對敵人的幾個等級來做智慧性的反撲，以求更大的快感嗎？

若有此想法，剩下來的就是你要如何來得知你與目前所在的敵人間之等級差距問題了。雖然這對己重玩數次的人可能會有所察知，但對確實極欲明瞭到底差多少就可從絹的密招「予言」來求得了。

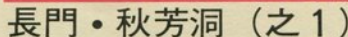
「予言」是可將現在的卍丸水準和登場的嘍囉平均水準做一可供分辨的根據。而對於此區的首領則是還要另外再加上 3 ～ 5 水準來做爲參考爲佳。

對想要以超低水準過關的人，下表各訊息所代表的意思，是很足以供做參考的。



↑這對敵嘍囉都未出現的春天京都而言。此時，絹是不會有任何預言的。

絹的「預言」訊息	其意義
血に染まる卍丸が見える～ 看到染血的卍丸	卍丸的水準比所出現的小嘍囉的平均水準，還更低的段數。以全盤而言，會被迫有一番苦戰。
漆黒の闇の中にうごめく巨大な殺意を～ 在黑暗中蠢蠢欲動的巨大殺意～	卍丸的水準比所出現的小嘍囉的平均水準稍低。在此狀態下，和首領戰鬪非常艱苦。
まだ光は見えない 尚未看到光…	卍丸的水準與所出現的小嘍囉的平均水準相等。偶而也有厲害的傢伙。
みんなの心がひとつになれば～ 只要大家一條心的話～	卍丸的水準比所出現的小嘍囉的平均水準稍高些。和首領作戰，是否有贏的機會？
迷うことは何も無いわ～ 沒有什麼可懷疑的～	卍丸的水準比所出現的小嘍囉的水平水準高多了。和首領以外的敵人採自動作戰，也沒關係。
ごめんなさい　今は何も見えないわ～ 對不起，現在什麼都看不見	這個地區不會出現小嘍囉。



長門・秋芳洞（之1）

第7朵黑暗蘭是開在最大的鐘乳洞裡。此洞的規模凌駕石見的黃昏洞，大得令人難以置信。想到最深處須花費一番心血，而想離開這裡也須要更多的努力與時間，因此，欲接受挑戰時要有心理準備。

★ **重要寶物** 紫龍甲、村正妖刀、修羅盔（シュラの兜）

✖ **首領戰鬪** 魔將帕加拉（魔将パジャラ）、鬪將阿斯拉（闘将アスラ）

周邊地圖

A B C D E F G H

POINT

會讓進入者迷惑的地下迷宮

地面和牆壁會散放出令人毛骨悚然的藍色光的秋芳洞，與前面洞窟相形之下，予人強烈的印象。

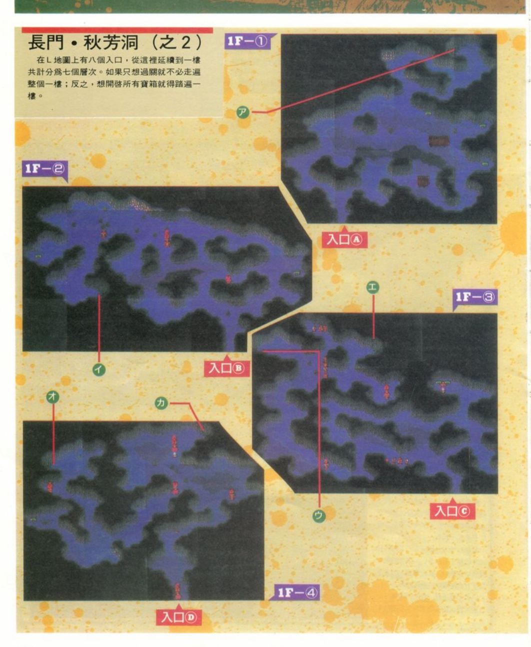
在此，視野容易混淆不清，所以有迷失方向，不知自己置身何處之虞。照片右下方的樓梯就會讓人摸不著頭腦，須多加注意。目的物黑暗蘭位於最下層，因此，千萬別愚蠢地疏忽了下去的階梯。

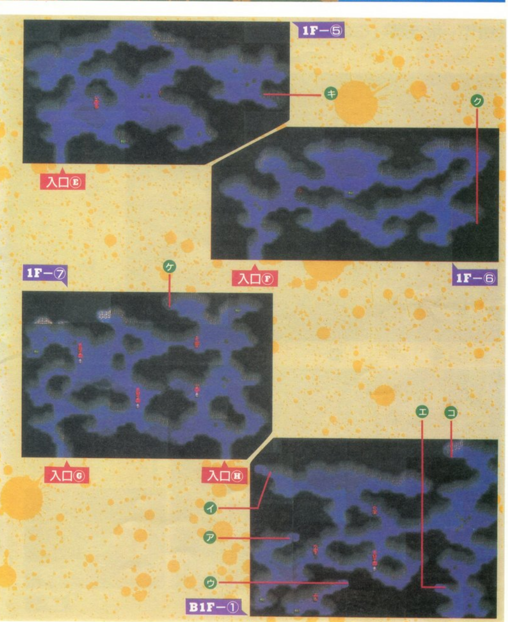




長門・秋芳洞（之2）

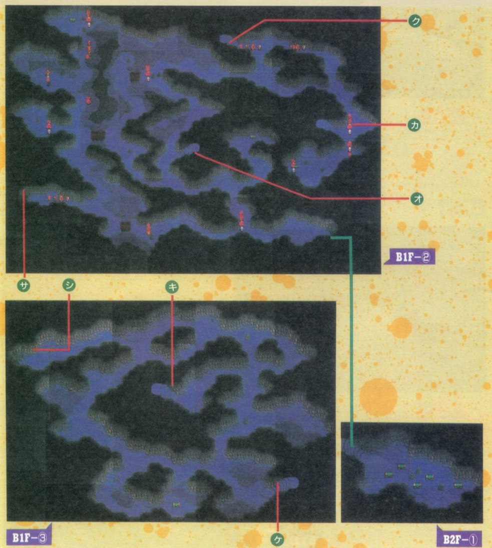
在L地圖上有八個入口，從這裡延續到一樓共計分爲七個層次。如果只想過關就不必走遍整個一樓；反之，想開啓所有寶箱就得踏遍一樓。




1F−⑤
キ
ク
入口Ⓔ
入口Ⓕ
1F−⑥
1F−⑦
ケ
入口Ⓖ
入口Ⓗ
エ
コ
イ
ア
ウ
B1F−①

長門・秋芳洞（之3）

秋芳洞的每一層次均極寬廣，但只到地下二樓。開著黑暗蘭（花看不到）的地下二樓一②，會連續展開兩次首領戰鬪。對象是本事高強的魔將帕斯拉和鬪將阿斯拉，爲了不讓自己吃虧，感到招架不住時不妨出去一下再重新進來，期能先打倒帕斯拉。



B2F－②

サ

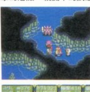
コ

シ

POINT

從封印黑暗蘭到離開秋芳洞

①不管從哪條路線下來，必須先把魔將帕斯拉和鬪將阿斯拉此二敵方頭目打倒，如此才能接近黑暗蘭。此二頭目的本事均極高強，稍一疏忽便有遭受致命打擊的危險。戰鬪中的訊息絕不能漏掉。



帕加拉（パジャラ）會施展迷幻術，阿斯拉（アスラ）則精於提升自己戰鬪力的術法，因此，自己亦要潛心研究致勝的戰略。

②把黑暗蘭封印後三博士就會出現／令人駭異的是秋芳洞裡會產生落磐，必須快點離去／因爲所有的通道都會被沙石封住，所以逃脫路線也會有所改變／「引波」術及「回頭石(戻リ石)」的效果在此會被扼殺，爲了找尋出路，勢必會四處莽撞、不知所措。

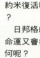


不過，慌亂是無濟於事的，儘管專心致志地向上走吧／只要走到照片標示的位置，三太夫就會前來幫助。

③辛苦地從秋芳洞出來時，乘坐鋼鐵城的布袋丸出現了／他帶來「京都有第8朶黑暗蘭開放」的令人震憾的消息。於是大家一齊乘坐鋼鐵城，快速地前往京都，豈料京都已成一片血海／



已經用完七把聖劍的卐丸他們，感到不知所措，難道無法阻止惡神約米復活嗎？



日邦格的命運又會如何呢？

吉備•伊呂波宮

★ **重要寶物** 火鎚（火の鎚）、「天雷」的卷軸、回天丹、聖母鞋（聖母の沓）、生命圖案（命の小柄）

✖ **首領戰鬪** 三途曼太（三途のマンタ）

這裡曾經是打造聖劍的神聖地方，但現在連火灶都毀壞了，何況還有入侵的根之族。目的物「火鎚」被放置於三樓，很不幸的途中又有本事高強的根之族戰士三途曼太(マンタ)埋伏，卐丸一夥人非小心不可！

1F

POINT

火刃村和伊呂波宮

斬下秋芳洞的黑暗蘭後，吉備西北部的根就會消失，接著向火刃村、伊呂波宮(いろは宮)和黑繩洞窟等地前進。

最後的黑暗蘭已讓整個京都陷入一片血海，欲將其封印須要新的聖劍。在傳說中的刀鍛冶村的火刃村，能聽到有關打造新聖劍的三條件之內容。

條件之一的能打造聖劍的「火鎚」被藏在火刃村北邊的伊呂波宮。但必須先解謎才能取得。（推動磚牆將地面凹洞填平即可通過）。















3F

㊣勝 攻略技巧 No.8

百鬼夜行何時能開啓呢？

在近江的西京洞、因幡的玄武洞、石見的黃昏洞，以及浪華的三郎足塚等四個地方都有百鬼夜行的寶箱。能打倒從裡面衝出的百鬼的話，就可獲得8000德、一萬兩以及強力的裝備品。

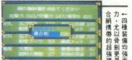
當然，愈早打開對遊戲的進展愈有利，不過，登場的第 100 隻百鬼王，有能與中盤戰的怪物頭目相匹敵的高強水準，是難纏的敵人，本書亦視其爲頭目。

前文已說過，兩人搭檔欲打倒是不可能的。即使絹加入也不容易。希望先詳細研讀P.34的百鬼王資料，研究向怪物挑戰的理想時機。要和百鬼王戰鬬之前，須先打倒99隻嘍囉，這點請牢記！

又，只要配合前面所述的應用技巧善用「七福珠」便可獲得三萬兩千的德(8000 × 4)。例如，卐丸在45段左右時，功力便可一口氣提升 3 ～ 4 段，可說是價值非凡。只要使用恰當，就是超強效率的戰略。



←要打倒百鬼王之前須先打倒99隻嘍囉！

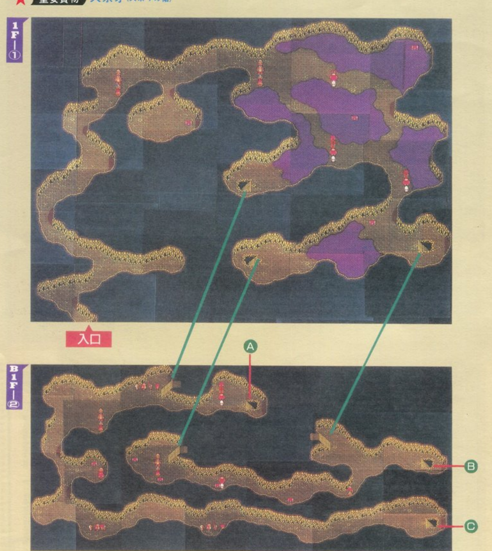


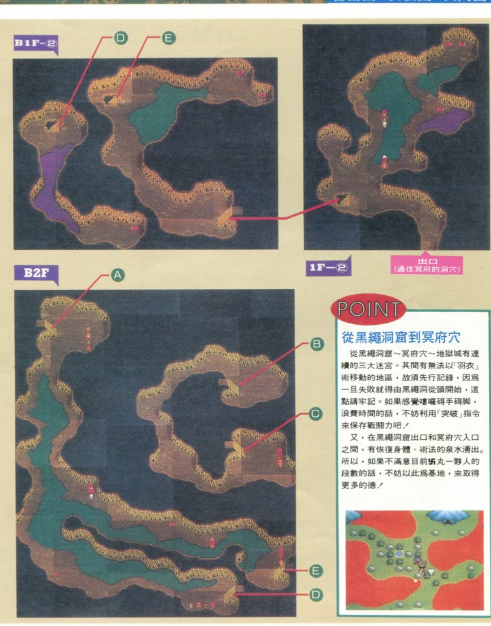
←四種裝備均強而有力，尤以骨劍更是適合絹携帶的超強寶劍！

吉備・黑繩洞窟

在伊呂波宮東邊山腰上，有一處開口的洞窟，構造並不複雜，但各層都像蛇一般細長，所以，萬一選錯路線就會損失莫大。又，洞窟裡到處都是毒與酸之沼澤，「清水術」是不可或缺的。

★ 重要寶物 火祭矛(火祭りの槍)





POINT

從黑繩洞窟到冥府穴

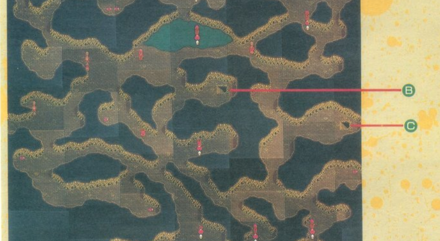
從黑繩洞窟～冥府穴～地獄城有連續的三大迷宮。其間有無法以「羽衣」術移動的地區，故須先行記錄，因為一旦失敗就得由黑繩洞從頭開始，這點請牢記。如果感覺嘍囉碍手碍脚，浪費時間的話，不妨利用「突破」指令來保存戰鬪力吧！

又，在黑繩洞窟出口和冥府穴入口之間，有恢復身體、術法的泉水湧出。所以，如果不滿意目前卍丸一夥人的段數的話，不妨以此為基地，來取得更多的德！

吉備・冥府洞穴

重要寶物 折花冠、聖母鞋、天狼鎧
(折花の冠) (聖母の沓) (天狼の鎧)

相當於地獄城前庭的迷宮，同樣的到處都是酸的沼地。在地下一樓的北邊，有前往地獄城的兩座橋接連架設。又，不必到地下二樓去！



POINT

衝入地獄城之前

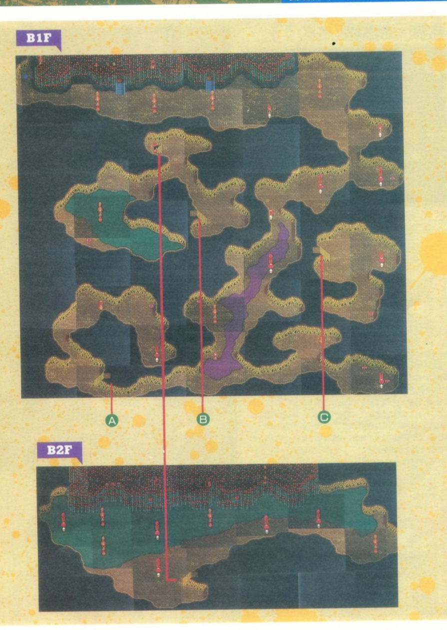
在地下一樓的地獄城入口前面，遇到等候的三博士。根據他們的說法，地獄城主就是根之族最強的戰士剛天明王。據說一千年前的戰鬪，就是他把火都沒入琵琶湖底的。

他所擁有的「龍勾玉」寶珠，是有使火都復活的神奇力量。想封住於京都開放的最後一朵黑暗蘭，除了必須在火都聖地打造新的聖劍之外，可說是別無良策了！

這個舞台是前往地獄城的跳板，不過在渡橋之前可先前往西邊看看。

發現到一可喜的地方，竟然在這裏也有可使體和伎倆全部恢復的泉水。有了這口泉水無形中，地獄城攻略的難易度大大地降低不少了。




B1F
A
B
C
B2F

吉備・地獄城（之１）



屹立在地底下的最後根之城・地獄城。當然，所出現敵人嘍囉的本事，也是非比尋常，加上好像要把到處的通道予以封住般。從地下湧出來的酸和毒的沼澤，會使得卐丸一夥人受到極大的損傷。

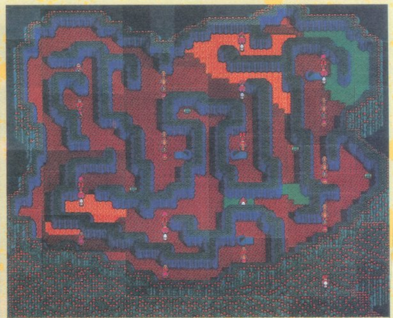
雖然在２樓有２處的入口，不管從那一條路進去，要先上到３樓才能到達城堡主人剛天明王的房間，其面積廣大，構造複雜，不管遊戲者如何的動腦筋，都會受到大量的消耗，所以，要算準到面對剛天明王時，要能剛好提高等級才好。

★ **重要寶物** 龍勾玉（竜の勾玉）

✖ **首領戰鬪** 剛天明王



2F



3F

POINT

根一族最頑強的剛天明王

如果只是攻擊力而已時，只有惡神、約米的一半而已的剛天明王。

但是他的攻擊主體是以四肢鋼鐵般的手臂，來直接攻擊。所以，要用「城壁」術才有效。如果再能把歌舞伎的秘招「惡態」，能予以組合起來運用的話，就可以大大的減輕大家所受到的損傷。然而，如果剛天明王採用整體攻擊的"地獄的業火"的時候，就無法防患這點，需多加注意。一方面只有用「有明」「日立」的術法來恢復自己的體力。

再來，剛天明王的體力數是12,000，所以，戰鬥毫無疑問的會變成長期戰。因此，不只是身體而已，也要讓自己的術法恢復起來，事先要有這種的準備才好。

百百地三太夫，在地獄城喪生！

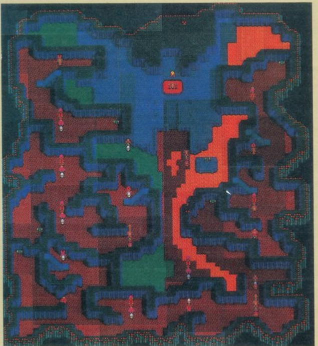
把剛天明王予以打倒，並得到「龍的勾玉」的時候，地獄城就會發出隆聲進而崩潰，同時也會在和秋芳洞時一樣，幾個通道會被阻塞，使得卍丸一夥人也會陷入苦境。

這個時候，能伸出救援的，就是百百地三太夫。她們不顧自己身體與生命的安全，展開全力以赴的救援工作，雖然使得卍丸一夥人脫離危險地帶，但是……。



吉備・地獄城（之2）

雖然在地獄城內有很多的寶物箱，其中也會有「靈藥」「養老丸」「反魂丹」「名刀男山」等等，但是，坦白說，沒有必要專程去把寶物箱打開，所以，不要專程去。



㊘攻略技巧 No.9

找戰亂孤兒

這是和故事沒有關係的，屬於附帶的找尋戰亂孤兒。把黑暗蘭斬了之後，已經恢復和平的村落裡，有時會看到以前所沒有看過的修行僧人，以及孩子。這些孩子卻是孤兒，可以帶往到火多的卍丸家來，在最後的一場戰鬪之前，邊找尋這些孤兒，邊到全國去走動，也是值得一試。



←孤兒全部有8個人，你有沒有辦法將他們全數找出？

美兒的盧山眞面目

住在京都住宅區的神祕的美人、美兒（おミルさん）。如果你能買價值高的禮物「三連戒子」，帶去找她，雖然能了解她是一個美女，結果，卻沒法看到她的盧山眞面目（她已走了），心中感覺不滿意的人，也許很多吧！如果把在安芸國所得到的「○○○○○」交出來，阻隔著的竹簾就會全部消失掉。



←能犧牲從○○會中得到的裝備品，就能看到美兒的盧山眞面目。

首領及需要注意的敵人嘍囉的資料表



天強(テンギャン)

項目	數值
体	780
技	0
金	1023
水準	62
攻擊力	204
防御力	365
敏捷度	354
経験値	612

會伸出指甲攻擊過來，使得所有的人受到30的損傷。又，經常會留下在店裡買不到的「天狗衣」。



火頭(燃えガシラ)

項目	數值
体	243
技	23
金	587
水準	64
攻擊力	154
防御力	300
敏捷度	463
経験値	345

一定會叫同伴來幫忙，爲其拿手招的敵人嘍囉。打倒之後偶爾也會留下「狗教碑」。



開朗的烏鴉(明けガラス)

項目	數值
体	1465
技	55
金	1242
水準	65
攻擊力	213
防御力	110
敏捷度	397
経験値	985

從口裡會吐出強烈的火焰攻擊，同時會施展「陽炎」術，予以打倒時，會留下「陽炎杖」。



花獅子牡丹(花獅子ボタン)

項目	數值
体	568
技	0
金	1406
水準	65
攻擊力	212
防御力	355
敏捷度	332
経験値	1052

雖然不會施展特殊攻擊過來，但是，若能把此怪物打倒，經常會留下「七福珠」。



闇一揆

項目	數值
体	507
技	0
金	821
水準	65
攻擊力	507
防御力	387
敏捷度	367
経験値	724

這個怪物有時會用力攻擊過來，有時會偷人家的錢，是個須要注意的小嘍囉。但有時也會將「回天丹」留下。

長尾烏鴉(ヤタガラス)

項目	數值
体	1105
技	76
金	1245
水準	74
攻擊力	254
防御力	126
敏捷度	400
経験値	985

會施展「天雷」術，同時也會來偷人家的錢，是討厭的怪物，只是經常會把「腦波頭盔」留下來。

母病巢(母なる病巣)

項目	數值
体	764
技	15
金	1248
水準	76
攻擊力	243
防御力	384
敏捷度	409
経験値	2100

酸、毒、麻痺等的術法攻擊最爲拿手，只是，如果能予以打倒時，不但能得到很大的經驗值，也會留下「紳鳴刀」。

大眼怪(シオノメ)

項目	數值
体	265
技	20
金	622
水準	65
攻擊力	184
防御力	100
敏捷度	345
経験値	325

雖然會叫來同伴，但是，其自爆爲其最拿手的攻擊法，予以打倒後，偶爾也會留下「沈默的鋼盔」，只是這個鋼盔已經被咀咒了，這點要注意。



藍身怪(カチ割り)

項目	數值
体	614
技	0
金	2354
水準	70
攻擊力	280
防御力	185
敏捷度	350
経験値	1145

會施展「背水」的祕招的敵人嘍囉，能予以打倒，不但能得到高經驗值，偶爾也會留下「紅色高跟鞋(赤いヒール)」。



冬鬼(冬の鬼)

項目	數值
体	592
技	0
金	1845
水準	70
攻擊力	225
防御力	522
敏捷度	400
経験値	468

雖不會施展特殊攻擊過來，但是若能把此嘍囉打倒，經常會把防身器「醜人面具(ひょっとこ)」給留下來。







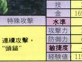
百貫丸

項目	數值
出現場所	白銀城
体	7324
技	75
金	16254
水準	70
攻擊力	218
防御力	520
敏捷度	380
経験値	8510

在白銀城把絹綁到這裡的根之一族的將軍。根據三博士的說法，這個怪物極爲好色。這個怪物會施展「撲身」祕招攻擊過來，也經常會從鼻子吐出冰粒的這種特殊攻擊，使得卍丸一夥人遭受到損傷，甚至於因而凍傷。

特殊攻擊："從鼻子吐出冰粒"





三途曼太(三途のマンタ)

項目	數值
出現場所	伊呂波宮
体	9500
技	200
金	16512
水準	73
攻擊力	248
防御力	625
敏捷度	420
経験値	11537

在伊呂波宮内，防備著的中級首領，因爲具備著有"角發光的曼太，被妖光包著"，"發出野獸的吶喊"的特殊攻擊，同時會把對方的術法，和直接攻擊變成無力化。

特殊攻擊：連續攻擊，"頭錘"







魔將帕加拉(魔将バジャラ)

項目	數值
出現場所	秋芳洞
体	8750
技	300
金	11562
水準	72
攻擊力	215
防御力	461
敏捷度	537
経験値	9421

潛在日邦格最大的洞窟，秋芳洞内的強敵。因這個怪物會施展甜蜜的笑容，讓卍丸一夥人的腦筋受到混亂，所以，這點要特別注意。有時也會使用，將所受到攻擊的一半，予以反射出去的這一種特殊攻擊，所以，和這個怪物戰鬪後，難免會呈現出苦戰，又身體的體力値剩下不多時，等其恢復過來以後，又會再度攻擊過來。

特殊攻擊："甜蜜的笑容"





鬪將阿斯拉(闘将アスラ)

項目	數值
出現場所	秋芳洞
体	11354
技	125
金	14637
水準	72
攻擊力	234
防御力	498
敏捷度	398
経験値	10002

這一個怪物也會在秋芳洞來阻擋卍丸一夥人的前進，會用"全身發出紅色靈氣"來提高自己的速度，並把自己的鮮血塗在鋒上，來提高自己的攻擊能力，雖然很少會使用這些術法，但是，要小心防患才好。

特殊攻擊："把自己的鮮血塗在鋒上"



剛天明王

項目	數值
出現場所	地獄城
体	12000
技	120
金	30224
水準	76
攻擊力	270
防御力	700
敏捷度	450
経験値	15864

地獄城的城主，根之一族當中，本事最爲高強的怪物。如果施展"以地獄火來燒盡"的這一種攻擊法時，卍丸一夥人平均會受到一百的損傷，又，偶爾會施展的"狂亂舞"，暫時間會和這個怪物呈現出1對1單挑場面，所以要多加注意才好。

特殊攻擊："以地獄火來燒盡"



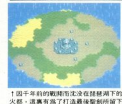
時機終於到了，惡神約米(ヨミ)就要復活／在黑暗蘭蹂躪之下，變成血海的京都。終於漫長之旅也快近尾聲，是生、還是死呢？



血京 STORY

打倒在秋芳洞的第七棵黑暗蘭，並予以封印的卍丸。此時已把所有的聖劍用完，但京都卻在此時長了第八棵特大的黑暗蘭。爲了把這最後的黑暗蘭封住，需要打造一把嶄新的聖劍。在吉備的火刃村、伊呂波宮及地獄城到處走動，完成一切打造聖劍準備的卍丸，朝向琵琶湖而來。龍的勾玉的力量，把琵琶湖的水吸起，使古時的火都出現。將父親所遺留下來的劍（形見の剣），在聖地大靈院重新打造的卍丸，終於把最後的聖劍完成。現在，擔負起挽救日邦格(ジパング)命運的戰鬪終於要開始了。

火都的復活／



↑因千年前的戰鬪而沈沒在琵琶湖下的火都，這裏有爲了打造最後聖劍所留下的聖地大靈院。

最後的聖劍



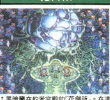
↑手握「火鎚」，利用神聖的火焰重新打造紀念劍(形見の剣)的卍丸。因爲是以卍丸的生命灌住在劍上，終於打造出大靈院卍丸。

鋼鐵城特攻／



↑爲了使卍丸一夥人能接近黑暗蘭，布袋丸嘗試以鋼鐵城來攻擊，是否能成功？

花御所



↑黑暗蘭在約米宮殿的「花御所」。在這裏的最下層關著被抓來的京都居民。

首領及需要注意的敵人嘍囉資料表



名稱	体	技	金	水準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値
綠的滑翔隊（綠の滑空隊）	354	20	875	74	243	465	360	1023
肉夢（肉の夢）	460	0	750	74	235	286	357	1153
紫接吻（紫の接吻）	462	24	1005	74	221	425	543	1320
三頭怪（ツトッ子）	372	6	1320	74	230	210	389	1400
大頭怪（ヌラリヒョン）	500	120	1620	74	230	511	480	512
人面獵人（人面狩り）	834	30	2025	75	300	307	365	2341
大爪怪（波うつ肉汁）	801	0	1001	75	246	175	384	1354
食人鳥（人喰い鳥）	975	30	1252	75	234	305	379	1087
獄犬魔王	700	50	1864	76	237	287	409	1864
群火（ムラタマ）	754	45	2025	76	232	175	377	1895
人間牧場	614	0	1324	76	298	578	369	544
邪赤龍	521	38	1264	76	265	667	423	513

綠的滑翔隊（綠の滑空隊）：會以全身做「撲向」式的攻擊，又會把同伴吃掉，以吸收來加強自己的體力，所以最好趁早予以打倒。

肉夢（肉の夢）：雖無特殊攻擊，但會不停地攻擊，要多注意。

紫接吻（紫の接吻）：會使用「雷電」術，偶爾會留下「紳鳴刀」。

三頭怪（ツトッ子）：此怪物會施展「宿木」、「母忘」的術法，向卍丸一夥人攻擊。

大頭怪（ヌラリヒョン）：會「母忘」、「月讀」、「月寢」、「追風」、「火蛇」、「佛滅」、「久松」、「有明」八種術法，能夠自由的施展。

人面獵人（人面狩り）：會使用大刀攻擊，若被砍到會有大損傷，相對的，此怪物的防禦力也會大大減低。

大爪怪（波うつ肉汁）：會施展毒和酸的攻擊，雖是嘍囉級的敵人，但打倒後會留下「清涼丸」，可用來回復體力。

食人鳥（人喰い鳥）：會施展"吐業火"的攻擊，使對方受到很大創傷。

獄犬魔王：會用「金剛」、「軍炎」此２種的強力攻擊，技的數值很高要注意。

群火（ムラタマ）：有「鬼火」、「軍炎」、「殘火」三種的火焰系特殊攻擊。

人間牧場：以「抱緊」爲其最得意的特殊攻擊。打倒後偶爾會留下「回天丹」。

邪赤龍：此怪物拿手的是「天雷」術，因此術法很厲害，應在怪物施展前予以打倒。

名稱	出現場所	体	技	金	水準	攻擊力	防御力	敏捷度	経験値	特殊攻擊
破王拉卡（破王ラーガ）	花御所	16507	120	13245	75	268	135	398	15836	"生物般的頭上鞭"
破王拉加（破王ラージヤ）	花御所	18223	100	14235	75	230	232	400	1768	連續攻擊「凍龍」術
阿鼻獅子（阿鼻の獅子）	花御所	17650	0	15344	75	240	321	485	13580	"撲向懷抱"
叫喚獅子（叫喚の獅子）	花御所	16845	0	12453	75	256	345	420	2004	"撲向懷抱"

破王拉卡（破王ラーガ）：守護花御所的破王拉卡，不但能連續施展拿手的攻擊，也經常會用頭上的鞭攻擊卍丸一夥人，也能使用「凍龍」術使對方凍著這和拉加的特殊攻擊一樣。

破王拉加（破王ラージヤ）：在花御所阻擋卍丸一夥人前進的強敵，會用「凍龍」這特殊攻擊術，所以不可掉以輕心。極爲頑強，有時會以「城壁」術，不受對方的直接攻擊。

阿鼻獅子（阿鼻の獅子）：在花御所最下層，是保護約米的看門狗，共有二隻。阿鼻獅子會採用"電擊攻擊"是屬雷電系的攻擊法，又會採"撲向懷抱"之攻擊法。

叫喚獅子（叫喚の獅子）：和阿鼻獅子一起保護約米所在的房子。除了也會採和阿鼻獅子一樣的"撲向懷抱"外，又會用頻繁的火炎攻擊要小心應付。

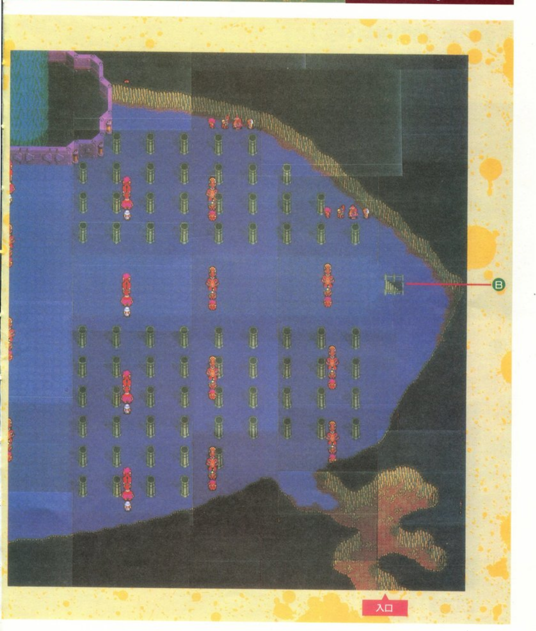
血京・花御所（之1）

最後的戰鬪舞台就是約米的宮殿——花御所。所出現的敵人嘍囉，個個本事高強，幸運的是迷宮本身的構造很簡單，幾乎只是一條路而已。

C

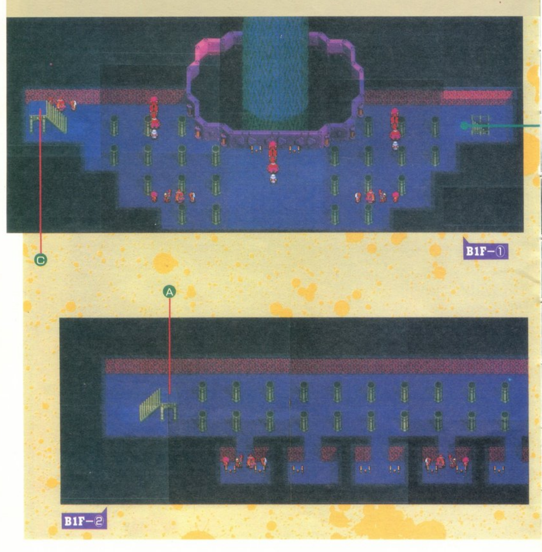
A

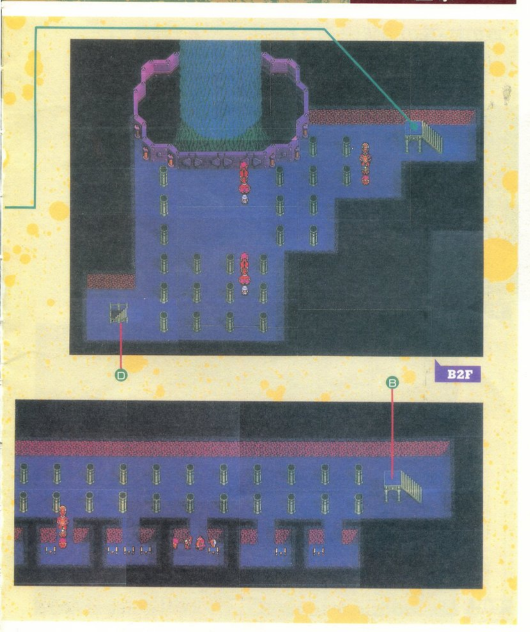
1F


B
入口

血京・花御所（之2）

花御所的正確路線，由1樓的C階梯到地下1樓①沿著最後一棵黑暗蘭的莖向下前進。而和1樓的A、B階梯相連的地下1樓②隔間內堆滿了寶物箱，裏面所放的大多是靈藥。由於偶爾會遇到強力的敵人嘩嘩突然攻擊過來，所以，除了對需要提高等級的人之外，實在沒有必要專程下去此地區。





D
B
B2F

血京・花御所（之3）

地下第6層有破王拉卡和破王拉加，而地下7層則是阿鼻獅子和叫喚獅子。把這兩組首領級怪物打倒，那麼最後盛開的黑暗蘭所在的約米（ヨミ）之房間便會出現在眼前。在這裡有三博士、京都的人們及正要完成復活的惡神約米之廬山眞面目，這些都將一一呈現在畫面上!! 長久以來，火和根的戰鬥在這裡就要做個了斷，而且，日邦格的命運也決定於這場戰鬥！

首領戰鬪

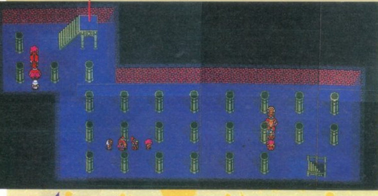
破王拉卡
（破王ラーガ）
&
破王拉加
（破王ラージャ）

阿鼻獅子
&
叫喚獅子
（叫喚の獅子）

機械獸鐵鐵貝
（機械獣デデベ）

約米（幼虫）
（ヨミ）

惡神約米
（悪神ヨミ）



B3F

B4F


B5F
B6F
B7F
約米的房間

輕而易舉地獲得勝利!

終於進行到是後的戰鬪!!

最後的決鬪終於來臨。機械獸鐵鐵貝(デデベ)、約米(幼虫)、及復活而呈現神姿態的約米，皆來到卐丸一夥人的面前！當一切戰鬪都終止了，你將會看到的是什麼？

三博士的賭注

還沒有完全復活的惡神約米。三博士把集中在約米房間內的所有京都人的生命皆讓約米吸取，期盼約米能早日復活。就正如博士所言，人們將一個接一個消失在約米的房間裡。

接下來三博士做了最後的賭注／三博士把自己的性命和所持的一切力量集中形成一個究極的生命體——機械獸鐵鐵貝(デデベ)於焉誕生了／



約米復活！

卐丸一夥人站在黑暗蘭前，卐丸手中緊握聖劍・大靈院，光亮自劍的前端發出，最後的黑暗蘭終於被封印／

但同時約米(ヨミ)也露出廬山眞面目，原來是有著一條軟綿綿的身軀和巨大鐮刀的虫。這眞是根之一族的神嗎？





和神的戰鬪

約米的背部裂開，出現巨大的人影。這人影說——「我就是約米，司掌黑暗的神／」原來這才是惡神約米(ヨミ)的眞面目／那麼，火之勇者們所擁有的力量能勝過此惡神嗎？同時，火之一族的神，瑪莉(マリ)……？





最後首領的資料表



出現場所	
花的御所	
体	14500
技	540
金	36812
水準	77
攻擊力	258
防御力	680
敏捷度	500
経験値	20426
特殊攻擊	"巨大的火炎術"

三博士、合體機械獸 鐵鐵貝（テデベ）

經過三博士的研究，終於完成集中所有精華的新生命體。三人以進行合體來產生此新的怪物，來攻擊斩丸。這怪物的特殊攻擊"巨大的火炎術"能攻擊任何人，也可以使所有人均受到100的損傷。

36000

出現場所	
花的御所	
体	36000
技	540
金	42510
水準	79
攻擊力	455
防御力	214
敏捷度	430
経験値	23254
特殊攻擊	"搖晃醜陋的身體來散播邪氣"

約米（幼虫）（ヨミ）

屬於根之一族象徵，這是約米的幼虫姿態，雖然牠只是個幼虫，但這怪物的身體、技的數值都相當高，當牠搖晃身體，進行特殊攻擊時，會使所有人平均受到100的巨大損傷。

19807

出現場所	
花的御所	
体	20000
技	0
金	68121
水準	?
攻擊力	?
防御力	?
敏捷度	?
経験値	65257
特殊攻擊	使全員平均受到100的損傷

惡神約米（ヨミ）

如果能勝過約米的幼虫形態，約米就會露出廬山眞面目，他和以前所遇過的敵人完全不同，會連續施展凌厲的攻擊。也會展開特殊的攻擊，使得所有的人平均受到100或60的損傷，有時也會使對方連續受損。



勝 攻略技巧 No.10

有關於行商者

在村裡長老的家或旅館中做生意的行商者所賣的寶物，其價值比商店賣的便宜一成，加上有些行商者也有賣雜貨店裡陳售的武器及防身具，所以，就算是價錢高昂的裝備品，只要向行商者買就可以買到較便宜的。

但是這些行商者是以不定時的登場，所以即使來到同一個村莊也不見得會遇見同一個行商者，而且也不一定能和其做生意。雖然其中有些行商者是固定在村莊裡做生意，但這些人等於是村裡雜貨店的老闆，所以買東西也不能打折。乍看之下，行商者或固定的商店並不易辨認，所以要多加注意、小心。

下面的表格是介紹行商者在各國所賣的商品，在該國出現的行商者大體上是賣表內所列的寶物，其中有不少行商者的物品相當豐富（除了固定行商者以外）。所以能否買到既便宜又好的東西就要靠你的運氣了。

行 火多の国

商品	價格	商品	價格
そば団子	2	甘露丸	25
清涼丸	18	風の護符	54
三度笠	25	足軽の槍	190
山の草履	7	狐の帽子	60
旅がっぱ	54		

行 尾張の国

商品	價格	商品	價格
甘露丸	25	清涼丸	18
戻り石	90	風の護符	54
嵐の護符	54	足軽の槍	190
鹿皮の沓	62	孤軍刀	324
鎖かたびら	153	鉄はちがね	324
くさり鎌	1240		

行 伊勢の国

商品	價格	商品	價格
甘露丸	25	百命丸	68
清涼丸	18	戻り石	90
風の護符	54	嵐の護符	54
鉄はちがね	324	僧兵鎧	700
地下足袋	216	徐福の剣	1890
麻の草履	270	山犬の兜	468
怪刀木枯し	3980		

行 紀伊の国

商品	價格	商品	價格
甘露丸	25	百命丸	68
清涼丸	18	戻り石	90
風の護符	54	嵐の護符	54
山犬の兜	468	麻の草履	270
怪刀木枯し	3980	海賊の太刀	2180
エビ殻の鎧	1890	麦穂の沓	900
亀甲の胴	3780		

行 京の国

商品	價格	商品	價格
甘露丸	25	百命丸	68
清涼丸	18	戻り石	90
風の護符	54	嵐の護符	54
旅人の草鞋	1330	情熱の花束	1800
開心首飾り	6750	香水十八番	13500
馬具風呂敷	27000	七福の玉	3600
殉教の碑	5400	関の孫六	698
黄金刀	13500	百年人参	8000

行 近江の国

商品	價格	商品	價格
甘露丸	25	百命丸	68
清涼丸	18	戻り石	90
風の護符	54	嵐の護符	54
一揆のクワ	3240	僧兵頭巾	4000
飛脚の草鞋	2520		

行 越前の国

商品	價格	商品	價格
甘露丸	25	百命丸	68
清涼丸	18	戻り石	90
風の護符	54	嵐の護符	54
飛脚の草鞋	2520	竜神の鉾	16200
雪割の長靴	3100		

行 越中の国

商品	價格	商品	價格
百命丸	68	清涼丸	18
戻り石	90	風の護符	54
嵐の護符	54	小型削岩機	888
天狗の頭巾	6570	春眠の杖	54000
白鹿の沓	4300	荒刀国崩し	27600
月光の胴	7560		

行 越後の国

商品	價格	商品	價格
百命丸	68	清涼丸	18
戻り石	90	風の護符	54
嵐の護符	54	坑夫の腹巻き	2160
必勝鉢巻き	36	十六文の靴	2880
小型削岩機	888	陽炎の杖	7200
冬枯の杖	4500	名刀七ツ胴	32200
若鷲の兜	9000		

行 因幡の国

商品	價格	商品	價格
百命丸	68	清涼丸	18
戻り石	90	風の護符	54
嵐の護符	54	式神の符	2250
透水の杖	16200	大地刀	36600
白糸の着物	24300	青の鎧	21600
水鏡の兜	12000	疾風の草鞋	5210

行 出雲の国

商品	價格	商品	價格
甘露丸	25	百命丸	68
清涼丸	18	戻り石	90
風の護符	54	嵐の護符	54
三角の玉	7200	村雲の剣	50500
大関まわし	14400	紫苑の道着	23400
冬の髪飾り	20000	銀竹の胴	25800
北風の沓	7900		

行 石見の国

商品	價格	商品	價格
甘露丸	25	百命丸	68
清涼丸	18	戻り石	90
風の護符	54	嵐の護符	54
突進の槍	67500	霧の衣	40000
退魔の兜	15000	鎌風の草鞋	9000
武者鎧	41000	一角頭巾	21000
流星の沓	11100		

行 丹波の国

商品	價格	商品	價格
甘露丸	25	百命丸	68
清涼丸	18	戻り石	90
風の護符	54	嵐の護符	54
綿帽子	398	かぶと割刀	118000
雷電まわし	51000	姫百合の衣	63000
武蔵刀	145000	青雲の胴	63000
キララの兜	16200		

行 浪華の国

商品	價格	商品	價格
百命丸	68	清涼丸	18
戻り石	90	風の護符	54
嵐の護符	54	百年人参	8500
武蔵刀	145000	豪傑の腹当	111000
超特大草鞋	21500	青雲の胴	63000
名刀吠丸	244000	弁天の兜	98000
鉄の十字架	90000		

行 吉備の国

商品	價格	商品	價格
甘露丸	25	百命丸	68
清涼丸	18	戻り石	90
風の護符	54	嵐の護符	54
紅花の小柄	78000	大車輪刀	135000
唐獅子の胴	89000	片翼の沓	59800
神鳴刀	298000	烈火の鎧	87000
紫陽花の沓	70000		

行 安芸の国

商品	價格	商品	價格
甘露丸	25	百命丸	68
清涼丸	18	戻り石	90
風の護符	54	嵐の護符	54
神鳴刀	298000	シェラの兜	140000
神風の沓	108000	紫陽花の沓	70000
ダイダラ刀	170000	白獅子の鎧	248000

行 長門の国

商品	價格	商品	價格
甘露丸	25	百命丸	68
清涼丸	18	戻り石	90
風の護符	54	嵐の護符	54
神鳴刀	298000	無双甲	150000
折花の冠	215000	荒神の兜	820000
天狼の鎧	18000	不死鳥の衣	302000
陽炎の草履	162000		

固定行商人

固定行商人，大多是出現在商店較少的村莊處等。但由於所販賣的道具種類相當的少，可說僅是在危困之時稍爲有所助益而已。

行 白川村（火多）

商品	價格	商品	價格
黒クワ	60	野良着	20
山の草鞋	8		

行 犬山町（尾張）

商品	價格	商品	價格
黒クワ	60	黒クワ	60
黒クワ	60	黒クワ	60
野良着	20	野良着	20
野良着	20	野良着	20

行 長篠町（尾張）

商品	價格	商品	價格
足軽の槍	210	孤軍刀	360
鎖かたびら	170		

行 鈴鹿峠（伊勢）

商品	價格	商品	價格
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20		

行 青口神社（丹波）

商品	價格	商品	價格
甘露丸	28	百命丸	76
清涼丸	20	嵐の護符	60
戻り石	100		

行 赤川神社（丹波）

商品	價格	商品	價格
清涼丸	20	養老丸	400
風の護符	60	戻り石	100

行 岸和田村（浪華）

商品	價格	商品	價格
百命丸	76	清涼丸	20
養老丸	400	百年人参	10000

天外Ⅱ世界

各種道具寶物、術法、秘招等的詳細資料，
這一次將首次公開各種角色的設定資料；戰鬪推進法、
及沒人知道的內幕設定等等。
把『天外Ⅱ』再從頭到尾盡情地玩，將感到無限快樂，
這裡面也滿載了極豐富的企畫!!
在進行第二次挑戰遊戲之前，最好能先看看內容說明!

徹底研究





『天外Ⅱ』的背後存在著支撐這世界的龐大設定資料，雖然單憑本頁無法看出遊戲的畫面，但後面會將各種角色設定資料予以歸納、介紹。

1 火之勇者篇

七把聖劍

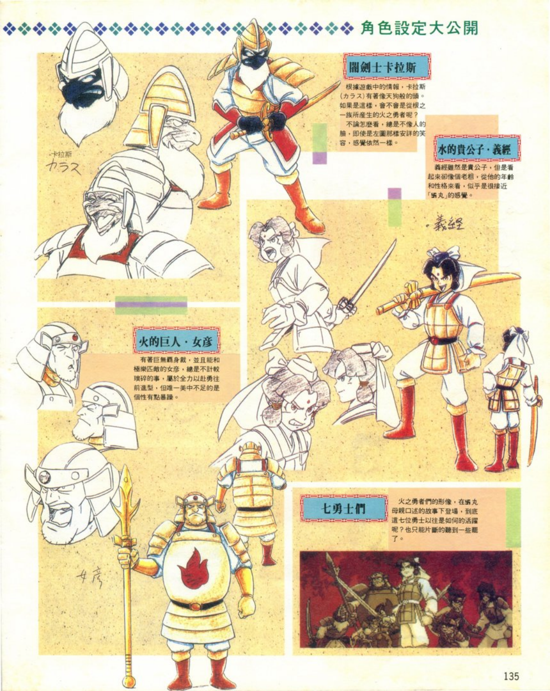
藏有每個勇者靈魂的聖劍。在畫面上，刀柄部份的顏面部份將以特別強調再登場。

有刀、劍、短刀、鉾……等等，看起來的確多彩多姿！

獅子王·紅丸

英俊而帥氣的臉型及額上的寶石是他的重點。

看起來相當冷靜而沈著。



鬪劍士卡拉斯

根據遊戲中的情報，卡拉斯(カラス)有著像天狗般的頭。如果是這樣，會不會是從根之一族所產生的火之勇者呢？

不論怎麼看，總是不像人的臉，即使是左圖那樣安詳的笑容，感覺依然一樣。

水的貴公子·義經

義經雖然是貴公子，但是看起來卻像個老粗，從他的年齡和性格來看，似乎是很接近「卍丸」的感覺。

火的巨人·女彥

有著巨無霸身裁，並且能和極樂匹敵的女彥，總是不計較瑣碎的事，屬於全力以赴勇往前進型，但唯一美中不足的是個性有點暴躁。

七勇士們

火之勇者們的形像，在卍丸母親口述的故事下登場，到底這七位勇士以往是如何的活躍呢？也只能片斷的聽到一些罷了。



火刃女王・靜

盲目的女勇者・靜。從她的穿著看來常予人一種像女巫的形像，正如她的綽號女王，嚴肅中帶有高雅的氣氛。

浪華的火玉小僧・三郎

不論從哪一個角度來看，總予人有「小鬼」印象的三郎，身上常背著比自己還高的長劍，到底他是如何揮動這把聖劍呢？

特別彩色

悲戀的鬼百合・松虫

和靜完全相反，松虫予人感情激烈的印像，所以綽號鬼百合，的確名符其實。這女孩會呈現極端悲戀的樣子，令人難以捉摸、想像。像右下圖這種「FXXK YOU」的姿勢，似乎充滿了優越感。

火都

火之一族人居住的地方，予人羅馬建築的設計形像。難道七勇士從前也曾集中於此地。

2 日邦格的人物篇



卍丸的母親

她的表情就像身上服裝的設計一樣毫無變化，實在很可惜，旁邊的卍丸看起來好小。

卍丸的父親

卍丸的父親意外地看起來很年輕，但似乎是個很威嚴的人，臉上的表情呈現精明幹練的神態，似乎人生經驗豐富。

傘岩仙人

原來傘岩仙人的廬山眞面目就是背著一支大柄畫筆的老者，究竟他在畫什麼呢？

蛇仙人

蛇仙人的服裝看起來眞令人毛骨悚然，這種仙人也許會被人視爲怪物。

惠比壽丸

他是南蠻船的船長，基本上來講，穿著和布袋丸非常相似。可能是因爲他的身材比較臃腫，所以和布袋丸的感覺不太一樣。

布袋丸

幾乎和前次的作品同樣姿態而登場的布袋丸。生活在京都的貧民區，看起來骯髒而難看。

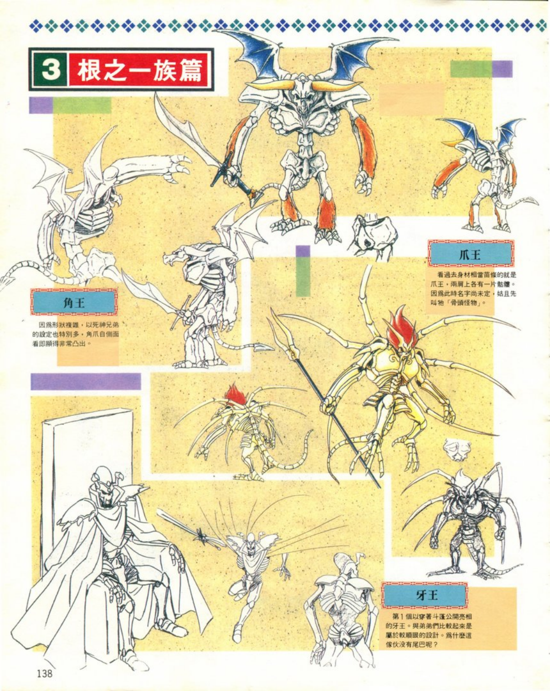
辯慶

仔細看看，辯(弁)慶的手腕和脖子都戴著裝飾品。

辯天公主

左邊二幅是決定設定辯(弁)天公主以前的造型，不止衣服，連臉型也和現在的不同。

3 根之一族篇



角王

因爲形狀複雜，以死神兄弟的設定也特別多，角爪自側面看即顯得非常凸出。

爪王

看過去身材相當苗條的就是爪王，兩肩上各有一片骷髏。因爲此時名字尚未定，姑且先叫牠「骨頭怪物」。

牙王

第 1 個以穿著斗篷公開亮相的牙王。與弟弟們比較起來是屬於較順眼的設計。爲什麼這傢伙沒有尾巴呢？



死神將軍

這就是死神將軍的全身像。原來祂沒有脚。戰鬪畫面時首領大多是以半身像登場，所以能看到下半身的機會非常少。

文蛤公主

變身前與變身後都曾經出現過。變身後背部看起來好像背個双殼，像個文蛤。

三途曼太

頭部看起來像三角恐龍，所以才號稱爲：三途曼太。

鬪將阿斯拉

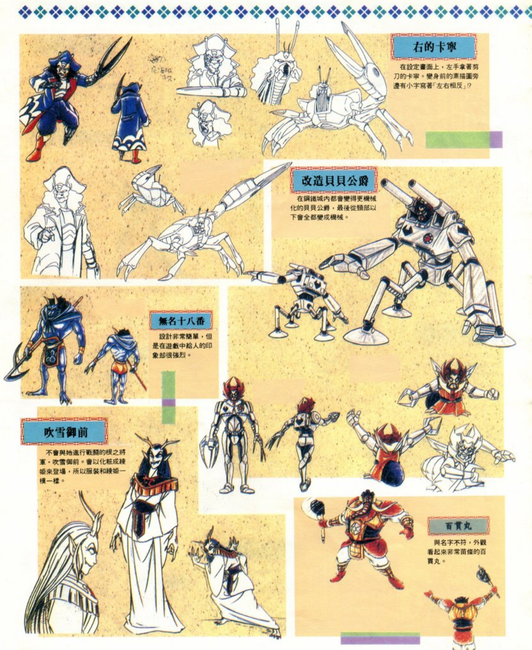
外表頗好看，像正統派劍客的鬪將阿斯拉。

地獄釜肉助

這就是變身前後。不過，祂和文蛤公主不同的是，變身前後並沒有多大的差別。

魔將帕拉加

手上的巨大鐮刀與頭上的鞭子，令人覺得毛骨悚然的魔將帕拉加。



右的卡寧

在設定畫面上，左手拿著剪刀的卡寧。變身前的素描圖旁邊有小字寫著「左右相反」!?

改造貝貝公爵

在鋼鐵城內都會變得更機械化的貝貝公爵，最後從頸部以下會全都變成機械。

無名十八番

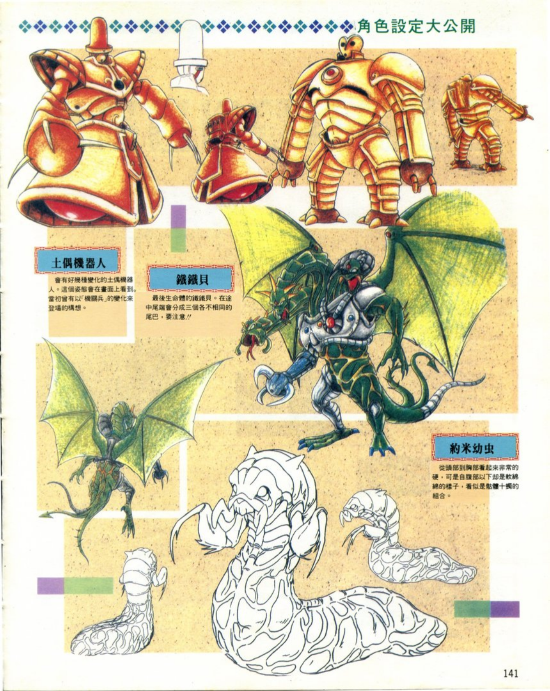
設計非常簡單，但是在遊戲中給人的印象卻很強烈。

吹雪御前

不會與她進行戰鬥的根之將軍・吹雪御前。會以化粧成綾姬來登場，所以服裝和綾姬一模一樣。

百貫丸

與名字不符，外觀看起來非常苗條的百貫丸。


土偶機器人
會有好幾種變化的土偶機器人。這個姿態會在畫面上看到。當初曾有以「機關兵」的變化來登場的構想。
鐵鐵貝
最後生命體的鐵鐵貝。在途中尾端會分成三個各不相同的尾巴，要注意!!
約米幼虫
從頭部到胸部看起來非常的硬，可是自腹部以下却是軟綿綿的樣子，看似是骷髏十蝸的組合。



秘密設定資料大探索

製作時間達3年以上的『天外魔境Ⅱ』終於問世了。在這期間遇到了不少曲折。經過變更、追加、刪除等步驟挑選菁華部份而成書。將變更、刪除的部份歸納起來或許能再編一本『天外魔境Ⅱ』也說不定。

平成2年夏季時的『天外魔境Ⅱ』

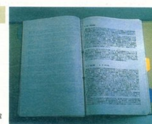
這裏是3年前8月～9月「天外魔境Ⅱ」的故事與事件內容。

這裏所登場的角色和發生的事件等，或許你曾經玩過。

不過，新版中有許多和原版不同的部份，當然這些改變是爲了要更提高遊戲完成度的必要措施。然而原版中的內容也非常有趣，如果就此埋沒也未免太可惜了，以下就簡略介紹之。



←當時在電玩雜誌上，已開始內容介紹。



↑這是原版卷宗之一，份量不少，但却不及「天外魔境Ⅱ」全部資料的1%。

被變更的地圖



↑在完稿時就已被雜誌發表的竹筏插圖。

在看原始稿時，首先看到的是地圖的變更。但是這並不代表地圖的不存在，只是在製品版中，有沒有出現在「天外魔境Ⅱ」的交通工具，而在原稿中是有登場刊載。現在就其中部份加以介紹如下。

(1)用竹筏從河流下去——

在紀伊國中央部，天狗庵附近，在插圖上也有公開從河流下去的場面。但從地圖的觀點來看却被割愛了(「天外魔境Ⅱ」的L地圖直接從上往下看時，快速順流而下的有趣與緊張感無法表現出來)。

(2)利用大風箏到比叡山——

能獲得「純潔之鍊」的京都比叡山(比えい山)。在製品版中是能輕鬆的到達，可是在原始稿中却不然。

因爲正月時的京國滿覆白雪，所以到比叡山的路全被封死了。因此模仿忍者電影，利用大風箏(正月時京都也有風箏工人)空降比叡山，這種設計代表了L地圖上季節性的變化，這遠比在製品版花了更多的心血。

(3)因幡的白兔——

在製品版中，絹的轉移術能一口氣移動到因幡本土。可是在原始稿中却是以不知何故竟移到了因幡外海的子島(壹岐島)的事件型態出現。若把在海裏的鱷鮫(以固定敵人的姿態出現)打倒，然後飛過牠頭部到本土來。

本來是想以卡通「長耳族的拉比」的姿態來登場，但是這些內容資料却已成過去了而未能登場。

消失掉的突發事件

雖在「天外魔境Ⅱ」此製品版中副突發事件特別多，不過，對在3年前的夏季時這副突發事件的發生率更高，當然這並不會影響到故事的本身結構。這裏將就「天外魔境Ⅱ」刪除的部份，但却是作者最喜愛的部份稍做說明。

1 在祇園與舞妓同樂

作者個人最喜愛的部份就是祇園。在製品版中京都只有商店、住宅、寺廟、貧民、御所等5個地區，而祇園原先是被設定爲第6區，那麼若在房間叫了舞妓就可變成進行猜棒球拳的畫面，但是在製品版中已被删除了。

這並不是普通的棒球拳，有的舞妓背部刻有寶物地圖的刺青，如果能讓這些女孩子脫光衣服，除了可同時滿足色與慾，還可得知寶物位置。

但是叫舞妓是要花錢的，而且舞妓穿的是舊式12層厚的衣服與布襪子，所以要一件一件脫光並非易事，假定採用了這個內容，那麼「天外魔境Ⅱ」的平均遊戲時間會延長許多。

基本上而言祇園是個供玩樂的地方，除了舞妓外，還有祇園廟會、鴨川踊等突發事件，同時找尋和尚、賽馬（騎師是由卐丸一行人擔任）等內容都已準備好了。根據作者之岩崎先生說，鴨川踊部已近完工，但結果却未被採用，實在太可惜了。

2 箱庭城的事情

在丹波國、浪華國等地與卐丸一行人進行多次挑戰的貝貝公爵，他所做的箱庭城原設計與製品版有不同的設定。

製品版的箱庭城，是變成在破爛小屋中敵人的出現率極高。不過，3年前夏季這箱庭城內原設計是以用紙門隔開的模型城堡。會變成卐丸一行人因受到貝貝的魔力，身體變小並在紙門內的城堡徘徊。貝貝用巨大的身體（普通正常人的體積）居高臨下的看著在紙門內張徨失措的卐丸一夥人，如果這個畫面被採用，相信一定非常有趣.!!



↑現在的箱庭城。雖然裏面會出現不少強敵，但是內部構造却是非常單純。

3 在山陽的展開

這個是與遊戲展開有關連的事件內容。

在製品版中，絹在吉備的鬼城・矢喰城消失了，卐丸一行人就只剩下3人。可是在原始稿時加入了「趕緊分頭去找絹」，因而接下在進入白銀城之前卐丸、歌舞伎、極樂等3人，各自分開採取了不同的行動。

可能是爲了在獲得鋼鐵城後的遊戲均衡而所做的調整吧.! 如果本案一經採用，後半段的難易度可能會提高許多。



↑長門的綾鬼城。在這裏才發現原來綾姬是個冒牌貨，所以，三個人只好分頭去找絹。

瑪莉與約米的定位

最令作者驚訝的是3年前8月時，在原始稿的最後一頁寫下以下文章，雖然內容稍長但轉載如下：

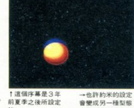
「與約米交戰得勝的卐丸，看到了約米恐怖的表情，然後表情慢慢緩和下來。原來根之一族的神和火之一族的神是一身同體、表裏一體的。要看那一種屬性較強烈，就會表現出善質或惡質……」。

原來到目前爲止，火之一族的神・瑪莉並不存在.!! 由另一個角度來探討，也許和火之一族的成立有大關連.!!

爲什麼會演變成現在的情況呢？這個秘密根據作者之一的桝田先生說：「旣然敵方有神明，我方也該有神明才對啊.!」就因著這句話改變了情形。

從9月時的資料來看，能和約米對抗的火之一族的神原是以「阿斯卡(アスカ)」爲名出現，劇情即是現在的情形。

後來「阿斯卡」又變成瑪莉(マリ)，這就是衆所皆知目前的「天外魔境Ⅱ」完成版。



↑這個序幕是3年前夏季之後所設定的。



→也許約米的設定會變成另一種型態也說不定哦.!



戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国
卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸
絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カ
ブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ
団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十
郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極
楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽
太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太
郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎
戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦
国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国
卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍
丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸絹カブキ団十郎極楽太郎戦国卍丸

絹カブキ団十 郎戦国卍丸絹
カブキ団十郎 戦国卍丸絹カ
ブキ団十郎極 国卍丸絹カブ
キ団十郎極楽 卍丸絹カブキ
団十郎極楽太 丸絹カブキ団
十郎極楽太郎 絹カブキ団十
郎極楽太郎戦 来也綱手大蛇
郎極楽太郎戦 自来也綱手大
蛇丸自来也綱 蛇丸自来也綱
手大蛇丸自来 手大蛇丸自来
也綱手大蛇丸 也綱手大蛇丸
自来也綱手大 自来也綱手大
蛇丸自来也綱 蛇丸自来也綱
手大蛇丸自来 手大蛇丸自来
也綱手大蛇丸 也綱手大蛇丸
自来也綱手大 自来也綱手大



蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱
手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来
也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸
自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大
蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱
手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来
也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸
自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也
綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大
蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自
来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱
手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇丸自来也綱手大蛇



日邦格衆人名大辭典

大和篇

在日邦格大和篇所登場的全部角色的龐大資料予以蒐集展開的人名大辭典／　這能更加幫助你了解天外Ⅱ的劇情。

【惡神約米】

首先就是最後一個首領的登場，如果能把這個作惡多端的敵人首領予以打倒，就能得到感動的結局。可是對方是道道地地的神明，因此有極大的神通力，如果按照普通的方式來進行遊戲，除了卐丸以外的攻擊，是不會來予以接受的。



【足下5兄弟】

爲了錢，什麼卑鄙下流的事都做得來的5人兄弟。雖然凡事都是用詐、騙、搶的惡極作法，可是他在商場上的經營和精神，是有相當的磨練。

在前作品「天外魔境 ZIRIA」也有登場，讓遊戲者傷盡了腦筋的這個兄弟。本作品是專門到村莊來想從火之勇者來騙一筆錢。





【阿鼻獅子】

在花御所約米的房間守衛著的兩隻獅子當中的一隻，所以本事也特別頑強。



如果採取閃電攻擊，倒是還可以忍受、會突然向絹撲過來，幾乎會受到極大的損傷，希望這玩者能更加磨練自己的本事才好。

【綾姬】

大江山主人的酒呑童子的妻子，京都的名人・池田公的么女兒，同時，也是繼承火之一族血統的女性，和丈夫生了一個女兒"絹"，可是受到攻進大江山的吹雪御前的毒手，將她送往黃泉路了。

當然不愧是絹的母親，人長得極爲漂亮，可是即然已是有了一個14歲的女孩的女性，硬把她稱呼爲姬(公主)，難免內心有抵抗感。　→絹

【暗殺者三人衆】

影的暗殺者、闇的暗殺者、夜的暗殺者，由這三名而成的根之一族的肅清隊。是以追捕已背叛該族的貝貝公爵，在丹波國會首次登場，名字聽起來多麼的恐怖，可是連續三次已經快追上了貝貝，又被逃脫，可見本事並不怎麼好。

在浪華、三郎腹塚會和火之勇者們進行決鬬。



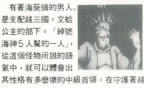
【伊賀忍軍】

盤據在伊勢國的日邦格第一戰鬪集團，在各地設有所謂的忍里的秘密地點，暗中在幫忙火之勇者。

【池田公】

在京都的住宅區，有特別豪華寬大公館的貴族，對20年前被一群鬼所綁票，到現在始終沒有消息的么女兒・綾的事，始終忘不掉，在過著悔恨的日子　→綾姬

【磯花法師】



有著海葵頭的男人。是支配越三國。文蛤公主的部下。「綽號海神５人幫的一人」，從這個怪物所說的語氣中，就可以體會出其性格有多麼壞的中級首領。在守護著越中、彌陀個原洞窟。　→綽號海神５人幫

【伊希卡】

建立了在日邦格各地所留下的古代文明大部分的人們，而他們的祖先，在一千年前，是從根之一族的魔掌逃出來的一群科學者。現在在紀伊和浪華有他們的部落，在紀伊的伊希卡，爲了要避開人們的耳目，在山谷底下過著隱居生活。可是在浪華的伊希卡人膽子很大和當地人一起和好的過著生活。

【伊希卡的長者】

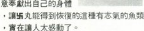
紀伊國的伊希卡村的長者。會將找尋４個「銅鐸」不可缺的寶物「四水鏡」來送給你。



因爲是長者，責任極重，加上本身的煩惱也很多。因爲他的孩子們，正是現在人們所稱的根之三博士。

→伊希卡

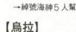
【鰻魚】



作爲被烤來吃的鰻魚（うなぎ）。並不是人名，而是被養在尾張國・長篠城的濠溝內。爲了日邦格，願意奉獻出自己的身體，讓卐丸能得到恢復的這種有志氣的魚類，實在讓人太感動了。

【海牛法師】

文蛤公主部下的中級首領。動作遲鈍，讓旁人看起來乾著急，但是能施展法術，把我方的攻擊予以彈回。在越後佐渡島的頓天山等著火之勇者的到來。



→綽號海神５人幫

【烏拉】

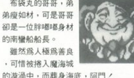
是建立在吉備的鬼族城・矢喰城的頭目。當然是鬼，據說曾經是屬於酒吞童子的左右手，來統領大江山，雖然外觀粗大，但是，個子不高，從初次登場到結局爲止，都沒有什麼好的表現發揮出來。



【占卜姥姥】

住在越後國新潟村的老太太。一提到占卜，總會給人半信半疑的想法，可是她的占卜是很準的。如果想要到越三國去找尋藥草，那只有請她來算一算，就可以很快地找到，只是不便宜，一次要一千兩銀子。

【惠比壽丸】



布袋丸的哥哥，弟弟瘦如材，可是哥哥卻是一位胖嘟嘟身材的南蠻船船長。

雖然爲人極爲善良，可惜被捲入魔海城的漩渦中，而葬身海底，阿門！

【大狸】

是在京都北邊信樂村的村長，原是一隻老狸。因受到更年期的障礙，無法施展自認爲拿手的變身術，爲了能够恢復術法，而找尋百年人蔘藥。他的要求能予以接受達成的話，就可以得到「殘火」這卷軸。

【大蛇丸】

是歌舞伎團十郎的師兄，也是火之勇者。腦筋極爲聰明，武藝又高強，是一個極爲英俊瀟灑的年輕人。但是不曉得什麼原因，最爲拿手的是男扮女裝。在前作品「天外魔境 ZIRIA」，曾經以成員的一份子來登場，本次作品只有名字出現而已。

→蛇仙人

【女彦】

靈魂寄宿在聖劍・大靈院女彥是千年前的火之勇者。綽號是「火的巨人」。雖然被叫做女彦，但和他的名字恰恰好相反的，是爲人豪爽的大個子男人。當卐丸得到了聖劍時，以爲會受到他的責備，但是卻沒有，「眞是讓人感覺極爲意外」。



【外人】

在春天以後的京都以及浪華的國家等，可以和國外來的人見面，他們大部分是商人，但是不管怎麼看，看起來好像是來旅行、玩的人。

【卡因】

是長門國鬼族城、綾鬼城的頭目，會將必須寶物的「阿索的鑰匙」來送給你。

雖然是屬於一個不明顯存在的角色。但是，也有著人間的愛人存在。

【傘岩仙人】

對於藝術極爲喜愛的悠雅仙人，尤其是繪畫方面的才華特別好，能畫出凡人簡直無法理解的傑作品。又，爲人極爲大方，他對於前來拜訪的客人，都會送給客人自己畫的水墨畫作爲禮物。

【桂姬】

太君的女兒。和父親很相似的，自尊心極高，又有極爲堅強的一面，像這種情況，也許就是個人的性格吧！　　→太君

【歌舞伎團十郎】

自稱「日邦格最帥的男人」，如果發覺有人比自己還帥時，就絕對不能饒過對方，是屬這個性格的人。自從伊勢國以後，就會以火之勇者和卐丸一起行動。如果單純的這麼想，就大錯特錯了。自越前國以後，簡直就像是飆車族般的向前直衝，這就是此人的本事。

看到女人就馬上想吃豆腐，也會偸天狗的卷軸，實在是讓人傷透腦筋。也許離開大家單獨行動後，才會有此傢伙存在的感覺。

在石見的地獄城，會和新歌舞伎團十郎再度復歸戰線。



【歌舞伎的愛人】

不管是越前、越中以及近江的西側的這每一個村落，都有1~2位和歌舞伎相好的女性。不管對方的女人是人家的未婚妻也好，有夫之婦也好，歌舞伎只要喜愛，就會食指大動去猛追求，可是追求到手後的歌舞伎，又無法來負擔起責任。

【卡拉斯】



有綽號「陰劍客」的火之勇者，其靈魂寄託在聖劍，妙院卡拉斯上面。據說在千年以前是天狗的頭目。

【河原町的求利(ジュリー)】

住在京都貧民區的自稱「火之勇者的參謀」，只有京都的人才知道這個名字的意義是什麼，可是知道又有什麼用。

【木化人】



伊勢國的寒村、赤目村的母子，被密林城所蔓延過來的食人植物，正遭遇被同化中。

【菊五郎】

是支配著第二的根城、密林城的根之將軍。利用引以自豪的粉紅色颱風，在伊勢、紀伊兩國飛來飛去。和歌舞伎同樣的自認是日邦格的帥男子，兩者之間的激烈鬪爭在伊勢、紀伊兩個地方，幾乎是無人不知的。據說在根國的本來行業是演員，像這一種的演員，穿上了戲服在無台上表演時，眞的有人要看嗎？



【菊五郎的朋友們(どもだち)】

菊5郎部下的中級首領、花吹雪典善、蛇公主突擊／ 角太郎、黑海老藏這4個怪物的總稱。所有的人會跟隨菊5郎來登場，完全不說一句話。 →菊5郎

【牙王】



死神兄弟的長兄。在尾張國的辯天塔的最上一層辯天公主的房間前把守。

→死神兄弟

【絹】

在近江國大江山等著卐丸的最後火之勇者，父親是鬼族的長老・酒呑童子，母親是有火之一族血統的女性・綾姬。因双手被「純潔鍊」綁住，無法直接參與戰鬪。…雖說是如此的，可是能將土偶機器人所擁有的火炎術、以及速鳥的砲擊等，能自在地施展出來。(事實上並不是她的力量)。

自從攻略白銀城後，立刻大大的改變，能手持劍類來戰鬪。



【叫喚獅子】



所謂花御所、約米房間入口的兩隻獅子中的一隻。如果受到了兩隻獅子的攻擊時，簡直會呈現出阿鼻叫喚的狀態。

【行商人】

在各村落旅館隨時都會出現的商人，所賣商品的價格比商店還便宜。雖外表看起來是屬於普通的人，可是卻能比極樂還攜帶更多的東西，以不在乎似的行走於各國間。

【九鬼】

能使用可在天空飛行的船，以及支配伊勢國的一族人，雖然詳細的情況是無法了解，但是和伊希卡人有著密切關係的存在，這是事實。又，到最近爲止，在伊勢、志摩村似有這些最後的子孫曾住在這裡。

【蛇公主(くちなわ姫)】

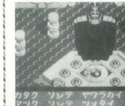


在紀伊的清姬村等待著火之勇者的到來的菊5郎部下的中級首領。會施展強力的催眠術法。

→菊5郎的朋友

【庫馬那的記憶】

在紀伊國、伊希卡村中心位置的電腦所記錄的伊希卡的首任長者・庫馬那（クマナ）的立體映像。可從其話中得到如何讓伊希卡的巨人復活的暗示。 →伊希卡



【黑海老藏】



名符其實黑漆的大蝦。會在密林城內登場，是屬於甲殼類動物，說來牠的殼特別硬。

→菊5郎的朋友

【剛天明王】

自稱是爲了戰鬪而出生的人，也就是根之一族最強的戰士。必須要走經過黑繩洞窟、冥府洞穴、地獄城的三大地下迷宮，才能和這個怪物見面，如果不幸輸在這個怪物，精神上所受的打擊會特別大。



【極樂太郎】

在越前國即加入同伴行列的第三位火之勇者。也是在千年前火與根的戰爭中的生存者。因爲犯了偷吃能延年益壽的人魚之眼淚的罪，被關在人魚村的大牢裏已有千年之久，不過這件事他全給忘了，而加入卐丸一行人一同去除惡，這就是他的優點。

雖然人魚們瞧不起他，可是若能讓極樂加入同伴行列，眞是如虎添翼，而且爲人講義氣又能遵守約束，所以會一直從頭到尾和卐丸一起行動，但願和愛人千代能獲得幸福。



【孤兒】

把黑暗蘭斬掉後各地難免會出現戰亂孤兒。如果發現孤兒就可以帶到卐丸的家裏，不曉得爲什麼這些孤兒都有個偶像化的名字。

你能夠找出所有的孤兒嗎？

【牛角王(ゴズノ王)】

守護著第2棵黑暗蘭的伊勢神宮的2位首領之一。看起來好像力大無窮的樣子，但却常用下流的方式攻擊而來。



【小孩子】

在遊戲中登場的小孩子，都非常早熟。「我是個双十年華的可愛女孩，去泡泡溫泉逍遙一番吧／」這些不該是出自小女孩口氣的話，她却說的出口，或許父母的教育有問題所致的吧!?

【三郎】

將靈魂寄託在聖劍・鳥居堂三郎的火之勇者。綽號「浪華的火玉小僧」，原來是個人造超人。



【三途曼太】

在吉備的聖地・伊呂波宮等待火之勇者到來的根之戰士。攻擊力高且又喜於連續攻擊，是個難纏的角色。



【三太】

是住在越前押水村旅館的孩子。正爲和人魚公主之間無法結合的戀情而苦惱不已。想盡一切方式來克服種族間的障碍。但願這二個有情人終能成眷屬。「可是，要如何才能讓他們結合呢？」

【地獄釜肉助】

「叫我阿助吧／」這位有對美少年感興趣的胖人妖，據說好像有同性戀傾向。他認爲只有吃才是他生存的意義。是石見國根之城・暗闇城的城主。或許有同性戀傾向的關係，和手下兄弟們的感情特別融洽。假使可能實在不願意和這種怪物做面對面的接觸。



【靜】

綽號「火刃女王」的盲眼女劍客。也是千年前的火之勇者。把靈魂寄託在聖劍・伊呂波宮靜。



【死神兄弟】

偸襲火多高山，是自第1棵黑暗蘭出現後所出現的骷髏怪物，也就是牙王、爪王、角王這3兄弟。 →死神將軍

【死神將軍】

出現在尾張鬼骨城最上層的頭號大首領。零件超過100件以上，在瞬息間組合的場面，實在値得一看再看。是死神兄弟屍體組合的怪物，3個人的臉孔竟也出現在內。



【酒呑童子】

近江的鬼都・大江山的長老。當然他也是個鬼。20年前娶了美麗的新娘後，性格也變得溫和許多。但却受到由神祕女郎所指揮的一群武士所殺害。結局時可以看到他的廬山眞面目。

【耶妲姫(ヤダキ)】

是被越前海所隔離的村莊，爲人魚族的女王。也就是把極樂太郎關入太牢的人。雖然貌美，但心胸狹隘，給人有高高在上的感覺。現在她正爲了女兒的事大傷腦筋。



【將軍(ショーグン)】

統治日邦格東半部・坂東地區的國王。也是太君的哥哥。和弟弟相反，是個腦筋極聰明的人，不過因忙於處理大門教騷動事件，所以在本作品中只見其名未見其人。

→太君

【自來也(ジライア)】

是前作品「天外魔境 ZIRIA」的主角。從大門教手中拯救出日邦格東半部地區的火之勇者。很遺憾地並未出現在本作品中，不過，可從猴怪(マント)2與足下兄弟口中聽到他的名字。

【小白(シロ)】

一直追隨著絹的白色大狗。雖然無法進行戰鬥時的指示，也無法了解牠的動作代表何意思，但是自從牠加入卍丸的陣容後，牠的勇敢令人欽佩。雖然可惜的在石見國犧牲了性命，死後仍對自己的主人盡忠。



→絹

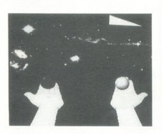
【戰國卍丸】

偶像人物總算出現了，也是本篇的主角。雖然話不多而且看得到的場面也不多，但希望由遊戲者自己來表現卍丸，期盼你與他一起來體驗喜、怒、哀、樂。



【創造主】

出現在故事開端時，也是創造瑪莉與約米2個神明的人。只有在序幕中出現，以後幾乎沒有露臉的機會。她的存在感就是開頭時所說的話。



【太君(タイクーン)】

是日邦格西半部・大和地方的統治者。他不論到哪裏都無法得到人民的愛戴。自己本事小却妄想著要統治全日邦格，結果使得自己落於悲慘境遇的下場，可以說是賢兄愚弟的典型例子。



→將軍

【孝子】

是個一直寫情書(手紙)給卍丸的多情女子。書信內容會愈來愈深奧。有些遊戲者可能會忽略她的愛心而進行遊戲。

【千代】

是千年前死去的極樂太郎的情人。也是人魚。她具有火之勇者的血統，留下了千年後會自己復活起來的遺言而死去。在吉備的倉敷村裏，有她為極樂準備的裝備品。

→極樂太郎



【角王】

死神兄弟的老么。是序幕中的中級首領，喜歡誇耀自己的本事並展現自己的武藝。



→死神兄弟

【爪王】

死神兄弟的老二。在火多～尾張的繩文洞內等待著卍丸。除了毒氣外沒有任何的特殊攻擊。



→死神兄弟

【鶴姫】

住在安芸國東南部，人魚的村落・船海宮的女王。據說是很久以前就自越前國搬遷至此。她會把能打開吉備・倉敷村鶴姫倉庫門的「鶴姫的鑰匙」送給你。

【迪隆(デーロン)】

根的三博士中的1人。專門負責機械方面的工作。背部的齒輪原來是先驅者。

→根的三博士

【鐵鐵貝(デデベ)】

正確的稱呼應是「三博士合體機械獸鐵鐵貝」。根的三博士集思廣義所做的自我改造的結晶。

→根的三博士



【貝貝公爵(デューク・べべ)】

因幡根之城・砂神城的首領之一。會和太太芭芭拉夫人一起登場，大家都知道他是很疼愛妻子的人。為了替心愛的妻子報仇，會一直追趕卍丸，從丹波之戰後會常出現在火之勇者的前面。在這種愛記仇的心理下，連鬼神都要讓他3分，他的口頭禪「我愛你!!」給人一種瘋狂的感覺。



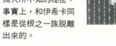
【第洛連(デロレン)】

根的三博士中的一人。負責電子工學部份。

→根的三博士

【天狗】

住在各地的庵裏，會直接或間接的來幫助火之勇者們。會將千年前的戰鬪詳細說明明，有時候也會說出為人所不知的秘密。事實上，和伊希卡同樣是從根之一族脫離出來的。



【電二郎】

住在越後三條村的天才機關工人。為了能看到真正的幻夢城，所以製造了機關「電二磁石」。

【闘將阿斯拉(アスラ)】

在長門的巨大地下迷宮，秋原洞最下層，會登場的根之戰士，有自我強化的術法，會不斷提高戰鬪能力的強敵。



【托奇(トキ)】

三年前從伊希卡村溜走的伊希卡人，自己號稱爲邪神齋，帶領了宗教團體大門教，想在坂東稱霸。在前作品「天外魔境ZIRIA」是敵人角色。 →伊希卡

【毒針法師】

屬文蛤公主部下的中級首領，綽號海神五人幫的最後一人，利用臂力的地震攻擊，實在令人極爲害怕。 →綽號海神五人幫



【突擊！角太郎】

出現在紀伊的高野山，菊五郎的部下之一，其角刺特別高強，相信你也經常遇到不斷被刺的情況。 →菊五郎的朋友



【國王】

在本遊戲有很多的國王(殿様)登場，但都是些昏君不中用。難道有權力人都是如此的嗎？

【頓江(どんちゃん)】

伊勢的松阪町，只有名字出現而已。

【無名十八番】

出現於近江國大江山的首領，命也不要似地戰鬪，本事極高強，會成爲前半段戰鬪的一大障礙。

當他有了小孩而又戰敗時，求情的作法，實在令人不敢領教，使人無法相信他是根之一族的戰士，剛天明王的弟弟。



【生子法師】

文蛤公主的中級首領，支配越三國，在綽號海神五人幫中，年紀最大。 →綽號海神五人幫



【人魚公主】

耶姐姬女王的女兒，和母親不一樣，有著可愛的外表。被其愛人三太暱稱爲「人魚小姐」。至於她的父親是誰則不詳。據說人魚大體上都是女性，既然如此，要如何繁衍子孫實在令人不解。 →女王耶姐姬



【根的三博士】

替代準備復活的惡神約米，是統一根之一族的參謀。也就是迪隆(デーロン)，第洛連(デロレン)、貝隆(ベーロン)，被稱爲根的三博士，他們亦如此承認，所以沒必要加以區別。



【根的國民】

住在出雲的根的國民，是不適於戰鬪的人，被作爲黑暗蘭的養分而監禁著。在本故事中，可說是最悲慘的人們。

【破王拉卡(ラーガ)】

會在花御所地下6層出現的兩隻虎男中的一隻，當然是難纏的敵人，如果連這種敵人也打不倒，那更無法打敗約米。



【破王拉加(ラージャ)】

和拉卡搭擋的根之戰士。能力和拉卡相同，又會採連續攻擊，對自己的體力殘餘量要多加注意。



【馬鹿盆】

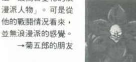
越中富山武具店的孩子，武具店的老闆則被稱爲「馬鹿盆之父」。

【花火】

百百地三太夫之一人，秋波眼和迷人痣看來十分性感，平常像是穩重的長者，但一旦生氣就會不顧一切。 →百百地三太夫

【花吹雪典善】

在根來古墳最下層登場的花男。是菊五郎部下的中級首領，根據菊五郎的介紹，是「最爲喜愛花的浪漫派人物」。可是從他的戰鬪情況看來，並無浪漫派的感覺。 →菊五郎的朋友



【文蛤公主(はまじり姫)】



第3個的根城，幻夢城的主人，據說是

由約米親自創造出來的。是根之一族的第一美女，能用各種幻術來迷惑卍丸一夥人。其中最大的幻術就是現出「剛生下來時的姿態」一瞬間使對方有所期待，會把男人的心玩弄於股掌。

【火精靈】

住在琵琶湖神祕小屋中的靈魂，作者當初以爲她是瑪莉的靈魂，可是由言行和狀況才判斷爲是火之一族祖先的靈魂。

【火刃民】

住在吉備的深山處村裏的神祕人們。據説在千年前從火之一族人那兒，學習到使用火及打造劍的技術。

【百貫丸】



人身象頭的巨無霸，白銀城堡的主人，吹雪御前的心腹，極爲好色。

→吹雪御前

【百鬼王】

在日邦格有4個禁忌的寶物箱「百鬼夜行」，是此箱中最後衝出的惡鬼。和此怪物戰鬪前要先打倒九十九個嘍囉。



同時，他的實力能和中級的根之將軍相匹敵。

【吹雪御前】

安芸的根城，白雲城城主。是殺死卍丸父親及絹的双親的大妖女，最後死在顯露出鬼之本性的絹手下。



【貝隆(ベーロン)】

根的三博士之一，專門負責機關方面的事，頭巾和鬍子是他的特徵。

→根的三博士

【紅丸】



綽號「獅子王」的千年前火之勇者。很像是7個勇者的領導人，把靈魂寄託在聖劍・法水院紅丸上。

【蛇仙人】



自認爲是「日邦格最帥的人」的老仙人，同時，也是培養歌舞伎團十郎和大蛇丸此2人的老師。身上有愛之掏耳勺（恋の耳かき）。

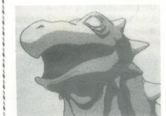
→歌舞伎團十郎

【培洛(ペロ)】

在遊戲剛開始十多分鐘時，以卍丸的手下名義來行動，是一隻狗。希望偶爾也想起它吧！

【辯慶】

因在千年前幫助火之一族人，受到約米的指責，被變爲石頭大龜。可利用「青葉笛」使牠醒過來，如此一來就可借助牠把你帶到安芸的海去。不單從牠的姿態，甚至言行、性格看起來都有男子氣概。「什麼地方我都會帶你們去！」



【辯天公主】

是尾張的辯(弁)天塔主人，也是多情的永遠少女。不論任何人如何説，她都自認爲是充滿魅力的少女。

曾經目睹在千年前的戰鬪，所以年齡應該已經超過一千歲了，可是由畫面上看來是一個18歲的姑娘。



【辯天塔的侍女】

在只有女人的辯天塔內，照顧辯天公主的一群女孩。絕大部分都只有國中生的年齡。「話不要說太多的女孩才好」。

→辯天公主

【布袋丸(ホテイ丸)】

從外國來的傳教教士。從坂東地方流浪到京都貧民區。會在丹波的鹿子村和卍丸們一起進行冒險。因爲對機關設計有一套，所以照前作品來設定，例如：只看一次「速鳥的圖面」，就會完全記起來，而鋼鐵城的操作方法也能立刻學會。

最後爲了打開花御所的門、和鋼鐵城一起被炸死，壯烈成仁。



【巻貝法師】



身小獨眼的人。文蛤公主部下的綽號海神五人幫之一。不要光是傻笑啊!!

→綽號海神五人幫

【魔將帕加拉(バジャラ)】



長門的巨大地下迷宮・秋芳洞最下層會登場的根之戰士。因此怪物的幻惑術很厲害，要和他戰鬪需有「青松」、「久松」等寶物。

【芭芭拉夫人(マダム・バーバラ)】

貝貝公爵的妻子，因幡的根城・砂神城是由此夫婦來統治。她的身材大出貝貝好幾倍，屬巨無霸型的怪女人，但極愛自己的丈夫，當然貝貝也很喜歡自己的太太。這對夫婦的愛情，據說比鋼鐵還堅固。

在出雲大社還會登場，若不是和貝貝的組合，倒是容易應付的敵人。 →貝貝公爵



【松虫】



把靈魂寄託在聖劍・蛇光院松虫上的火之勇者，光由名字是想像不出其爲女性。有「悲戀的鬼百合」之綽號。

【茉莉(まつり)】

百百地三太夫之一人。三姊妹中的老二，眼神嚴肅，但在三姊妹中是經常面露開朗笑容的人。 →百百地三太夫

【瑪莉(マリ)】

在序幕有登場，但又經過很久才再次登場的火之一族的守護神。理所當然就是生下火之一族的人。

根據天狗或伊希卡的說法「爲了和約米對抗，須有瑪莉的幫助」，但實際上並非如此。

在丹波・浪華一帶就可知道，實際上瑪莉被約米吸進於其中，所以不到結局連她的聲音也聽不到。 →創造王



【卍丸的手下】

以開始地點的白川村爲首，在火多國到處都有。那些吃飽沒事做的，就算一個個數也無用，算了吧！ →戰國卍丸

【卍丸的父親】

繼承火之一族血統的人，除此之外無任何有關情報。

根據一個看到他最後一面的吉備天狗的說法，他因陷入吹雪御前的圈套而喪生。卍丸的父親，也是要在結局才能看到，眞不愧是父子，長的一模一樣。

→戰國卍丸

【卍丸的母親】

說她已有了15歲的小孩是沒有人會相信的，看來是那麼年輕美麗，極得白川村男人的歡迎。現在，一人來維持家計，培育孩子，是屬賢妻良母型。她並非火之一族人，本名是戰國小春，村內的人們叫她阿春姊。 →戰國卍丸



【卍丸的女兒】

啊！有此人存在嗎？許多人一定感到訝異。當然並無實際存在，只是有位女孩，孝子不斷地送來的「孝子的信」中所寫到的而已。如果是歌舞伎團十郎的子女在日邦格不管有多少個，也不會令人覺得不可思議。 →孝子

【猴怪-2 (マントー)】

曾是大門教的13衆的一個。會採用在「天外Ⅱ」的世界中最強烈的攻擊法「馬鹿術」，眞是一個極恐怖的怪物。常常因心中燃著向火之勇者復仇的火，而又重新站起來。

在那麼多敵人首領中，只有此怪物會繼續升級且又不會死亡，像這種敵人，多幾個就會令人無法應付。



【右的卡寧(右のガーニン)】

是浪華的根城・魔海城的主人，不論遇到什麼事，會向自己的右手說，這是危險的敵人。

此怪物右手的攻擊力很強，若連續受「旋風一閃！」攻擊，相信卍丸一夥人通通會被碎撕萬斷。



【美佳施(みこし)】

百百地三太夫中的一人，是么妹。也許是上有二個姊姊管教嚴格，她的個性溫和，很像普通的女孩，話也很少。

→百百地三太夫

【美穗】

受到文蛤公主的魔力，臉上長了巨大貝殼的美女平村的女孩。

雖有未婚夫，但也是歌舞伎團十郎的情婦。

【美美(ミミ)】

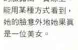
住在京都商區，最喜愛火之勇者的少女。會把「六合彩三三」送給卐丸。能受到勇者迷的喜愛眞不錯。

【美蕙(ミヨ)】

住在京都商區，也是喜歡火之勇者的少女。會把「六合彩三四」送給歌舞伎，結果竟會中大獎。可是，此時歌舞伎只是一個人單獨向前衝，沒有和一夥人在一起。

【美兒(ミル)】

是爲了找尋如意郎君到京都來的神秘美女。因爲大家聽說她出身公主，有不少男人絡繹不絕地追求她，但是她不會把全部的臉露出。實際上，能用某種方式看到，她的臉意外地她果眞是一位美女。



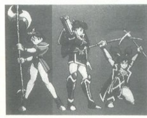


【馬角王(メズノ王)】

守護出雲大社的二合一首領中的一個，和他搭擋的是牛面的牛角王。會用催眠及整體攻擊，所以最好先下手爲強，以免後患無窮。



【百百地三太夫】



以伊賀第一技術自誇的忍者三姊妹。當卐丸一夥人窮途末路或有危險時，會伸出救援的手。三個都很美麗，尤其穿上暴露的衣服更加迷人。

根據喜愛聊天的伊賀忍者們的說法，這三個姊妹都喜歡卐丸，不知卐丸如何應付？ →伊賀忍軍

【百百地丹波】

率領伊賀忍軍的頭頭，百百地三太夫的祖父。會把前往伊希卡村的路途說明送你的人。雖是忍者的頭目，卻很簡單地被菊五郎抓去，被關在根來的古墳中。

→伊賀忍軍



【悠喜多(ユキト)】

是出雲松江村的某戶人家所飼養的狗，雖說似無必要把狗記載下來，但作者在衆資料中找出它，沒有功勞也有苦勞吧！

【義經】

綽號「水的貴公子」的火之勇者，是繼承火之一族和人魚族血統的年輕武士。千年前乘坐在大龜辯(弁)慶背上渡過安芸海的也是他。把靈魂寄託在聖劍·航海宮義經上。



【4勇者的靈魂】

在千年前的戰鬪中，攻下砂神城拯救了因幡國的四個火之勇者義經、女彥、松虫、靜靈。由於受到約米的詛咒，都變爲醜陋的蜘蛛，在因幡斷氣，因幡的人把他們敬爲神，當然他們也會幫卐丸攻砂神城。

【約米(ヨミ)】

在日邦格地下等待復活時刻的來臨，根之一族的神明。外觀上看來是一顆巨大的球，透過各地的黑暗蘭把人的絕望、悲傷予以吸收，作爲復活的熱量。

在三博士每次的報告中，他就會慢慢的成長。最後復活……。 →惡神約米

【約米幼虫】

從球狀約米中出現的巨大的虫，對於討厭昆虫的人來說，是很難受的事。體力值特別高，攻擊力又大，但防禦力卻意外地很低。 →惡神約米



【林旬】

在浪華神戸村墓地沈睡的人名。此墓地尚有「呂戸」、「死門」等經常聽到名字的墓。

【減少消耗技值天狗】

雖然無卷軸，但是這些天狗是可使卷軸的法術技值減少1。全部有8個天狗，最好能夠集中用在1個卷軸上，此爲鐵則。到底要減少那一卷軸的術法，自己要事先好好考慮。

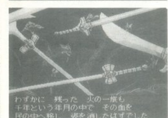
【綽號海神五人幫】

幻夢城的主人，文蛤公主的五個異形手下的總稱。在越前國會大展身手，到了越中、越後，會以中級首領和卐丸一夥人戰鬪。在幻夢城又會再度登場，只是此時全部會變爲女性。 →文蛤公主

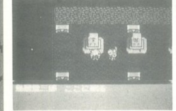
桝田省治的　製作筆記

卍丸與同伴們 以及、千年前的 7 位勇者









姑且不論卍丸，其他三人在性格上皆有很大的缺陷。這就是我對「天外Ⅱ」遊戲角色評論的答案。

交往的象徵

有關「天外Ⅱ」的主角名字選定，作者依據往例，使用屬於「少年劍士」「必殺劍」「三日月丸」等三種不變課題來選擇；就文字局限而言，簡直無責任感，除了名字以外，其他倒是可以勉強地發揮利用。可是從營業的目的而言，「三日月丸」這名字確實太單調，但也實在想不出其他恰當的名詞可代替代，所以只好把所有必要的條件集中在一起，作爲決定煩惱命名的條件。重要之處包括①文字本身的視覺性要高。②相反使用的頻度低。③有象徵性④音響效果強。只要符合以上苛刻的條件，都可通過，因此「卍丸」就於焉形成。至於③所謂的象徵性，就比如「卍」字含有「4個人堅固友情凝聚的力量」的意義，因此對外作公開的發表。當然了、除此以外還有另一種意義，「卍」字原來是指「背後位交媾的男女」。顯而易見的是，這就是在印度教的寺廟中所看到諸神交媾形式。會不會可能因而使得約米(ヨミ)大爲吃驚，因爲他己經趕不上時代，原來火之一族的力量來源，存在於「卍」字中。

危險男人　歌舞伎十郎

在漫畫或卡通的世界裡，這並非是少見的角色。可是在這双方向媒介的遊戲時，像歌舞伎這種自以爲是的自我主義者，對玩者方面而言，的確需要相當大的勇氣來將其配置其中。如果不能忍受其自大的愛現心態，他可是會馬上拂袖而去，如此一來便無法贏得最後的勝利。這種性格對遊戲者而言，坦白說，屬於令人極頭痛的角色，尤其是當卍丸背負起了「火之一族的命運」大前題而進行遊戲時，成爲最重要的推動力量，這傢伙竟然會說出像「生於火之一族人，從來沒有得到絲毫好處」這種話，像這種有違背常倫的話語出來可真讓人担憂………。本來，製作群好幾次思考如何改變劇情的內容，但是當遊戲問世後，有關角色的受歡迎投票的結果，没想到製作群冒險製作的角色，竟能得到玩者的歡迎，終於能稍微鬆一口氣。

能瞭解他人痛苦的極樂太郎

和歌舞伎或絹比較，極樂給人老實可靠的印象。從本遊戲舞台千年以前長時期思考下來，的確予人難能可貴的雄偉男性的感覺。在這冗長的一千年間被單獨關在牢裡而却能默默忍受，這種精神相信一般人是難以仿倣的。相反的，在一千年以前被迫在愛人和日邦格二者之中做一選擇的天秤上，竟毅然而然地選擇愛人，以火之一族而言其作法的確充滿個性。我最喜愛這個角色，能在矛盾和困難中通過磨練的人，到最後才是最値得依賴的人，希望年輕的電玩迷牢記心中。

從少女到成熟女性的絹

提起絹的特徵，也就是對其基本攻擊指令而言，的確是有些缺陷。像這種人要先把她想像成扶助角色之一，從這個意義來考慮，的確是很有效的。但是往往會把整個遊戲拖緩給予遊戲者相當大的壓力，這是可想而知的。爲了彌補這方面，首先要使遊戲者習慣絹的不攻擊缺點，故臨時派小白這隻忠犬來代替她攻擊，以此平凡的方式先帶過。又爲了使絹得到更多的表徵突顯，並非是視覺所見的記号，而是像罪犯一樣手上銬著鐵鍊。當她在白銀城出現變身畫面時，自已會切斷「純潔的鎖鏈」，全身沾滿血跡，而得到成長。對於自身這種變化，她那極駭怕的少女害羞姿態，更能予人極深刻的印像，當然也希望藉由這種變化，能感受到其熱烈的擁抱。

千年前的七勇士

在遊戲中只能聽到他們說話的聲音，無法看到他們的盧山真面目。對這引起人們極大的注意的千年前火之一族的七人，以下便簡單地側面介紹他們。

獅子王　法水院紅丸

他是七勇士的領導者，從絹那裡得於法水院打造的聖劍，因此被推測和鬼族之間有所關連。

闇劍士　妙院卡拉斯

出身於根之一族，和伊希卡的人民及天狗們一起逃離根國後，就選擇成爲火之勇者而回到戰場上。所以，在千年前火和根之間已經有曖昧的關係。

水的貴公子　船海宮義經

真是的女扮男裝的佳麗，其實他(她)是個千真萬確的女性，但爲什麼要女扮男裝呢？真正的原因無人知曉，也許她是想隱瞞自己身上人魚的血統，所以才這麼做的嗎！

火巨人　大靈院女彥

他的雙親一定是希望將這個小孩培育爲穩重體貼的男孩子，所以才將他命名爲女彥。可惜的是「事業與願望恰好相反」，大體上而言，父母的願望總是難以實現。

火刃女王　伊呂波宮靜

雖然她是火之一族人，但是卻在火刃村長大的。天生就失明，雖然天賦此缺陷，但仍名列七勇士之一，可見她的本領多麼高強，簡直難以想像。

浪華的火玉小僧　鳥居堂三郎

因爲在神戶伊希卡遺留下許多關於他的傳說，所以有關他出身的記録比其他勇者還多。他能改造變化自己的身體而進行戰鬪，和根之一族的戰鬪法並無不同之處。

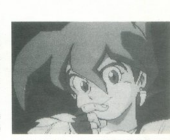
悲戀的鬼百合　蛇光院松虫

爲了紀念因爲保護她而不幸去世的男朋友，她主動加入火之勇者，被稱爲女勇士。也許是爲了替代以前的男朋友，所以她經常不顧一切，捨身攻擊，據說在她一生當中，從未使用過恢復自身體力的卷軸。

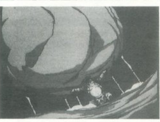
京都送火

京都的男性(高中生)一年當中有幾次特別的活動，是被允許可公開地夜遊。其中之一就是五山的送火(又稱燃燒大文字，以日本而言可說，相當有名)。作者曾在賀茂川的堤防及吉田山、西京火車站的月台，向日町的賽馬場等地看過多次送火的場面。在「天外Ⅱ」的結尾畫面時，也曾有過祇園祭的構想，可是這和序幕開場時的高山祭有許多雷同，同時夜空的表現，被認爲從星空轉移到宇宙的畫面較易表達爲理由，只好割愛不用。以中國人的觀點，有許多人不了解「送火」的意義，以下就簡單介紹：「送火」有右大文字、妙、法、船形、左大文字、鳥居形等六種（大文字二種）。在「天外Ⅱ」又把這些加上「い」和「蛇形」的二字作爲二個夜空的裝飾，這些都是從前傳統祭典所用的，現在只有從文獻上才能看到。

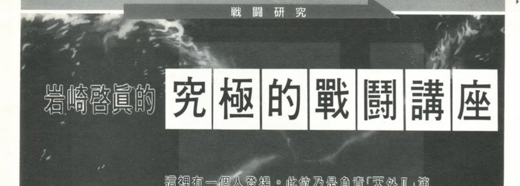
有關於送火的說明，大體上只有布袋丸說過：「把聖劍的字母留在山上」，這種說法當然是假的。在同一個時代有過八種送火情況，應該不會出現這種情況吧！所以透過「天外Ⅱ」的整體，有這種真假比例。雖然西洋人中世紀充滿浪漫想像的文化予人極有趣的印象，但是我一直認爲，我們的東方文化更爲獨特。











本講座的意圖

本講座是針對第二次遊玩的「天外Ⅱ」而設。而且第二次的「天外Ⅱ」才是真正的開始，我們可以如此說。

在第二次，就應該以劇情爲前提來進行遊戲，爲了要向他人誇耀技巧高明，可能你會採用「快速遊戲」和「低速遊戲」這兩種方法過關，必須先確立那種方針下進行。因爲「快速遊戲」屬於必須展開秘技的要素多的那種。

也許有人覺得玩起來沒有意思，那麼「低速遊戲」就成爲接下的目標，而「低速遊戲」最大的問題就是首領的存在，所以在本講座裡將會一一解說「如何打倒頭目」的高等技術。

預備講座 基本戰鬥的思考法

【水準 レベル】

「天外Ⅱ」的水準(段)，就正和普通RPG的意思一樣，但和角色強度爲目標稍微不同。「水準雖是和經驗值相對，不過經驗也應該和自己身體的強度(鍛鍊法)與其他的變數一樣，對於戰鬥會造成影響。我們應該這樣來想，也就是說「敵人的水準和我方水準的差別」對術法的成功率及損傷程度會成影響，作了這種設定。

就算是使用同樣的術法，也必須依據等級的高低來進行，對於等級低於自己的敵人，就會有更強烈的效果。所以反過來說，當你施展的術法對敵人出現時的效果不佳時，等於明白地告訴你等級己不够了。

又本講座基本上是著眼於低水準的戰鬥方法，也就以「水準低等於對敵人術法的效果不強或容易給對方瞬間的機會爲對策」。所以，有時進行戰鬥，並不一定要採用「向敵人施展術法」，而是用「對自己施展術法」來進行講議。



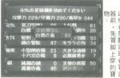
←向敵人施展術法時，如果自己的水準比對方低時就沒用，而自己不幸陷入敵人術法的比例是一〇〇%。

【敏捷度 すばやさ】

敏捷度在「天外Ⅱ」的戰鬥中屬於極重要的條件之一。

只要速度快「就算被敵人擊中，也能稍微躲開」而且「向敵人施展攻擊時也能很快地擊中對方的要害」所以，速度對攻擊和防禦二方面，都會造成極大的影響。同時，速度也是攻擊的順序和命中率的基礎，所以速度乃成爲影響「天外Ⅱ」戰鬥的最大因素。

以往有關正確選擇裝備的順序，你是否已完全了解呢？選擇裝備時，與其選威力加1或2的武器、防身具，不如先選該穿的鞋子吧！這才是能發揮特性的理想作法。當然，其他道具，只要有錢都可以買到很好的，可是本講座是以低水準的戰鬥法爲目的，所以不需要帶那麼多錢買必需品。當然，不是所有的商店都能要什麼有什麼，因爲各地區販賣的武器總有程度上的差別(但京都所賣的名刀吠丸和秘劍不知火除外)，所以最好先選購對一切都有影響的快速鞋，才是對自己的上上之策。



←速度在「天外Ⅱ」中是很重要的因素之一，所以作者鼓勵電玩者買武器前，先買腳上穿的寶物。



衝進闇雲中也沒用

在此講座爲了能於低水準下遊玩，有2件事要牢牢記著。

那就是「如果是普通的狀態，極樂的攻擊打不到敵人首領」和「除了極樂以外的攻擊，事實上無法使敵人首領受到創傷」。關於後者，敵人首領的體値在500、600、1000時，而自己所給對方的創傷只是10以下而已。也就是「和敵人首領正面戰鬪」是得不到勝算的。

那麼該如何做才好？方法有3，一種是將敵人首領的攻擊用寶物或術法來予以反射（如「四水鏡」這另外功能，相信已知道了吧！）。另外，就是使用「冬枯」、「泥虫」來降低敵人首領的防禦力（要一直地使用直到術法生效爲止）。最後再利用「火蛇」、「力王」、「風蛇」、「石蛇」使自己的參數不斷提高。

其中最有效的手段，在前半段是反射，後半段是提高參數。但是當然要使3種方法組合起來，做爲基本戰法，才是最重要的，要牢記！


←使用「四水鏡」時，受到敵人的攻擊，會一半反射回去。


←將「石蛇」等術施展在自己身上，強迫提高自己防禦力的參數，也是一種好方法。



總而言之，基本的防禦方法即術法

在進行低水準方式的遊戲時，前半段要利用「有寶物的術法」（也就是特殊效果），而後半段要用「施展在自己身上的術法」，做爲戰鬪的基本條件。

因爲在遊戲前半段，遊戲者本身的技術值並不高，而要消耗的技又很大，所以還無法使用攻擊系統的術法。而到後半段時，敵人和自己的水準差別太大，就算施展術法，也不會有絲毫效果。

但也有例外，如施展「花開」術3到5次，也許會有一次的效果出現。雖然消費技值不少，但效果也不錯的術法「月寢・泥虫・冬格・月読」等，予以施展也沒關係。

其餘要注意的是卷軸的配置。要使什麼人攜帶那一類卷軸是一大問題，如恢復系統的術法，絕對要分散，使所有的人都能攜帶。這樣不管什麼人陷入危機，其他人都能助其恢復。但光是分散還不夠，也要考量大家的技總值程度，例如使歌舞伎團十郎攜帶「有明」，不如讓絹來攜帶，效果會更好。總之，要由程度上來考慮配備術法，劇情才能對我方有利的展開。


←「花開」術是必需品，這對水準比我方高出幾段的敵人，也能使術法的成功率大大提高。


←由於絹過中盤以後才會參加戰鬪。考慮這一點，那麼強有力的回復系統的術法，就交給她來攜帶吧！



使用法很難，但效果很大!!

相信已有同感了吧！秘招「奥義」使用方法很難，但在以低水準方式玩此遊戲時，不使用秘招還真無法過關。

特別是要趕緊把使用方法學會，就卍丸所能使用的秘招「靜乱斬、女彥斬、松虫斬」和極樂能用的「突擊、抱緊、背水」及歌舞伎的秘招「惡態」共七種。

其中歌舞伎的秘招「惡態」可防禦卍丸使其不受敵人的攻擊，所以在同伴水準還低的前半段遊戲，是屬超有效的秘招。

而在後半段就要以「要如何使敵人受創傷」爲主的使用法。此外，歌舞伎和絹大都是用來施展回復系的法術來恢復同伴，因此可對敵人首領造成大損傷，可說是有卍丸和極樂兩人所使用的6種秘招，會在首領戰鬪時發生效果。

直接攻擊、術法，及秘招在以低水準方式遊玩來說可真是基本方法，相信已經了解。


←善加運用「惡態」，就是最短距攻略的第一步。快學會使用吧！


←使用此秘招會使敵人的攻擊集中在歌舞伎身上，此時要先對歌舞伎施展強化防禦力的術法。

本講議　對首領戰鬥的實際

在低於標準水準的遊戲中，想勝過敵人首領須有精確的計算，如自己受敵人攻擊時的損傷，及自己會給敵人造成的損傷，要把敵人首領打倒所必要的回合有幾次，都要仔細算出。同時，要在此間把術法技巧學會。

爲此，以下的文章可作爲一指南。當然此戰法只是廣泛的「天外Ⅱ」戰鬥的一部分應用而已。要一方面應用以下的戰法，一方面研究出屬於自己的戰法，戰鬥的快感，即可盡情享受了！

在下面例子所表示的目標水準，是實際上可過關的水準，不過就算是再低於2～3的水準，也能把敵人首領打倒。

突擊！角太郎「紀作・高野山」

目標過關水準17～19！爲了過關，基本手法是歌舞伎的「惡態」＋「四水鏡」，來發揮出反射狀態。使用「惡態」時，幾乎攻擊會集中在歌舞伎身上。如果此時，角太郎攻擊過來，反而會使角太郎自己受到嚴重的損傷。這就是基本的構圖。

然而，此處有一問題存在，如果在水準17時，受到「再一次攻擊」，即便在體全滿的狀態下，也會因而喪命的。

於是，在此登場運用的就是「斷銅鋍」，使用此寶物之後，就可施出如同「陽炎」術的效果出來，可導致「再一次突擊」會攻擊落空。再來若繼續使用「泥虫」術，更可提高怪物的刺空機率，又能降低怪物的攻擊力。如果可以的話(應該很困難)讓歌舞伎



←讓歌舞伎使用「四水鏡」。然後，再使用「惡態」。



來用「大見得」也很好。因爲應該沒有多餘技力來繼續使用「冬枯」。故從理想層面來看，若另外能用「怪刀木枯」的特殊效果最好，但往往會因錢的問題而買不到此寶物。在這時候，卍丸只好恢復體力，採用了「慢慢地給予對方受創傷」此外別無他法了。

無名十八番「近江・大江山」

目標過關水準是32～35！知道內容的人也許心中會想「那是不可能的」。但事實上，仍是能把敵人打倒。首先，要知道十八番最大的武器「放棄守衛，採取攻擊」，實際上此法使用是在當十八番的體值降低至$\frac{1}{3}$～$\frac{1}{4}$的程度。所以當敵人的身體到此程度時，就開始進入危險範圍，即敵人隨時會採「放棄守衛、採取攻擊」的攻擊法。要有心理準備才好。

由於「放棄守衛、採取攻擊」能給予對方極大的創傷。除了極樂以外，就算身體在極良好的狀態，也會覺得無法忍受〈如果幸運，也許能活下來〉。所以，儘可能不要受此攻擊才是上策。也就是短期決戰成爲重要勝負關鍵。在提高攻擊力是必要的條件之下，因此「力王」此時成爲必需品。另外要對極樂經常使用「四水鏡」。因十八番的攻擊力很大，故「四水鏡」是必須要用的，利用此來反彈給對方大創傷。



←利用「赤影」術，來做自己的分身，以保護自己，在這裏是很重要的



★戰略★

具體的戰法，就是在到達危險範圍之前，仍是以普通遊戲的程度來進行。

而到危險範圍後，先使用「赤影」來分身。然後對卍丸要經常採取保護（かばう）。接下讓卍丸和極樂向對方攻擊，特別是對己採用「放棄守衛，採取攻擊」的十八番，這時十八番等於無防禦力，要趁機攻擊他。如果，還仍殘留下有影子的狀態時，亦可採用「黑羽斬」此非常手段的一擊定勝負，來把對方打倒。

由於又增加了影子分身的出現，又加上小白(在這裏不會構成戰鬥力量)和影子的任何一方都會成爲首領的攻擊對象。所以，有小白和影子的存在影響反而會分散敵人的注意力，所以就算是處在最不理想的狀態，實際上也只會受$\frac{1}{2}$之攻擊比例，戰況對我方會稍微有利（如果影子有二個以上時，被擊中的比例會更低。）

另外，想打倒十八番還有其它方法，就是在股市賺大錢，使極樂和卍丸2人都攜帶「秘劍不知火」。同時，利用「油赘」提高火力，再用「不知火」之術來進行總攻擊，很快就可把敵人打倒……。但是，會失去所有金幣，風險太大，所以不鼓勵遊戲者去使用。

貝貝公爵和芭芭拉夫人〔因幡・砂神城〕

目標水準35～38／　最需要警戒的就是芭芭拉的連續攻擊，如果受了她的攻擊，會受到極大的打擊。又加上絹的水準還很低時，是不堪一擊的。

一旦貝貝的體值變得很低時，就會躲在芭芭拉的身後。所以，事實上，可視爲沒有此敵人存在，這樣說並不算過份。於是，無論如何，千萬不可瞄準貝貝來攻擊，而要集中攻擊的對象是芭芭拉才對。

此外對貝貝的「卸下裝備來攻擊」要特別的注意，如果被這種的術法施用上因而使極樂的劍被卸下時，幾乎會陷入無法繼續組合來戰鬪的悲慘情形，這樣一來就會呈現出聽天由命的狀況了…若這麼想是過於草率的想法，因爲還是有秘策的。

雖然詳細內容無法在此寫出，但是「卸下裝備攻擊」是有一定的法則，如果能發現這種法則，那麼「卸下裝備」就不構成問題了。因爲這並不是很難發現的法則，所以，當這個傢伙每次在施展卸下裝備時，注意的來觀察，也許你就能知道的（只是實際上貝貝使出卸下裝備的情形並不多，所以也並不必要如此作）。

←極樂的秘招保護（かばう），對於全員皆能發揮效果。不過要再對他施展「城壁」的術法。

★戰略★

以具體上的戰法來說，首先有效的就是「城壁」，能把遇到物理上的直接攻擊，能完整的防禦，所以無論如何要使用。另外秘招中的「聚鳥—鳥寄せ」亦是超有效。雖然鳥的攻擊力很低，不會給於敵人多大的損傷，但是，却能使敵人首領所面對的對象增加，於是力量就會分散，這樣子一來，就好似有對絹保護（かばう）的情況一樣。和敵人首領戰鬪時，這是絶對要使用這種方法。

當貝貝的閃電加上芭芭拉的攻擊，使得大家的體值陷入極低狀態時，對極樂施展「城壁」，極樂再施以保護（かばう），大家就可利用這個時間趕緊以「日立／吹息」來予以組合運用，將體值恢復（問題就是在這個時候，絹應該要攜帶「日立」，而卍丸要攜帶「息吹」，才可以。）

又絹的「純潔鍊」，含有「月讀」的特殊效果，如果遇到絹有空閒時，就可使用這個術法來降低芭芭拉的攻擊能力，這亦是一種可用的方法。

牛角王、馬角王〔出雲・出雲大社〕

目標水準39～43／　因是初開始的正式進入２者一體的首領戰，所以，會陷入苦戰的可能性很大。從基本上來說，他們並不需要去特別應用其特殊的攻擊，因爲本身攻擊力太大，就算不怎麼施展，也能做出２次攻擊，這點讓人覺得害怕。特別是遇到連續４次的攻擊時，很快就會升天，直落地獄。這種情形也許會時常出現，而成爲問題吧／

★戰略★

基本上的戰略，先要對一邊進行集中式的攻擊爲原則，然而這種方式，也仍是很吃力來進行，即便如此，總而言之心中所想的就是「先封住一邊的動作」。

所以，在此可使用的理想術法就是「抱緊 胴締ぬ」，這種在水準低時，有時會難以發揮效果，爲其中美中不足的地方。一旦發揮效果時，就有了「靜亂斬」的必殺威力會出現。只是要施展這種秘招時，必須要先使用「力王」和「火蛇」才能讓怪物受到損傷，如果無法使用這種術法時，那麼就施展「胃液」的秘招，也許還來得理想。

要阻擋敵人的攻擊，可以想得到的另一種手段，那就是「凍龍」。但由於本來水準已經很低又加上它又不容易成功，技値又



←施展「秘劍不知火」，能讓這些怪物受到極大的損傷。

要消耗36，實在是太不划算了。既然是同樣要施展術法，那麼乾脆用「月寢」，其所消耗的技値會來得比較少，何況歌舞伎所攜帶的「秘劍不知火」中藏有「軍炎」的特殊效果。所以，如果有時間施展那些不切實際的術法，不如一開始就來施展「不知火」的術法，是更加理想的。

又，絹在這裡，如果能施展「虎王」術是相當有效。由於這種術法，從使用時開始，就能變成爲一個升高幾段的角色（只能進行直接攻擊而且又無法來予以控制）。所以使用時機是當歌舞伎的技値和體力快消耗盡時，再對歌舞伎施展的話，就能給予敵方造成很大的打擊。





暗殺者三人衆〔浪華・三部腹塚〕

目標水準40～46／　3體首領極爲頑強真是難以應付的角色。

強的理由就是攻擊次數特別多。因爲這個怪物經常使用3次繼續攻擊，所以，當然本事高強。但是，就算是這麼頑強的怪物，也有機可趁呀！

3體首領除了「直接攻擊」，以及和這個有相關的術法「火蛇」、「風蛇」、「石蛇」以外，再也沒有其他特殊的術法。雖然會施展出很兇猛的攻擊，不過幸好沒有可利用特殊攻擊讓對方所有的人受到損傷，或使其動彈不得，予以殺死、或進行「突擊」，把對方一擊之下予以殺死的，這一類的「必殺技」的敵人首領。

反過來說「只要能維持不死亡這種程度的體力，長久和對方纏鬪，就能予以勝過這種敵人首領」，這個原則希望你牢牢記在心。

★戰略★

應付這複數首領的對策，要以集中攻擊爲其基本的方針，那麼在這個3人當中，首先要攻擊誰才理想，這個怪物就是「闇的暗殺者」。因爲這個「怪物」，能提高敵人的攻擊力量，只要能先將這個敵人予以打倒，以後的情況，就比較樂觀。

又，因爲敵人是複數。所以，亦能集中攻擊我方一人，一旦其他的同伴被殺死後，接下來的情況就麻煩了。要避免這種現象出現，就須好好利用敵人沒有整體攻擊的這項缺點。來使用「鳥」、「三角」、「赤影」的這3種分身或招喚術法，把敵人的攻擊來予以分散，然後儘可能使用「石蛇」、「風蛇」，來提高自己的防禦力量來和敵人戰鬪。

必殺的模式，就是把在丹波所得到的術





法「花開」和「月寝」、「凍龍」予以組合運用。以利用「花開」來提高術法的成功率，然後再用「月寝」或「凍龍」讓對方動彈不得，再進行「靜亂斬」+「突擊」的總攻擊方法，把這些怪物予以消滅。

右卡寧(變身後)〔浪華・魔海城〕

目標水準44～52／　變身前的卡寧（ガーニソ），坦白說是屬容易應付的敵人嘍囉，但是，變身後就變成爲超強者。

卡寧的「通常攻擊」極爲強烈，即是能使得所有的人遭遇打擊「旋風一閃、右手攻擊」。

所以，就算施展了「赤影」、「三角」、「鳥」想要分散敵人的攻擊，幾乎也發揮不了作用。

所以，想攻略卡寧，最先要採用的是先使得對方動彈不得爲其基本的方法。

★戰略★

遭遇到卡寧的「右手攻擊」時，影、鳥、三角也會不堪一擊的，所以，除了卡寧在動彈不得時以外，不可以施展「鳥」，(但是若是以三角當作寶物來使用時，仍是可以施展三角)。同時，利用「花開」—「月寝」、「凍龍」來使卡寧動彈不得，而理想的方法就是施展「影」，再用「靜亂斬」，而極樂則施展「突擊」來予以打倒…這一種的模式會成爲基本方式。可是在這裡仍然會成爲問



↑利用「惡態」來讓歌舞伎被集中攻擊，再用「城壁」來對其防禦。另外極樂的「保護」也有效。

題的就是卡寧的通常攻擊。前面己經說明過了，這個怪物的通常攻擊相當厲害。如果不小心向絹一擊，就必死無疑。

爲了防止這種現象出現的必殺技巧就是「百年人參」」雖然一條要「10,000兩」價錢極爲昂貴，但使用了這種之後就能施展如同「金剛」的術法。所以，若能讓每個人攜帶1條，在最初的回合，大家突然的一起使用，然後再展開「石蛇」。那麼，這個怪物的通常攻擊就可不必害怕了。

如果有人瀕臨死亡邊緣，遇到了這種危機時，讓歌舞伎施展「惡態」，再施展「城壁」、或者對極樂同樣的施展「城壁」，再用



「保護（かばう）」的方法，就能一時的防止住卡寧的攻擊，再利用這個時間把體值予以恢復起來。

到了這個時候，就算使用「虎王」，也幾乎不會讓這個怪物受到創傷，所以乾脆就不要使用。與其讓防禦力降低，變成無法控制，又只會施以軟弱的攻擊，這種結果反而不好。

改造貝貝公爵3（デューク·ぺぺ3［浪華·鋼鐵城］

目標水準44～52／改造貝貝３的攻擊法是拳擊和加農（キャノン）。實際上，這二種攻擊皆不是很厲害，所以並不難去克服。但如果絹是在目標水準以下遭遇一擊的話，可能會有死亡的危險，所以一定要提高絹的防禦力量才行。

而貝貝最厲害的究極技之一就是「利用放熱器放出之氣將敵人的物理攻擊完全防禦」。這才是對付貝貝的最大問題。而能對付貝貝最重要的武器就是「水泡」，因爲水泡可以消滅其所施放出來熱氣的蒸氣，如果忘了携帶「水泡」，就眞的會陷入苦戰。而這件寶物常被放在容易爲人遺忘的地方，所以千萬要記得携帶，這點請多多注意。

★戰略★

首先減少貝貝的體力值，只要讓他的體力值減少到一定的數値，貝貝的體力值就不容易恢復，這時就可以展開徹底的攻擊。這種基本戰略的手段是和卡寧・暗殺者同樣的以「花開」「月寢」「凍龍」同時展開後，再用「靜亂斬」＋「突擊」，是相當有效的。用這種方法連續攻擊，絕對會使貝貝受到極大的損傷。

需要注意的是前面提到貝貝的「放熱氣（ラジエター）」，如果對方施展了這個術法，你再用「月寢」「凍龍」也無法使貝貝受損，只會讓他靜止不動而已。用加上，據說施展「水泡」後會變成自己先前施展的術法就會解開失效，這點上就眞太不值得了。所以，對付貝貝要按照前述的方式，等貝貝的「放熱氣」消失，再使貝貝受損，不要忘記了／



←當貝貝使用特殊攻擊時，不會受到我方的任何攻擊而受損，請特別注意。

百貫丸［安芸·白銀城］

目標水準50～54／百貫丸的攻擊法是相當多彩多姿的。在開發製作小組中我們稱之「鼻涕」的「吹出冰粒」、「仆下」向全部人展開攻擊，以及「打臉」的普通攻擊法３種。

其中最需要注意的是「鼻涕」（會被凍著）。

如果在這場戰鬪時絹不在場，歌舞伎又遭到這種攻擊，那麼就將會陷入相當痛苦的苦戰。因爲能使傷者恢復狀態的角色都變成不能使用了，所以爲了恢復原狀，每個人都應該携帶淸涼丸。如果忘了携帶這件寶物，將會陷入激戰。

★戰略★

「靜亂斬」＋「突擊」這種基本戰鬪法會使得對方完全不能動彈。但在這裡需要更進一步思考的是「卷軸的位置」。可能到這時候已有人能够讓極樂使用「若草」這小程度的術法了，但技巧還不熟練。因爲這種技巧的熟練與否，會左右戰爭的勝負。因此來到這裡以前，要充分考慮過卷軸放在哪裡才爲最理想。





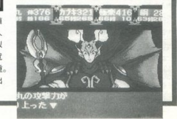
←當你來到這裡時，最容易忘的就是携帶淸涼丸。請記住：淸涼丸是和百貫丸戰鬪不可或缺的寶物。



惡神約米［血京·花御所］

目標水準61～67／約米的本領高強，而且強度又非比尋常。是一個能同時採用以整體攻擊爲中心的敵人。而其攻擊能力相當快速。所以，如果處於低於目標等級時，此怪物展開猛烈的一擊後，或許會使卐丸一夥人的半數瞬間完全死亡。

對付他的對策就是先「短期決戰」，因爲卐丸一夥人此時此刻沒有長期戰鬪的技值和體值。向對方展開攻擊的只要卐丸一人就可。因爲約米是非常厲害的對手，所以除了卐丸以外的其他人如果遭到攻擊，就宛若小鳥受到足以令牠流淚的攻擊般嚴重。希望你參考前面所述的講義，自己研究出理想的攻擊方法。



完整的資料一覽表



道具•裝備品•術法•祕招•交通工具

『天外Ⅱ』所出現的道具、裝備品、術法、祕招、交通工具的數量那麼多，也許有人因此覺得煩，甚至有人會有『這東西究竟是誰在使用？』的疑惑，因無法理解而非常煩悶吧！為了使電玩迷能更順利地進行遊戲，以下就將所有寶物的資料集中起來，一一條列清楚，成一完整的寶物資料一覽表，希望能夠對你有所幫助!!

道具

在「天外Ⅱ」有各種道具登場，雖然有的威力強大，但有的則會令人疑惑「這也算是寶物嗎？」。各種道具，應有盡有，甚至有些直令人懷疑它的效果，所以千萬不要盲目地使用道具才好。

名稱	價格	效果	破壞率
美素丸(美素団子)	8	為了能順利通過秋葉山的瀑布所必備的寶物。	△
蕎麥丸(そば団子)	3	以個人為對象的體力恢復。也可以使你從火多的天狗之一處獲得到術法卷軸。	△
梅型玩偶(梅こけし)	2300	在出雲的松江村裡，塔內房間的鑰匙。	◎
百年人蔘	10000	是用來治療信樂的大狸貓(大ダヌキ)的病的藥物。治癒後大狸貓為了報恩，使將他的法術完全傳給你。在戰爭中使用可以得到「金剛」的效果。	△
福引串丸(福引串団子)	40	竹籤上塗有色彩，可用來對獎。吃下它後個人的身體體值可恢復5～15。京都的食品店有出售。	◎
金色串(金色の串)	50000	可交換回天丹。	◎
銀色串(銀色の串)	4000	可交換七福珠。	◎
紅色串(赤色の串)	2400	可交換岩戸盾牌。	◎
藏青色串(紺色の串)	400	可交換養老丸。	◎
綠色串(緑色の串)	76	可交換百命丸。	◎
黑色串(黒色の串)	28	可交換甘露丸。	◎
白色串(白色の串)	20	可交換福引串丸。	◎
竹串(竹の串)	2	可交換笑容。也就沒中的意思。	◎
孝子的書信(孝子の文)	—	把泥沼的情書交給孝子後，就隨時可在寄託所收到其寄來的信。陸續共計有5封。	◎
燃燒水(燃える水)	400	極樂使用它以後，就能吐出火焰。	△
黃金虫的蛋(黄金虫の卵)	2000	似乎是一件極貴重的寶物。能用它與某位老人交換成錢。	◎
黃金虫	20	它的價值只有在於它的蛋。一旦變成黃金虫就沒有太高的價值了。	◎
清涼丸	20	能以個人對象來恢復狀態。和卷軸「青松」有相同效果。	△
祕藥的香爐(ビ薬の香炉)	960	能提高移動中敵人的出現率。	△
甘露丸	28	能以個人為對象來回復體值56～64。	△
百命丸	76	能以個人為對象來回復體值92～108。	△
養老丸	400	能以個人為對象來回復技值15～25。	△

※上表中破壞率的記號如下：在戰爭中使用時　◎＝不會被破壞　○＝可以使用數次　△＝使用一次就毀壞

名稱	價格	効果	破壞率
定時炸彈(時限爆弾)	2000	在戰鬪中爆炸的話，會使對方受到20～40的損傷。商店裡沒有出售。	△
殉教碑(殉教の碑)	100	「殉教碑」中被指定的角色會努力保護使用者，和秘招「血櫻」有同樣的效果。	○
油壺	400	在戰鬪中所使用的火焰系統之術法，對對方造成的損傷將會提高1.25～1.75 倍。	△
春眠杖(春眠の杖)	6000	能使一隻敵人睡著。這和卷軸「月寢」有著同樣效果。	○
逃水杖(逃水の杖)	18000	和卷軸「逃水」同等效果。對象是「全部的伙伴」。	○
強迫杖(強迫の杖)	40000	能使一群敵人陷入混亂。和「亂牛」同等效果。商店裡沒有出售。	◎
陽炎杖(陽炎の杖)	8000	可使一群敵人的命中率下降。這和卷軸「陽炎」有著同等效果。	◎
冬枯杖(冬枯の杖)	5000	可使一群敵人的防禦力降低。這和卷軸「冬枯」有著同等效果。	○
三角玉(三角の玉)	8000	能召換魔物。和卷軸「三角」有著同等效果。	△
式神符(式神の符)	2500	能召換魔物。和卷軸「式神」有著同等效果。	△
岩戸盾牌(岩戸の盾)	2400	即使和敵人大戰三回合，也不容易被擊中，但自己的行動有時也會失靈。	○
回頭石(戻り石)	100	能助你逃出迷宮。和卷軸「引波」有著同等效果。對象是「我方全員」。	△
風護符(風の護符)	60	能在國內移動。和卷軸「羽衣」有著同等效果。對象是「我方全員」。	△
嵐護符(嵐の護符)	100	能向國外移動。和卷軸「天人」有著同等效果。對象是「我方全員」。	△
開心首飾(開心首飾り)	7500	可把這寶物貢獻給京都的美兒(ミルさん)。	◎
十八號香水(香水十八番)	15000	可把這寶物貢獻給京都的美兒(ミルさん)。	◎
馬具風呂、手巾(馬具風呂敷)	30000	可把這寶物貢獻給京都的美兒(ミルさん)。	◎
黑克印腰包(へく印巾着)	60000	可把這寶物貢獻給京都的美兒(ミルさん)。	◎
三連戒指(三連の指輪)	120000	可把這寶物貢獻給京都的美兒(ミルさん)。	◎
熱情的花束(情熱の花束)	2000	可把這寶物貢獻給京都的美兒(ミルさん)。	◎
回天丹	50000	能使體力值、技值恢復50～100%，也能使瀕臨死亡邊緣的同伴復活。對象是「我方全員」。	△
土偶機器人(土偶ロボ)	100000	在松江村的人形店雖有出售。但是無法買得。	◎
笑容(笑顔)	0	在串丸交換店裡能換得看到一個美麗小姐的甜美笑容。當然這是只能看不能買的。	◎
笑的福助(笑う福助)	3000	在足下兄弟的店裡有出售，實際上是敵人的一個嘍囉。這也是無法買得。	◎
地獄招財貓(地獄のタマ)	600	同　上	◎
米寄存證(米預り証)	—		◎
麥寄存證(麦預り証)	—	市場(相場屋)裡有出售米、麥、豆、塩。買東西時，店員會交給你寄存證。在這裡最主要的不是販售商品，而是利用商品價格的變動，賺取其中的差價，等於現在的證卷交易，兩者的原理是相同的。將物品過去的最高、最低價和現在的對照，再判斷買或賣的適當時機，原則和股票買賣是一樣的。	◎
豆寄存證(豆預り証)	—		◎
塩寄存證(塩預り証)	—		◎
骨的靈藥(骨の霊薬)	—	在迷宮等所能得到的靈藥共有八種，效果的好壞就要看靈藥本身的功用，所以常予人既驚又喜的冒險感。 電玩者在玩遊戲時，隨時會出現不同的以下各種情況，由於即使是同一種靈藥，也不一定會能有同樣效果。所以使用時心裡一定要有這種領悟。 靈藥的效果如下： ① 使我方一人的身體恢復最大值的 50%。 ② 與「青松」的效果相同。 ③ 使我方一人的技值回復最大值的 50%。 ④ 使我方一人的體值和技值稍微回復。但偶爾反而造成損耗。 ⑤ 使我方一人同時嚐到酸和毒。 ⑥ 使我方一人的術法無法使用。 ⑦ 使我方一人的體值、技值僅只回復 1。但偶爾也可能完全回復。 ⑧ 敵人的出現率有時會提高，但偶爾也會減少。	△
血的靈藥(血の霊薬)	—		△
月的靈藥(月の霊薬)	—		△
虫的靈藥(虫の霊薬)	—		△
貓的靈藥(猫の霊薬)	—		△
影的靈藥(影の霊薬)	—		△
夜的靈藥(夜の霊薬)	—		△
灰的靈藥(灰の霊薬)	—		△
反魂丹	20000	爲了救助電二郎，便集中了五種花、混合其中三種所作出來的藥。將有４種反應效果。至於是什麼效果？要用了才知道。一旦成功救助電二郎後此物品就可在商店裡買得。 效果如下：① 使同伴一人的體值、技值全變好，以及讓死者復活　② 使同伴一人的體值回復 1 ＋死者復活＋毒 ③ 使同伴一人體值回復最大值的25%＋死者復活＋但此時的技值減少50% ④ 此時體值減少10%，(但沒有死者復活)。	△
七福珠(七福の玉)	4000	七福珠有以下七種當中的一種效果： ① 我方全員的體值、技值全回復　② 使我方全員的技值回復最大值的50%　③ 使我方全員的體值全回復 ④ 使我方全員的體值、技值回復最大值的25%　⑤ 僅在戰鬪中使用，所獲得的德加４倍。 ⑥ 僅在戰鬪中使用，所獲得的金幣加４倍　⑦ 使我方全員的體值、技值回復最大值的５%。	○

裝備品

就在你繼續旅行時，敵人的本領也是愈來愈強，所以我方人員爲了抵抗敵人，或者遇到特殊情況時也必須要不時提高裝備品的功能。然而，裝備品的功能高，其價錢也相對提高，所以必須不斷地存錢才能買到更多更好的裝備品。

腕裝備

名稱	價格	效果	特	呪	裝備可能者
手製竹光 (手製の竹光)	4	攻擊力 + 9			卍
黑鋤夫 (黒クワ)	60	攻擊力 + 12			卍
獵獅的裁刀 (猟師のナタ)	100	攻擊力 + 15			卍
紀念劍 (形見の剣)	—	攻擊力 + 19			卍
斷鋼鉾 (折れた鋼鉾)	45	攻擊力 + 16	○		卍カ
士兵的茅 (足軽の槍)	210	攻擊力 + 21			卍カ
孤軍刀	360	攻擊力 + 25			卍カ
法水院紅丸	—	攻擊力 + 15	○		卍
伊賀忍刀 (伊賀の忍刀)	480	攻擊力 + 27			卍カ
指彈弓 (指弾の弓)	720	攻擊力 + 29			カ
潮銛 (潮の銛)	840	攻擊力 + 31			卍カ
帶鏈鐮刀 (くさり鎌)	1350	攻擊力 + 34			カ
徐福劍 (徐福の剣)	2100	攻擊力 + 37			卍カ
海賊大刀 (海賊の太刀)	2430	攻擊力 + 43			卍カ
怪刀木枯 (怪刀木枯し)	4400	攻擊力 + 44	○		卍カ
妙院卡拉斯 (妙院カラス)	—	攻擊力 + 18	○		卍
七色鐵扇 (七色の鉄扇)	6300	攻擊力 + 46			カ
關孫六 (関の孫六)	7700	攻擊力 + 48			卍カ
黃金刀	15000	攻擊力 + 28			卍カ
一揆的鋤頭 (一揆のクワ)	3600	攻擊力 + 52			卍
龍神鉾 (竜神の鉾)	18000	攻擊力 + 56	○		卍カ
漬物石	60	攻擊力 + 12			極
切疊劍 (畳切りの剣)	24000	攻擊力 + 62			卍カ
荒刀國崩 (荒刀国崩し)	30600	攻擊力 + 66			卍
小型削岩機	980	攻擊力 + 21			極
蛇光院松虫	—	攻擊力 + 16	○		卍
搗杵 (餅つきの杵)	888	攻擊力 + 26			極
名刀七胴 (名刀セツ胴)	36500	攻擊力 + 70			卍
純潔鏈 (純潔の鎖)	—	攻擊力 + 0	○		絹
鬼的金棒 (鬼の金棒)	5800	攻擊力 + 30			極
大地刀	40600	攻擊力 + 74			卍カ
黑蜘蛛劍 (黒蜘蛛の剣)	7200	攻擊力 + 78	⊙		卍
破石斧 (石割り斧)	3600	攻擊力 + 36			極
正義刀 (正義の刀)	998	攻擊力 + 85	○		卍カ
永遠的大刀 (永遠の太刀)	888	攻擊力 + 47	○		極
村雲劍 (村雲の剣)	56700	攻擊力 + 80			卍カ
益荒雄刀 (益荒雄刀)	9980	攻擊力 + 84	○		卍
突進矛 (突進の槍)	75000	攻擊力 + 86			卍カ
火炎鐵屐 (炎の鉄下駄)	25500	攻擊力 + 41			極
死中光刀 (死中の光刀)	13500	攻擊力 + 89	○		卍カ

腕裝備

名稱	價格	效果	特	呪	裝備可能者
殺人菜刀 (人肉切包丁)	8	攻擊力 + 94		○	卍カ極
大靈院女彥	—	攻擊力 + 14	○		卍
伊呂波宮靜 (いろは宮静)	—	攻擊力 + 17	○		卍
秘劍不知火	82000	攻擊力 + 93	○		カ
春雷太刀 (春雷の太刀)	108000	攻擊力 + 92			卍カ
頭盔刀 (かぶと割刀)	130000	攻擊力 + 95			卍カ
鐵梯 (鉄ばしご)	68400	攻擊力 + 46			極
武藏刀	165000	攻擊力 + 98			卍カ
教會的椅子 (教会の椅子)	72000	攻擊力 + 50			極
青海波之劍 (青海波の剣)	199000	攻擊力 + 105	○		卍
切腹劍 (腹切ソード)	172000	攻擊力 + 103			カ
鐵十字架 (鉄の十字架)	100000	攻擊力 + 53			極
希魯可劍 (ヒルコの剣)	30000	攻擊力 + 109	○		卍カ
白鯨的銛 (白鯨の銛)	210	攻擊力 + 60		○	極
鳥居堂三郎	—	攻擊力 + 18	○		卍
名刀吠丸	259000	攻擊力 + 112			卍カ
大黑柱	130000	攻擊力 + 56			極
神鳴刀	337000	攻擊力 + 117	○		卍
備前長船	480000	攻擊力 + 122			卍
名刀男山	520000	攻擊力 + 124			カ
紅花圖案 (紅花の小柄)	87000	攻擊力 + 50			絹
大車輪刀	151000	攻擊力 + 60			極
戴陀羅刀 (ダイダラ刀)	187000	攻擊力 + 63			極
火祭劍 (火祭りの剣)	80000	攻擊力 + 130			卍
火祭槍 (火祭りの槍)	80000	攻擊力 + 126			カ
千代太刀 (千代の太刀)	120000	攻擊力 + 114			極
不動明劍 (不動明の剣)	—	攻擊力 + 125			卍 極
除草劍 (草なぎの剣)	—	攻擊力 + 128			卍カ
生命小刀 (命の小柄)	270000	攻擊力 + 54	○		絹
天照劍 (天照の剣)	—	攻擊力 + 60	○		絹
航海宮義經	—	攻擊力 + 22	○		卍
大靈院斩丸	—	?	○		卍
闇的十手 (闇の十手)	16600	攻擊力 + 110			卍カ
女王鞭 (女帝のムチ)	1330	攻擊力 + 80		○	卍カ 絹
妖刀村正	540000	攻擊力 + 126	○		卍カ
鐵軍扇 (鉄の軍配)	39800	攻擊力 + 55			極
針線 (はりせん)	4980	攻擊力 + 47	○		カ
火鎚 (火の鎚)	—	攻擊力 + 115	○		卍
骨劍 (骨の剣)	14100	攻擊力 + 100	○		卍カ 絹

☆特：表示有特殊效果　呪：表示受到咀咒。

鎧裝備

名稱	價格	効果	特	呪	裝備可能者
破爛衣(ぼろ着)	8	防御力 + 8			卍
農民衣(野良着)	20	防御力 + 10			卍
竹護胸(竹の腹当)	30	防御力 + 13			卍
父親的外套(父の陣羽織)	—	防御力 + 15			卍
旅衣(旅がっぱ)	60	防御力 + 16			卍カ
杉胸鎧(杉の胴)	110	防御力 + 18			卍カ 絹
連環甲(鎖かたびら)	170	防御力 + 20			卍カ 絹
黑衣服(黒装束)	240	防御力 + 24			卍カ 絹
舞台衣裳	360	防御力 + 26			カ
漁夫的衣服(漁師の着物)	380	防御力 + 28			卍
天狗衣(天狗スーツ)	1260	防御力 + 34	○		卍カ 絹
傭兵鎧	780	防御力 + 32			卍カ
蝦殼鎧甲(エビ殻の鎧)	2100	防御力 + 38			卍カ
海賊鎧(海賊の胴)	3800	防御力 + 42			卍カ
惡趣味衣服(悪趣味な服)	680	防御力 + 46		○	卍カ 絹
玉虫外衣(玉虫の羽織)	4600	防御力 + 47			カ
龜甲鎧(亀甲の胴)	4200	防御力 + 45			卍カ 絹
紅丸的外衣(紅丸の羽織)	3600	防御力 + 48	○		卍カ 絹
月光鎧(月光の胴)	8400	防御力 + 52			卍カ 絹
大酒桶(大きな酒樽)	1800	防御力 + 19			極
鱗光衣(鱗光の衣)	14400	防御力 + 56	○		卍カ 絹
上杉鎧(上杉胴)	16800	防御力 + 61			卍カ
礦工的圍腰布(坑夫の腹巻)	2400	防御力 + 20			卍カ極
夜叉黑衣(夜叉の黒衣)	1690	防御力 + 66		○	卍カ 絹
幽谷鎧(幽谷の鎧)	19800	防御力 + 64			卍カ
大狸陶瓷(大狸の焼物)	4800	防御力 + 22	○		極
仙女的羽衣(天女の羽衣)	22000	防御力 + 77			絹
初春外衣(初春の羽織)	20000	防御力 + 68			卍カ
兜檔布(小結まわし)	8000	防御力 + 24			極
天使的禮服(天使の晩服)	2800	防御力 + 50			絹
青鎧(青の鎧)	24000	防御力 + 71			卍カ
白絲和服(白糸の着物)	27000	防御力 + 87			絹
女王的服裝(女王様の服)	36000	防御力 + 95			絹
紫苑棉背衣(紫苑の道着)	26000	防御力 + 74			卍カ
銀竹鎧(銀竹の胴)	28200	防御力 + 77			卍カ
大關圍兜(大関まわし)	16000	防御力 + 26			極
霧衣(霧の衣)	45000	防御力 + 99			絹
機關服(カラクリ服)	38000	防御力 + 78	○		卍カ
双龍鎧(双竜の胴)	22000	防御力 + 30			極
武者鎧(武者鎧)	46000	防御力 + 85			卍カ

名稱	價格	効果	特	呪	裝備可能者
陽光便衣(陽光の小袖)	50000	防御力 + 106			絹
彩紅便裝(虹の着流し)	52000	防御力 + 89			カ
姫百合衣(姫百合の衣)	71000	防御力 + 115			絹
馬鎧(馬鎧)	29500	防御力 + 32			極
銀幕外衣(銀幕の羽織)	83000	防御力 + 93			カ
青雲鎧(青雲の胴)	70500	防御力 + 94			卍カ
雷電圍兜(雷電まわし)	56200	防御力 + 34			極
唐獅子鎧(唐獅子の胴)	98000	防御力 + 96			卍カ
水月和服(水月の着物)	100000	防御力 + 124			絹
紫吹衣(紫吹の衣)	142000	防御力 + 137			絹
橡樹鎧(オークの鎧)	83800	防御力 + 37			極
信長鎧甲(信長メイル)	112000	防御力 + 100			卍カ
宙斯鎧甲(ゼウスの鎧)	142000	防御力 + 105			卍カ
巨人鎧(巨人の鎧)	87800	防御力 + 40			極
豪傑護胸(豪傑の腹当)	124000	防御力 + 42			極
烈火鎧(烈火の鎧)	97200	防御力 + 109			卍カ
星靈衣(星霊の衣)	40000	防御力 + 155	○		絹
天狼鎧(天狼の鎧)	201000	防御力 + 115			卍カ
無双甲	165000	防御力 + 46			極
白獅子鎧(白獅子の鎧)	272000	防御力 + 122			卍カ
不死鳥衣(不死鳥の衣)	340000	防御力 + 162	○		絹
酒天鎧(酒天の鎧)	142000	防御力 + 52			極
千代鎧(千代の鎧)	8000	防御力 + 63			極
紫龍甲	16000	防御力 + 126	○		卍カ
火焰鎧(火焔の鎧)	—	防御力 + 130			卍
日輪衣(日輪の衣)	—	防御力 + 174			絹
毘沙門鎧(毘沙門の鎧)	—	防御力 + 66			極
影鎧(影の鎧)	12800	防御力 + 102	○		卍カ 絹



頭装備

名称	価格	効果	特	呪	装備可能者
木棉手帕(木棉の手拭)	10	防御力 + 4			卍カ 絹
深草帽(三度笠)	28	防御力 + 6			卍カ
孤皮帽(狐の帽子)	64	防御力 + 7			卍カ
金箔盔(金箔の兜)	410	防御力 + 10			カ
鐵掭條(鉄はちがね)	360	防御力 + 9			卍カ
海賊盔(海賊の兜)	1200	防御力 + 13			卍カ
山犬盔(山犬の兜)	520	防御力 + 12			卍カ
花様短褲(花柄パンツ)	98	防御力 + 13			カ
金髮假髮(金髪かつら)	360	防御力 + 16		○	卍カ
密教頭盔(密教ヘルム)	650	防御力 + 3	○		卍カ 絹
多福面(お多福の面)	450	防御力 + 15			カ
鐵陣傘(鉄の陣傘)	1980	防御力 + 17			卍カ
手桶(手桶)	54	防御力 + 6			絹
僧兵頭巾	4500	防御力 + 18			卍カ
天狗頭巾(天狗の頭巾)	7300	防御力 + 20			卍カ
必勝頭帶(必勝鉢巻き)	40	防御力 + 7			極
舞獅頭(獅子舞の頭)	11100	防御力 + 8			極
若鷲盔(若鷲の兜)	10000	防御力 + 22			卍カ
蒙面(角隠し)	13800	防御力 + 28			絹
水鏡盔(水鏡の兜)	13500	防御力 + 24			卍カ
白鳥冠(白鳥の冠)	16200	防御力 + 30			絹
女王冠(女王様の冠)	10000	防御力 + 34		○	絹
金盥(金だらい)	180	防御力 + 9			極
冬天髮飾(冬の髪飾り)	22800	防御力 + 32			絹
退魔盔(退魔の兜)	16800	防御力 + 27			卍カ
双龍盔(双竜の兜)	13000	防御力 + 10			極
豬皮帽(豚皮の帽子)	50	防御力 + 29			卍カ 絹
滿天頭巾(満天の頭巾)	24700	防御力 + 33			卍カ 絹
奇拉拉的盔(キララの兜)	18000	防御力 + 34			カ
獨角頭巾(一角頭巾)	23400	防御力 + 35			卍カ
鐵鍋(鉄なべ)	8000	防御力 + 11			極
綿帽(綿帽子)	43200	防御力 + 38			絹
旭面紗(旭のベール)	60600	防御力 + 43			絹
南蠻盔(南蛮メット)	70500	防御力 + 38			卍カ
利休的茶壺(利休の茶釜)	100000	防御力 + 13			極
辯天盔(弁天の兜)	108000	防御力 + 48	○		絹
腦波頭盔(脳波ヘルム)	6800	防御力 + 40			卍カ極絹
千代盔(千代の兜)	—	防御力 + 23			極
風面紗(風のベール)	103600	防御力 + 52			絹
破天盔(破天の兜)	—	防御力 + 43			卍カ
修羅盔(シュラの兜)	155000	防御力 + 42			卍カ
荒神盔(荒神の兜)	90700	防御力 + 15			極
孔雀盔(孔雀の兜)	—	防御力 + 46	○		卍カ
光的緞帶(光のリボン)	—	防御力 + 58	○		絹
沈默盔(沈黙の兜)	444	防御力 + 42		○	卍カ 絹
醜人面具(ひょっとこ)	1000	防御力 + 37			卍カ
月盔(月の兜)	8400	防御力 + 53	○		卍カ 絹

足装備

名称	価格	効果	特	呪	装備可能者
山草鞋(山の草鞋)	8	すばやさ + 7			卍カ 絹
鹿皮鞋(鹿皮の沓)	68	すばやさ + 12			卍カ 絹
膠皮底鞋(地下足袋)	240	すばやさ + 17			卍カ 絹
麻草屐(麻の草履)	300	すばやさ + 19			卍カ 絹
高木屐(高下駄)	680	すばやさ + 21			カ
麥穗鞋(麦穂の沓)	1000	すばやさ + 23			卍カ 絹
旅人草鞋(旅人の草鞋)	1480	すばやさ + 25			卍カ 絹
飛脚草鞋(飛脚の草鞋)	2800	すばやさ + 28			卍カ 絹
雪長靴(雪割の長靴)	3450	すばやさ + 30			卍カ 絹
白鹿鞋(白鹿の沓)	4780	すばやさ + 33			卍カ 絹
十六號鞋(十六文の靴)	3200	すばやさ + 8			極
熊毛鞋(熊毛の沓)	4000	すばやさ + 10			極
疾風草鞋(疾風の草鞋)	5800	すばやさ + 35			卍カ 絹
北風鞋(北風の沓)	8700	すばやさ + 40			卍カ 絹
馬鹿大靴(馬鹿の大靴)	2	すばやさ + 12			極
双龍鞋(双竜の沓)	4800	すばやさ + 17			極
鎌風草鞋(鎌風の草鞋)	10000	すばやさ + 42			卍カ 絹
豬皮鞋(豚皮の沓)	30	すばやさ + 44			卍カ 絹
豬皮大靴(豚皮の大靴)	60	すばやさ + 18			極
流星鞋(流星の沓)	12800	すばやさ + 45			卍カ 絹
銀的雪屐(銀の雪駄)	14400	すばやさ + 47			カ
桃子的拖鞋(桃子の上履)	20000	すばやさ + 49			卍カ 絹
桃子的木屐(桃子の下駄)	21600	すばやさ + 23			極
超特大草鞋(超特大草鞋)	23500	すばやさ + 27			極
緘靴(伊織の靴)	30200	すばやさ + 54			絹
月影靴(月影の靴)	33800	すばやさ + 66			絹
舶來長筒靴(舶来ブーツ)	33000	すばやさ + 51			卍カ
紅色的高跟鞋(赤いヒール)	42000	すばやさ + 60			絹
巨人鞋(巨人の沓)	1000	すばやさ + 36			極
韋陀天鞋(イ駄天の沓)	400	すばやさ + 60			卍カ
片翼鞋(片翼の沓)	66200	すばやさ + 58			卍カ 絹
天馬鐵蹄(天馬の蹄鉄)	52000	すばやさ + 42			極
紫陽花鞋(紫陽花の沓)	78000	すばやさ + 70			絹
光陰淺鞋(光陰の浅沓)	4800	すばやさ + 60			卍
神風鞋(神風の沓)	120000	すばやさ + 61			卍カ 絹
陽炎拖鞋(陽炎の草履)	180000	すばやさ + 74			絹
聖母鞋(聖母の沓)	58000	すばやさ + 78			絹
千代鞋(千代の沓)	—	すばやさ + 57			極
飛龍鞋(飛竜の沓)	—	すばやさ + 65			卍
火炎雪鞋(炎の雪駄)	—	すばやさ + 67			カ
明日香鞋(明日香の沓)	—	すばやさ + 80			絹
夜鞋(夜の沓)	5600	すばやさ + 66	○		卍カ 絹

奧義

「奧義＝秘招」就是火之勇者４人以活用個人特徵的拿手技巧。這種方式雖然讓對方受損傷的效果高，但對自己也有損害的情形也不少。如果使用錯誤的方式無疑是自殺的行爲，這一點需要特別注意。

卍丸

名稱	効果	修得条件
紅丸斬	以一群敵人爲攻擊對象，但視敵人人數的多寡有時對方所受的損傷會分散。	得到聖劍「法水院紅丸」
黑羽斬	能給１個敵人２～2.5 倍的傷害。但使用後在１～２回合之間無法動彈。	得到聖劍「妙院卡拉斯」
義經斬	對一群敵人能進行普通的攻擊，命中率是以人數爲比例。	得到聖劍「船海宮義經」
女彦斬	１個敵人會受到普通攻擊２倍的損傷，但是，其中 $\frac{1}{2}$ 的損傷會彈回到自身。	得到聖劍「大靈院女彦」
静亂斬	對１個敵人能比普通攻擊２～４次強迫式的施展。	「伊呂波宮静」得到聖劍
三郎斬	用１擊就能把１個敵人打倒，不過成功率低。	「鳥居堂三郎」
松虫斬	會使１個敵人受到攻擊力與守備力總和的 $\frac{1}{2}$ 的數值最終攻擊力的傷害，不過，到下一回合輪到自己出現爲止守備力會減半。	得到聖劍「蛇光院松虫」
卐卐斬	對一個敵人能造成普通攻擊４倍的傷害，可是體力也會跟著減少一半。	得到聖劍「大靈院卐丸」

秘招

名稱	効果	最低修得段
悪態	能讓敵人所有的攻擊力集中在歌舞伎一人身上，以庇護我方人員。自己無法解除，要用（青松、久松）等術法來解除。	從開始就已具備
大見得	施展大見得術法，可以降低一群比自己水準低的敵人的守備力。	從開始就已具備
飛踢（飛げり）	對１個敵人能造成普通攻擊２倍左右的損傷，不過命中率會降低。	13段
心中物	能使一個敵人受到嚴重損傷，但是自己也會受傷。	16段
瞪眼（にらみ）	利用瞪眼能讓所有的敵人強迫式逃走。	從第２回合登場
大寄合（大寄せ）	在地圖移動時，敵人的出現率會大幅提高，但是使用後移動一段距離，效果就會消失。	從第２回合登場
黒子	會將受敵人攻擊或所有攻擊等對象的人隔離，如果是維護我方人員時，則自己會受到損傷。	60段
荒事	能使１個敵人受大損傷，在幾個回合内不能行動。	66段

極楽

名稱	効果	最低修得段
抱緊（胴締め）	對一個敵人每一回合能持續給予普通攻擊 $\frac{1}{2}$ 的損傷。在效果持續中時敵人會無法動彈，而極樂本人在使用此一術法的過程中，也無法做其他的行動。	從開始就具備
頭錘（頭突き）	能讓一個敵人受到普通的傷害而昏倒，但是這也要視極樂與敵人的守備力差異而定，有時候極樂自己會昏倒，甚至敵我双方都昏倒。	從開始就具備
撲向（体当り）	能給一群敵人普通的傷害。可是這也要看極樂與敵人的守備力差異而定，有時候極樂本身也會受到損傷。	從開始就具備
胃液	能在每一回合持續讓所有的敵人受到４～16 的損傷。	36段
突擊	衝入敵人懷裏，造成１對１的決鬪。	44段
大振動（大振り）	可以給一群敵人普通的損傷。	54段
背水	放棄本身防衛就可以使攻擊力大幅提高。	62段
捨身	不顧自己的損傷，而能讓一個敵人受到大創傷。	68段

絹

名稱	効果	最低修得段
念動	戰鬪中，能使一群敵人自戰鬪中消失，在移動中，「天人」和「引波」也具有同等效果。但是從開始使用此術時當時的體值會減少一半。	從開始就已具備
聚鳥（鳥寄せ）	可以呼叫出鳥加入戰鬪，對敵人進行攻擊。鳥除了具有攻擊行動外，有時候會保護絹。	從開始就已具備
鬼怒	能提高攻擊、守備、速度。但是每一回合會使自己的體值減少20%。不過若不把白銀城的事件先解決掉的話，是無法使用此一術法。	從開始就已具備
預言	卐丸的水準或出現敵人的水準高低會預先提示。	從開始就已具備
靈體	會變成靈魂，從出發地點開始能自畫面的上下左右進行偵察，使用此一術法時每走８步體值會消耗１。	38段
説得	能令一個敵人強迫式的逃走。	42段
血櫻	能將自己現在的體值與技值的25%分給１位同伴。	48段
幽鬼	能使一個敵人棄暗投明加入我方，但是施展此一術法時，絹則無法行動。對於敵人控制絹的操作，我方則無法解除。	57段

術(卷軸)

開始時的絹有關於攻擊系的卷軸都不能使用，不過只要在安芸白銀城發生的事件過關後，就能使用攻擊系的卷軸。因此，對有關「鬼火」「火天」的能使用者當中接下才會有絹的名字出現。

攻擊

名稱	入手國	技值	效　果	成功率	使用可能者
鬼火	尾張	3	炎火攻擊。能給一個敵人約30的傷害。	○	卐カ極絹
火天	越前	10	火炎攻擊。能給一個敵人約120的傷害。	○	卐絹
神炎	吉備	30	火炎攻擊。能給一個敵人約300的傷害。	○	卐
雷電	京	12	雷系攻擊。能給一個敵人約40～70的傷害。	○	卐カ極絹
冰刃	○	6	冰系攻擊。能給一個敵人約60的傷害。	○	カ絹
冰龍	★	23	冰系攻擊。能給一個敵人約240的傷害。	○	カ
風花	尾張	4	風系攻擊。能給一群敵人約24的傷害。	○	卐カ極絹
野分	火多	7	風系攻擊。能給一群敵人約48的傷害。	○	カ絹
軍炎	丹波	16	火系攻擊。能給一群敵人約120的傷害。	○	卐絹
雨龍	吉備	33	冰系攻擊。能給一群敵人約240的傷害。	○	カ
雷光	火多	4	雷系攻擊。能給所有的敵人約16的傷害。	○	卐カ極
花嵐	○	8	風系攻擊。能給所有的敵人約32的傷害。	○	カ絹
迅雷	越後	14	雷系攻擊。能給所有的敵人約70的傷害。	○	卐カ絹
紫電	浪華	26	雷系攻擊。能給所有的敵人約110的傷害。	○	卐カ絹
天雷	吉備	38	雷系攻擊。能給所有的敵人約160的傷害。	○	卐カ
殘火	京	13	火系攻擊。在每一回合能給所有的敵人約20的傷害。	○	卐絹
神風	石見	12	風系攻擊。將術法者的最大體值的$\frac{1}{8}$～$\frac{1}{4}$由敵人處吸收，讓敵人因此受傷害。	△	卐カ

戰鬪補助

名稱	入手國	技值	效　果	成功率	使用可能者
火蛇	★	26	強化我方。能增加我方所有人員的總合攻擊力。在下一回合無法解除。	◎	カ絹
力王	越中	12	強化我方。能讓我方一人增加總合攻擊力。在下一回合無法解除。	◎	卐カ絹
石蛇	★	12	強化我方。能增加我方所有人員的總合防禦力。在下一回合無法解除。	◎	カ絹
金剛	近江	5	強化我方。能增加我方一人的總合防禦力。在下一回合無法解除。	◎	卐カ絹
風蛇	★	9	強化我方。能增加我方所有人員的總合速度。在下一回合無法解除。	◎	カ絹
月光	近江	7	弱化敵人。能讓一群敵人的總合攻擊力減少。在下一回合無法解除。	○	絹
月讀	●	4	弱化敵人。能減少一個敵人的總合防禦力。在下一回合無法解除。	○	卐カ絹
冬枯	紀伊	7	弱化敵人。能讓一群敵人的總合防禦力減少。在下一回合無法解除。	○	卐カ極絹
泥虫	紀伊	4	弱化敵人。能讓一群敵人的總合敏捷度減少。在下一回合無法解除。	○	卐カ極絹
陽炎	火多	5	弱化敵人。可以減少一群敵人除了術法之外的攻擊命中率。	○	卐カ絹
花咲	丹波	12	強化我方。使我方1人術法的成功率增加。	◎	カ絹
追風	出雲	8	強化我方。先施展這個術法然後再施展其他的術法時，這個術法的持續率會增加。	◎	カ絹
佛滅	丹波	6	弱化敵人。能讓一群敵人的所有攻擊命中率減少0.5倍。	△	卐絹
千湯	越中	5	弱化敵人。減少一個敵人的智能。	○	卐カ絹
萬湯	出雲	8	弱化敵人。能減少一群敵人的智能。	○	卐絹
月寢	伊勢	8	弱化敵人。能讓一個敵人睡著。	○	卐カ絹
星寢	浪華	17	弱化敵人。能讓一群敵人睡著。	○	絹
逃水	越中	20	能讓我方所有人員立刻脫離戰鬪場面。	○	卐絹
城壁	●	26	戰鬪防禦。能讓我方所有人員受到敵人使用術法以外的攻擊皆無效。	◎	卐絹
結界	★	26	戰鬪防禦。能讓敵人施展術法對我方所有人員的攻擊變的無效。	◎	カ絹
山彥	浪華	20	戰鬪防禦。讓我方1人所受的$\frac{1}{2}$傷害反射到敵方身上。	◎	絹
毋忘	紀伊	5	弱化敵人。能封住一個敵人的術法。	○	卐カ絹
子忘	●	11	弱化敵人。能封住一群敵人的術法。	○	カ絹
地獄	出雲	6	弱化敵人。能讓一個敵人向自己本身攻擊。這個術法有時候對一群敵人也會產生相同的效果。	○	絹
人形	丹波	10	受到此一術法的敵人會對施展術法者的同伴施展普通攻擊，施展術法者在這個過程中只能進行普通的攻擊。	○	カ絹
亂牛	因幡	6	弱化敵人。能讓一個敵人不分敵我的亂攻擊。這個術法有時候對一群敵人也可以產生同效果的作用。	○	卐絹
凍龍	★	27	弱化敵人。能讓一個敵人受到約70的傷害，並且因凍僵而無法行動。	○	カ
虹龍	長門	15	紫電、城壁、星寢、日立、迅雷、火蛇、結界等當中之1的效果可以隨時發揮出來。	◎	カ

※表內成功率一欄中符號代表意義如下說明：◎＝一定有效　○＝經常有效　△＝不太有效

回復

名稱	入手國	技值	效果	成功率	使用可能者
若草	火多	3	回復體力。能使同伴一人的身體回復45～60。	◎	卐カ極絹
息吹	近江	7	回復體力。能使同伴一人的身體回復140～160。	◎	卐カ極絹
昭和	石見	13	回復體力。能使同伴一人的身體回復235～265。	◎	卐カ絹
富士	吉備	25	回復體力。能使同伴一人的身體完全回復。	◎	卐絹
日立	越後	20	回復體力。使全體同伴的身體回復90～110。	◎	卐カ絹
有明	★	36	回復體力。使全體同伴的身體回復190～220。	◎	カ絹
青松	●	4	回復狀態。能使同伴一人中毒或麻痺的術法效果完全消失。	◎	カ絹
久松	★	8	回復狀態。能使全體同伴中毒或麻痺的術法效果完余消失。	◎	カ絹
冰泡	因幡	6	回復狀態。能使一群敵人的術法效果完全消失。	○	カ絹
宿木	因幡	1	弱化敵人。能奪取一個敵人1～16的技值作爲自己的技值。	○	カ絹

移動

名稱	入手國	技值	效果	成功率	使用可能者
清水	越前	8	移動防禦。能使毒沼的作用無效。	◎	卐極絹
寶香	伊勢	1	可知道地下迷宮及城堡內寶物箱的數量。	◎	卐カ絹
天人	紀伊	8	向國外移動。如果一旦曾經進入過的國家，就可利用此瞬間移動。	◎	卐カ
羽衣	火多	6	國內移動。如果曾到過的村莊，就可利用此進行瞬間移動。	◎	卐カ
引波	紀伊	6	逃離迷宮。在迷宮內使用可將自己移動至迷宮入口處。但有些是不能使用的。	◎	カ絹
花道	越中	22	移動防禦。使用後較低等級的敵人嘍囉，幾乎不會出現。	◎	卐カ

變身・召喚

名稱	入手国	技值	效果	成功率	使用可能者
虎王	石見	9	當同伴一人和敵人戰鬪時，能使其變身爲老虎，而這老虎的能力其攻擊力爲380、防禦力爲210、敏捷度爲290、還有體值、技值、水準均繼承原有的數值。但是這隻老虎不易操縱，對於殘量多的敵人只能採用通常的攻擊，不能使用術法攻擊。	◎	絹
赤影	越後	17	使用者之分身術法，可以出現1～3人。而分身以後，攻擊力和身體的數值會比本身稍低，但防禦力和速度則和原來的本身相同，分身所能使用的術法種類和水準也是和本身相同。不過每個分身其使用的道具及術法所消耗的技值都皆扣自本體。至於分身一旦體值降到0時就會消失。而且只要重新使用變身，召喚術，那麼以前戰鬪中的分身會立刻被消滅，新的分身又會重新登場。	◎	卍カ絹
式神	因幡	6	施展術法時，1～2匹的式神會出現，但偶爾也會與敵人一起出現。所以使用前心理上一定要有相當程度的覺悟。式神的能力是：攻擊力200、敏捷度240、水準50。加上他敵我不分，所以不論他處於何方，都不必視爲攻擊對象。式神的行動大部分屬於通常攻擊，並且會招來同伴，可是偶爾也會什麼事也不做或逃走。使用變身・召喚術時，前面變身的式神就會消失，而新的式神就會出現。	○	卍絹
三角	出雲	15	使用此術法時，會出現3個鬼。這些鬼會和我方一起共同戰鬪。至於這些鬼的本領是：攻擊力280、防禦力275、敏捷度290、體值50、水準48。會以「通常攻擊」「庇護(卐丸一伙人體值所剩不多時)」「捨身(自己的體值變少時)」等攻擊來自動進行。如果再使用變身・召喚術時，三個鬼就會消失，新的鬼便重新登場。	◎	絹

只有敵方使用

名稱	入手国	技值	效果	成功率	使用可能者
文殊			強化我方。讓一群同伴提高知力的術法。一旦知力上升，術法的成功率也跟著提高，同時，直接攻擊的被閃避也變小，如此一來將卐丸一伙人陷入困境。	◎	
水鏡			強化我方。把卐丸一伙人當中一人武具的攻擊力增加成爲自己的攻擊力，也就是提高自己的攻擊力。	△	
転生			強化我方。使用這個術法時，自己的能力會變得和具備高能力的同伴相同。此時變成這對象的參數值有攻擊力、防禦力和敏捷度這方面。而體值、技值和水準都仍維持自己原本具備的程度。	△	
友引			雖然是戰鬪中所施展的術法，但效果仍會持續發揮到戰鬪終了時。如果受到這術法攻擊時，畫面範圍內的敵人會頻繁地出現，向你攻擊。	△	

※表內的得(入)手國的意義爲○是歌舞伎最初本身具備的。●是絹最初本身具備的。★是歌舞伎第2次登場時才具有的法術。

交通工具

在這裡要把在故事裡登場的所有交通工具集中說明。例如船、馬車、地下蒸氣火車，種類參插不一，但有些是可以自由操縱的。

差勁的船畫（ヘタな絵の舟）　尾張



從傘岩仙人那兒得到的差勁畫，一旦變爲實體化就可以在海上和河上自由移動。

伊希卡的巨人（イヒカの巨人）　伊勢

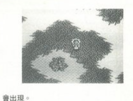






→以畫面範圍上來看是屬相當大的交通工具，如果發現敵人嘍囉時，就可以把他們踩死。





據說這是以前伊希卡人所作的傳說中的巨人，因爲後來沒有再乘坐這個巨人，所以有不少河流被叢林包圍起來，因而無法到達根之城、密林城。如果要使這巨人復活，必須先找到散落在紀伊的 4 個銅鐸，然後拿到伊勢的妙院，設置在這特定場所後，這巨人就會出現。

除了高山，任何地方巨人都能自由通行。移動中如果遇到敵人嘍囉，一下子就能予以踩死，不過敵人嘍囉的德與金幣可是無法得手。

骨電梯（骨のエレベータ）　尾張



骨電梯呈現手掌形，因爲鬼骨城內沒有樓梯，所以就利用這電梯到各層樓。

天的岩舟（天の岩舟）　伊勢



飛行在伊勢上空的飛行石船，可以移動至特定的場所，但不可以操縱。

神多多船（神タタの船）　紀伊





被奉獻在熊野村的船。傳說船首設有 2 門的砲台，一次攻擊就能摧毀特定岩石。只有在紀伊境內的所有河川、海灣，才能自由移動。

大多多船（大タタの船）　近江





據說它曾是諸神乘坐的船，被奉獻在近江的白山。如果不乘坐此船，就無法渡過琵琶湖，也無法進入越前。只有在湖內才能自由走動。

野猿　紀伊



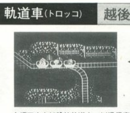
掛在嘆息谷上的纜車。如果乘坐此可往谷底墜落的纜車，就能來到伊希卡村。

盆船(たらい舟) 越後



新潟村的船屋有人出租這種船，爲了過關一定要租它，它可以在海上自由行駛。

軌道車(トロッコ) 越後

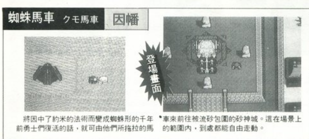


登場畫面



在頓天山上舖設的軌道上，以滑行車的速度行駛的交通工具。繞了二圈以後，路線就分二條，如果走在"環繞極樂路線"的話，便可以一直乘坐這車子享受快樂。

蜘蛛馬車 クモ馬車 因幡



登場畫面

將因中了約米的法術而變成蜘蛛形的千年前勇士們復活的話，就可由他們所拖拉的馬車來前往被流砂包圍的砂神城。這在場景上的範圍內，到處都能自由走動。

三途河渡輪 三途の川の渡し舟 出雲

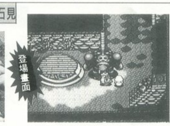


在黃泉平原窟內的船使用時，必須有「送靈之鈴」。但是無法操作。

土偶機器人 土偶ロボ 出雲·石見



登場畫面





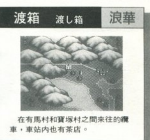
一可利用土偶機器人進行火炎攻擊，因爲它有極高的攻擊力，所以可以充分利用。



本來在松江村的足下人形店有出售，但根的三博士已經大量地購買走了，所以目前缺貨。

這個交通工具在出雲一大片溶岩上也能自由走動。最初所無法進入的洞窟。一旦，有了這交通工具就能輕易的進入，並且能攻擊。因爲有極高的攻擊力，能把敵人一瞬間予以打倒，所以能藉此得到德和金幣，來輕易地增加收入。加上此時還完全沒有攻擊力的絹，只要使用這個，也能發動攻擊。

渡箱 渡し箱 浪華



在有馬村和寶塚村之間來往的纜車，車站內也有茶店。

地下蒸氣 浪華



在寶塚村和神戶村來往的地下鐵，上去坐後，會自動載你到要去的村莊。

南蛮船　浪華



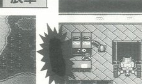
雖然布袋哥哥是船長，但他却不能操作船。可以把船上的人送到淡路島。

潮水電梯　潮のエレベーター　浪華

設在魔海城的潮水電梯。從此可以升降到各處。

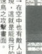
速鳥　浪華











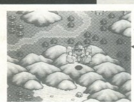


→在空中也有敵人出現，這就是能飛行的速鳥之攻擊畫面。

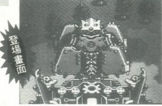
這也是伊希卡人研究而發明的交通工具，經由布袋丸和伊希卡人之手做出。最初只是陸上專用的，後來又改造爲能在水上用、水中用、飛行用三種的變形。但這時必須還要有隱藏在三郎塚的波、潮、風的精靈機才可以。

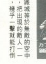
速鳥不止可在國内自由移動，和敵人戰鬪時也能充分發揮威力。因爲它有很高的攻擊力，所以在戰鬪中按下指令就能擊敗敵人。加上前述，這土偶機器人一樣能讓絹使用。

鋼鉄城



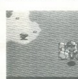
登場畫面







→鋼鐵城等於無敵的空中要塞，把出現的敵人一一擊倒，幾乎一擊就能打倒。



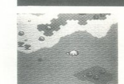
一直不死心地追踪卍丸一行人的貝貝公爵所盤据的飛行堡壘，只要把這傢伙打倒，就能得到此飛行城堡。

這城堡和前述的交通工具效果完全不同，場景範圍内的所有地方都能去。加上配合使用"瞬間移動"的指令，那麼大和地方的任何國家，在施展「天人」法術後，就都能自在地跳躍前往了。即便無法進入的地區，如吉備、安芸、長門此３國，只要利用這交通工具就能前往各地了。

對出現於城堡上空的敵人嘍囉也能進入戰鬪，攻擊力相當大，同時，絹也可以使用。

辯慶　安芸

登場畫面



由於辯(弁)慶曾經讓航海官義經乘坐在自己背上，勇猛的向根之一族戰鬪。因而受到約米的妖術而變成一座山。但只要用「青葉之笛」就能使其復活起來，乘坐這復活起的辯慶，不論你要去何方，它都能送你去。



桝田省治的制作筆記

根之一族的設定

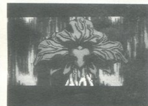
從「天外Ⅱ」的市場觀點來思考，因爲劇情沿習正統的勸善懲惡之模式進行。然而這構圖從遊戲中途就開始崩塌了，這句話要如何來說呢，雖要把他們完全稱爲惡人，但由於其從內心之表現迴異於外觀印象，更令人感覺出凡人的味道太過濃厚，所以這類角色可說以往所未出現過的敵人，來這麼來想。因此設定這些角色爲「精神病患者」和「犯罪者」，這在古時候的文獻能够提供了最佳的參考。

根之一族的參謀　三博士

三博士的原構想是以基督的誕生時所出現的「東方三博士」爲藍本而想出來的。因爲基督是司掌光明，而此處的約米（ヨミ）則司掌黑暗，故若故意將此扭曲的話則變成這有趣的情節了。尼采曾說了一句令我驚訝的話「神已經死了」，爲了使製作原案的作者也感到驚訝，我故意和那些幫助過自己的神分手，預備了這個結局的畫面。

至於三博士在「天外Ⅱ」的漫長劇情內容上，被設定在很重要的位置，即「向約米





警告」的報告畫面，那些畫面其實就是模仿電視裡假面騎士的開頭畫面。以ＲＰＧ而言，可說是屬於及格邊緣的作法。至於三博士的迪隆（デーロン）貝隆（ベーロン）及第洛達（デロレン），這些名字是從一個廟會拜拜產生的聲音而得來的。至於托奇ートキ（大門教的邪神齋）是古朝鮮語朝陽的意思。因此，可見地下伊希卡的人們非常憧憬光明。

黑暗蘭是生殖器的象徵

我們已經發表不少內幕了，也許許多人已經知道了。根據智囊團的構想，黑暗蘭就是生殖器（黑暗卵）的意思。但是最初我搞錯了，以爲蘭花這種植物，於是常有扭曲故事的情節（笑）。

蘭花的形狀常被喻爲女性的生殖器，所以遊戲開始的15分鐘，以從蘭花出現的根之一族來說，簡直就是「生產」的過程畫面。再更進一步來說，卍丸用聖劍刺穿蘭花的行爲所代表的意義爲何？相信聰明的讀者應該知道了，現在可以體會出來了嗎？因爲電玩迷常會貫注全神於玩的過程，對畫面的情況不易仔細觀察，所以待我說明黑暗蘭被刺穿時的愉快感之潛在因素之後應有所領悟吧！智囊群非常狡猾，將這種內容也計算在內，爲了讓讀者覺得有趣，偶爾也要深入探討一下內幕。

極道的長子　文蛤公主

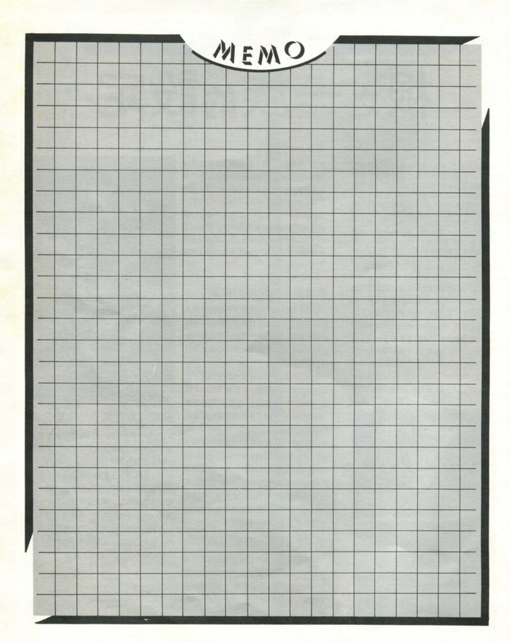
提起北陸就是海市蜃樓，海市蜃樓裡有個女性文蛤公主。文蛤公主的誕生非常重要，她會跳迷人的「脫衣舞」，也許不少人又會想入非非。她的角色被設定爲「極道人的妻子」，「她喜歡的男人恰好是一個田莊子弟極道人」因此她受到他很大的影響。

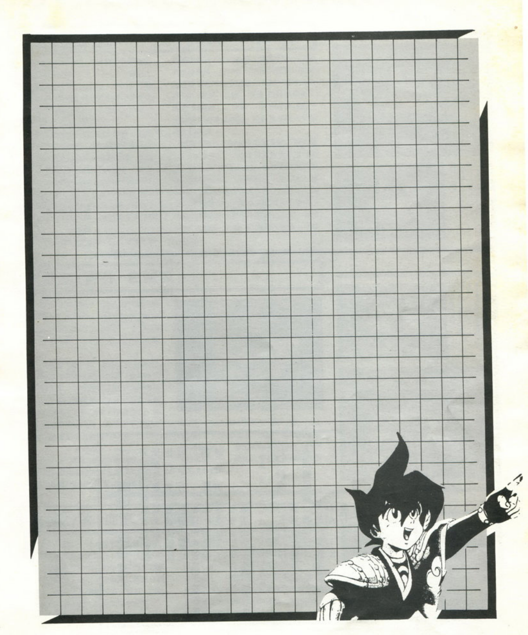




邋遢的中年男子　貝貝公爵

「卍丸，我愛你！」這傢伙就是屬於這種噁心的角色，實際上在企劃當初，銅鐵城的城主是用右卡寧（右のガーニン）的改造形式，作爲原先預定的。然而在故事進展過程中，角色們開始飛快的登場掠過，發覺憑卡寧的本事是無法負荷這個設定，必須儘快找出替代的角色，於是看上原應於砂神城要和妻子芭芭拉一起死亡的貝貝，所以貝貝沒有死亡，反而更活躍。


MEMO



天外魔境Ⅱ攻略大全

新聞局出版事業登記證
局版台業字第二九八一號
出 版 者：華鍵出版社
發 行：華鍵出版社
新店市中正路217號四樓
編 譯：本社編輯部
總 經 銷：華泰書店
華泰科學勞作教材社
新店市中正路212號三樓
FAX：九一八－七七二八
郵政劃撥：○五四八四五○二
華泰書店帳戶收
香港總經銷：翡翠行
九龍旺角西洋菜街
1A－1K（百保利大
廈17樓）一七一一室
電 話：三－三二五五一六
每本定價三○○元

F207. 沙羅曼蛇2&幻想空間2……………………………………170
F208. 秘技100種5……………120
F209. 中央大陸一、二代合訂…170
F210. 大盜五衛門二代………… 90
F211. 太空戰士二代……………260
F212. 秘技100種6……………120
F213. GAME俱樂部3………240
怪物大字典(1)、貝獸物語、
超人俱樂部、魔王之王、
大魔司教　五合一
F214. 依天屠龍記二代&龍魂…170
F215. 三國志二代………………140
F216. 三國志外傳………………120
F217. 秘技100種7……………120
F218. 龍之忍者…………………100
F219. 機動戰士二代膠囊戰記…150
F220. 俄羅斯方塊………………150

F221. 鬥魂傳說…………………100
F222. 七龍珠二代三代…………140
F223. 勇者鬥惡龍四代…………300
F224. 女神轉生二代……………300
F225. 太空戰士三代〔基礎篇〕…160
F226. 太空戰士三代〔攻略篇〕…340
F227. 水滸傳……………………170
F228. 光榮三國二&維新風雲…300
F229. SD　英雄戰記、烽火天下、
機動外傳　三合一…………280
F230. 七龍珠Z…………………160
F231. 吞食天地〔二〕…………280
F232. 成吉思汗&拿破崙戰記…340
F233. 七龍珠Z二代洛克人4…180

FB001. GAME　BOY……160
超級瑪利世界、役滿、
對戰棒球、打磚塊
四合一
FB002. 魔界塔士&SD戰國傳……………………………………260

FG001. 塞加－超級大戰略……300
FG002. 夢幻之星二代…………300
FG003. 戰斧&宇宙新達人……150
FG004. 雷霆計劃、孔雀王二代、
超級忍者　三合一……120
FG005. 石中劍……………………150
FG006. 戰國傳奇…………………200
FG007. 夢幻之星三代……………280
FG008. 光明與黑暗聖騎士戰記……………………………………260
FG009. 超級大戰略〔2〕………450
FG010. 天下統一…………………200
FG011. 光明與黑暗續戰篇 ……200
FG012. 忍者武雷傳&大航海時代……………………………………270

FP001. PC冒險世界回饋版… 30
FP002. PC妖怪道中記………140
FP003. PC邪聖劍……………130
FP004. PC魔境傳說………… 90
FP005. 龍魂&蓋亞徽章R-TAPE
……………………………180
FP006. 究極之虎&模擬戰爭…220
FP007. 魔界八犬傳、死靈戰線、
戰鬥裝甲人　三合一…140
FP008. PC秘技222………120
FP009. 機甲戰士…………………100
FP010. 世界冒險記………………120
FP011. 希利大冒險、眼鏡蛇、
雙魔洞戰記　三合一…120
FP012. PC伊蘇&電腦版伊蘇……………………………………170
FP013. 源平討魔傳……………100
FP014. PC秘技大全書〔2〕…120
FP015. PC秘技大全書〔3〕…120
FP016. PC　GAME俱樂部…280
桃太郎傳說一代、二代、
超絕倫人、尼克羅斯要塞
FP017. 天外魔境……………… 300

FS001. 超級瑪莉歐四代………180
FS002. 諸神紀事、雷莎出擊、
爆破精靈　三合一……240
FS003. 新薩爾達傳說&大盜伍衛
……………………………150
FS004. 超三國志二代SFC. SEGA
……………………………220
FS005. 超魔界村&惡魔城SFC
……………………………220
FS006. 太空戰士四基礎戰鬥篇……………………………………240
FS007. 太空戰士四代徹底攻略……………………………………240
FS008. 信長武將風雲錄MD. SFC
任天堂共通版…………240
FS009. 創世降魔錄傳說傳說…180
FS010. 七龍珠Z SFC ………160
FS011. 復活邪神徹底攻略(1)…340
FS012. 復活邪神完全解析篇(2)……………………………………
FS013. 快打旋風II……………140



公式重點攻略大全

RP017-07-92300-1 LHP B12 PA176

華泰書店 定價 300 元

PC
攻略本
017

天外魔境Ⅱ 卍MARU公式重點攻略大全

華泰書店